

Pendant l'intronisation du roi Manifestation et incidents devant la prison madrilène de Carabanchel LIRE PAGE 44

Le Monde

Fondateur : Hubert Beauv-Méry Directeur : Jacques Fauvet

1,30 F Algérie, 1 BA ; Maroc, 1,30 dir ; Tunisie, 100 m. ; Allemagne, 1 DM ; Autriche, 8 sch. ; Belgique, 11 fr. ; Canada, 80 c. cts ; Danemark, 2,75 kr. ; Espagne, 22 pes. ; Grande-Bretagne, 10 p. ; Grèce, 16 dr. ; Iran, 45 rls. ; Italie, 200 L. ; Liban, 125 p. ; Luxembourg, 11 fr. ; Norvège, 2,75 kr. ; Pays-Bas, 0,90 fl. ; Portugal, 11 esc. ; Suède, 2 kr. ; Suisse, 1 fr. ; U.S.A., 65 cts ; Yougoslavie, 10 n. din. Tarif des abonnements page 35 S. RUE DES ITALIENS 13427 PARIS - CEDEX 03 C.C.P. 4287-23 Paris Téléc Paris n° 650372 Tél. : 770-91-29

L'échec de la rébellion militaire à Lisbonne Durcissement du gouvernement à l'égard du P.S.

UNE VICTOIRE DES MODÉRÉS

La surprise n'aura pas été le déclenchement d'une nouvelle révolte à Lisbonne. La paralysie de l'appareil gouvernemental, d'abord viciée, puis délibérément assumée sous la forme d'une « grève » assez limitée, et la contestation croissante de l'autorité dans les armées, rendent inévitable. En revanche, la possibilité de la victoire révolutionnaire, désormais à un stade certain, sur les éléments militaires gauchistes a étonné de nombreux observateurs. Elle les a même conduits à se demander si les événements des 25 et 26 novembre n'avaient pas été organisés de toutes pièces par les éléments modérés du Conseil de révolution et de la hiérarchie militaire pour débarrasser les unités gauchistes, les parachutistes, les Tancos servant assez naïvement d'appât, comme ils l'avaient fait, mais en sens inverse, le 11 mars dernier, lors de la tentative de coup d'Etat spinoïste.

Les événements ont permis au président Costa Gomes d'affirmer son autorité

Les « modérés » et le président Costa Gomes paraissent être les principaux bénéficiaires des événements confus de Lisbonne qui, paradoxalement, ont permis au pouvoir de restaurer en vingt-quatre heures une autorité défectueuse. Une loi martiale en neuf points a été proclamée par le président Costa Gomes, tandis que l'état de siège partiel était maintenu. Les journaux n'ont toujours pas l'autorisation de paraître, et la radio et la télévision, qui émettent depuis Porto, ne diffusent que des communiqués officiels. Les responsables du coup d'Etat manqué, une trentaine d'officiers, parmi lesquels le commandant Diniz de Almeida, commandant du RALIS, ont été arrêtés et transférés à Porto. Le général Morais e Silva, chef d'état-major de l'armée de l'air, a déclaré qu'il serait jugé. Les informations concernant le commandement opérationnel du continent (COPCON) et son commandant, le général Oteio de Carvalho demeurent quant à elles contradictoires. Annoncée dans l'après-midi du 26 novembre, l'arrestation de ce dernier a été démentie par la suite. Quant au COPCON, s'il n'est pas officiellement dissous — seule l'a été la police militaire dépendant du COPCON — il a cessé d'exister après la dispersion de ses unités.

La reprise en main

De notre envoyé spécial

Lisbonne. — Depuis des mois au Portugal, depuis qu'était évoquée l'éventualité d'un affrontement armé entre militaires de gauche et modérés, les uns et les autres étaient au moins d'accord sur un point : « Les premiers qui sortiront des casernes perdront la partie ». Aujourd'hui, alors même que le rideau de fumée créé par la censure et le blocage de l'information commence à se dissiper, alors que beaucoup de choses restent imprécises, floues et fragmentaires, une donnée, elle, paraît certaine : l'extrême-gauche de l'armée est sortie de ses casernes. Elle a perdu. Dans une déclaration à la nation faite mercredi 26 novembre à la télévision, le général Costa Gomes a affirmé « que le pays venait de vivre sans ouverture dramatique dont les origines ne sont pas encore parfaitement établies ». C'est en effet le moins

Armée : une information est ouverte par la Cour de sûreté pour « démoralisation »

Intervenant à l'Assemblée nationale, mercredi 26 novembre, dans la procédure des questions d'actualité, le premier ministre a annoncé que le gouvernement prendra prochainement « une initiative importante en vue de décourager les tentatives de subversion » dans les armées françaises. M. Jacques Chirac s'en est pris, très précisément, au parti socialiste, qu'il a accusé de vouloir « mettre en cause les principes indispensables de discipline et d'autorité », et le premier ministre a indiqué que le gouvernement ne tolérerait pas l'existence de comités de soldats. M. Chirac répondait à une question d'un député républicain indépendant qui s'inquiétait de la distribution, par la fédération socialiste de Paris, de tracts, dimanche 23 novembre, à des permissionnaires de la gare de l'Est. Ces tracts dénonçaient le syndicalisme militaire et l'antimilitarisme et ils proposaient la constitution de « comités de soldats réellement représentatifs » qui s'opposent à l'existence de « groupes ultra-minoritaires et d'avant-garde » animés par des gauchistes. Dans un communiqué qui devait être publié ce jeudi après-midi, le ministère de la justice annonce l'ouverture par la Cour de sûreté de l'Etat d'une information judiciaire fondée sur l'article 84 du code pénal relatif aux entreprises de démoralisation de l'armée.

En annonçant « une initiative importante en vue de décourager les tentatives de subversion » dans les armées, le premier ministre fait d'une pierre deux coups. Il entend rassurer sa majorité qui s'inquiète de la reprise de l'agitation dans certaines garnisons et qui dénonce la violation — insuffisamment sanctionnée à son gré — de la loi interdisant la constitution de groupements d'intérêt professionnel chez les cadres d'active. Dans le même temps, M. Chirac tente de mettre en porte à faux le parti socialiste dont les thèses ont de l'audience dans les armées. Il accuse le P.S. de vouloir, à lui seul, mettre en cause « les principes indispensables de discipline et d'autorité ». A l'occasion d'une distribution à des permissionnaires, Paris, de tracts favorables à la création de « comités de soldats » réellement représentatifs. A n'en pas douter, le premier ministre joue de l'ambiguïté de ce terme, puisque la Convention pour l'armée nouvelle, d'inspiration socialiste, désapprouve le

Décentralisation : le crépuscule des régions

M. Olivier Guichard, député U.D.R. de la Loire-Atlantique, président du conseil régional des pays de la Loire, qui vient d'être chargé par le gouvernement de présider une commission d'étude sur le rôle futur de l'administration locale, remettra son rapport au président de la République le 1^{er} juillet prochain. Composée essentiellement d'élus, cette commission doit proposer de nouvelles formes d'organisation des collectivités et de l'administration locale. Bien mauvaise semaine, décidément, pour les régions, ces institutions fragiles qui ont à peine deux ans d'âge. Après le net avertissement lancé à Dijon par le président de la République, pour qui la région « ne doit pas être double emploi avec la commune et le département », la mission de prospective et de proposition qui est confiée à M. Olivier Guichard apparaît comme une nouvelle mise en garde aux conseils régionaux qui pourraient céder à la double tentation bureaucratique et politicienne. En précisant bien à l'ancien ministre de l'aménagement du territoire que ses réflexions concerneront la recherche des modes d'organisation, d'administration et de gestion les plus appropriés aux collectivités locales de la fin du siècle, le chef de l'Etat ne laisse à la région qu'un rôle mineur. FRANÇOIS GROSCHARD. [Lire la suite page 37.]

En annonçant « une initiative importante en vue de décourager les tentatives de subversion » dans les armées, le premier ministre fait d'une pierre deux coups. Il entend rassurer sa majorité qui s'inquiète de la reprise de l'agitation dans certaines garnisons et qui dénonce la violation — insuffisamment sanctionnée à son gré — de la loi interdisant la constitution de groupements d'intérêt professionnel chez les cadres d'active. Dans le même temps, M. Chirac tente de mettre en porte à faux le parti socialiste dont les thèses ont de l'audience dans les armées. Il accuse le P.S. de vouloir, à lui seul, mettre en cause « les principes indispensables de discipline et d'autorité ». A l'occasion d'une distribution à des permissionnaires, Paris, de tracts favorables à la création de « comités de soldats » réellement représentatifs. A n'en pas douter, le premier ministre joue de l'ambiguïté de ce terme, puisque la Convention pour l'armée nouvelle, d'inspiration socialiste, désapprouve le

En annonçant « une initiative importante en vue de décourager les tentatives de subversion » dans les armées, le premier ministre fait d'une pierre deux coups. Il entend rassurer sa majorité qui s'inquiète de la reprise de l'agitation dans certaines garnisons et qui dénonce la violation — insuffisamment sanctionnée à son gré — de la loi interdisant la constitution de groupements d'intérêt professionnel chez les cadres d'active. Dans le même temps, M. Chirac tente de mettre en porte à faux le parti socialiste dont les thèses ont de l'audience dans les armées. Il accuse le P.S. de vouloir, à lui seul, mettre en cause « les principes indispensables de discipline et d'autorité ». A l'occasion d'une distribution à des permissionnaires, Paris, de tracts favorables à la création de « comités de soldats » réellement représentatifs. A n'en pas douter, le premier ministre joue de l'ambiguïté de ce terme, puisque la Convention pour l'armée nouvelle, d'inspiration socialiste, désapprouve le

AU JOUR LE JOUR EVIDEMMENT

Evidemment, amnistier certains prisonniers politiques, c'est mieux que de ne pas en amnistier du tout. Mais les amnistier tous, ce serait plus qu'un symbole, ce serait une trahison. Evidemment, assister à un Te Deum à Madrid, cela peut encourager les bonnes intentions. Mais cela peut aussi faire croire qu'on se contente de ce qui est. Et qui est peu, finalement. Evidemment, l'Espagne doit entrer dans le Marché commun. Mais peut-être pas en se maquillant en démocratie : le rimmel coule, au matin dième du quart d'heure de vérité. BERNARD CHAPUIS.

Un nouveau réveil chrétien en U.R.S.S.

Le cardinal Franz Koenig, archevêque de Vienne et président du secrétariat international pour les non-croyants, nous a réservé la primeur en France de l'article suivant, où il traite du renouveau religieux en Union soviétique et où il analyse la nature — en quelque sorte « confessionnelle » — d'un Etat qui a épousé la vision marxiste-léniniste fondée sur l'athéisme. Depuis cinquante-huit ans déjà, la religion en Union soviétique est, selon la théorie officielle, condamnée à mort. Or c'est précisément dans ce pays que se produit une « renaissance spirituelle » caractérisée par une nouvelle et authentique réflexion religieuse, que ce soit chez des personnalités de premier rang ou à l'intérieur de petits cercles. De nombreux fils relient cette « renaissance spirituelle », qui a trouvé son expression la plus prégnante dans la littérature du Samizdat (1), à la « renaissance culturelle » de la Russie au tournant du siècle dernier, à l'époque où des hommes comme Soloviev, Berdiaev, Boulgakov et d'autres posaient les principes philosophiques d'une nouvelle sagesse du monde à partir de la foi au Christ. La survivance de la religion, après cinquante-huit ans de propagande et de discrimination athée, et surtout si l'on tient compte de la mutation totale des

CHANGEMENT DE CAP

Les importantes déclarations de M. Valéry Giscard d'Estaing faites lundi à Dijon, le refus catégorique qu'il avait opposé au « pouvoir régional » c'est-à-dire à toute « politisation » des conseils régionaux, n'ont provoqué, comme on pouvait le prévoir, aucun remous au sein du gouvernement. Le « tour de table » auquel les options et les orientations présidentielles ont donné lieu au cours du conseil des ministres de mercredi a été totalement positif pour le chef de l'Etat. M. Valéry Giscard d'Estaing, garde des sceaux, qui préside pourtant au Centre démocrate favorable à l'élection des conseillers régionaux au suffrage universel, mais qui, depuis son ralliement à la majorité, se borne personnellement à préconiser seulement l'application de la loi « régionale » de 1972, texte qu'il s'était abstenu de voter lorsque le Sénat l'avait approuvé. Ce parait consensus s'est traduit par la publication d'un communiqué que l'on croirait écrit de la main du président de la République. Qu'il s'agisse de l'impossibilité de « faire coexister quatre échelons d'administration » (commune, département, région, nation), de la démission très restrictive de la région, « cadre approprié pour la coordination du développement économique ». RAYMOND BARRILLON. [Lire la suite page 10.]

PIERRE GOLDMAN
SOUVENIRS OBSCURS D'UN JUIF POLONAIS NÉ EN FRANCE
REGIS DEBRAY
LES RENDEZ-VOUS MANQUES (POUR PIERRE GOLDMAN)

Le Monde de l'éducation
le numéro de décembre vient de paraître
LES LIVRES POUR ENFANTS

UN TEXTE DE ROGER CAILLOIS
Picasso le liquidateur
André Malraux porte-t-il à Picasso l'admiration que semble témoigner son ouvrage « Le Tête d'obédience » ? Ou n'éprouve-t-il qu'une fascination ? Roger Caillois pose cette question dans la longue réflexion sur le livre, ce peintre, l'art et notre civilisation en crise que nous publions dans « Le Monde des livres » (lire pages 20 et 21). On retiendra d'abord ce texte comme une mise en cause — la première faite de ce point de vue — de l'œuvre de Picasso. Roger Caillois lui refuse de porter en elle la moindre semence d'avenir. Se vouant à démonter une totalité déjà donnée pour la recomposer d'une manière arbitraire et moqueuse, Picasso aurait exclusivement travaillé à partir du passé. Mais l'auteur de « L'Esthétique généralisée », qui se situe dans la lignée de Voltaire — même s'il s'attache autant à la « dérive » qu'à la rigueur, aux formes min-

le président de la République, général Costa Gomes, vient, non cédé, de promettre au portugais de « progresser » la voie socialiste, mais d'« un socialisme pragmatique » par étapes prudentes. La voie portugaise est, à nouveau, définie comme « pluraliste démocratique ». Et, à nouveau, chef de l'Etat a promis que « élections législatives » perdront de faire le point ». Plus ne saurait donc empêcher rope occidentale d'apporter aide massive au Portugal. a été des forces politiques, ment marquant des journées 25 et 26 novembre aura été grande modification du parti tunististe, considérée comme « trahison » par les gauchistes. Sans doute ne manquera-t-il de moyens d'être renseigné sur apport des forces réelles au de l'armée. L'accent, comme exprimé de la part M. Morais, d'avoir une lourde responsabilité dans la dernière crise ne lit pas, jusqu'à plus ample tme, correspondre à la réalité.

EUROPE

Grande-Bretagne

Le Livre blanc sur la régionalisation ne prévoit pas de transfert fondamental de souveraineté à l'Écosse et au Pays de Galles

Le gouvernement britannique a publié, ce jeudi 27 novembre, son Livre blanc sur la régionalisation de l'Écosse et du Pays de Galles. Il précise clairement sa détermination d'empêcher l'établissement du Royaume-Uni et rappelle que les ressources énergétiques du plateau continental britannique appartiennent au Royaume-Uni dans son ensemble.

Ce document, qui prévoit également la création d'une Assemblée — dotée de pouvoirs encore plus limités — au Pays de Galles, servira de base au projet de loi qui sera soumis au Parlement au printemps prochain.

L'Écosse (5 millions d'habitants sur les 55 millions que compte le Royaume-Uni) sera dotée d'une Assemblée de cent quarante-deux membres élus au suffrage universel direct et au scrutin majoritaire. Elle conservera ses soixante et onze représentants au Parlement de Westminster. Le secrétaire d'État à l'Écosse, qui continuera de siéger dans le cabinet britannique, désignera, sur proposition de l'Assemblée, les membres de l'exécutif régional. Il pourra exiger la démission de l'exécutif si ce dernier n'a plus, à ses yeux, la confiance de l'Assemblée. Les pouvoirs législatifs de l'Assemblée s'étendront à la santé, à l'éducation, au logement, au code civil et criminel, etc., mais les lois écossaises n'entreront en vigueur qu'après l'aval du secrétaire d'État pour l'Écosse et l'agrément de la reine.

De notre correspondant

Londres. — Dans son Livre blanc intitulé : *Notre démocratie qui change : dévolutions en Écosse et au Pays de Galles*, le gouvernement travailliste présente son projet de régionalisation administrative comme une mesure très raisonnable : il s'agit de satisfaire le désir des citoyens qui souhaitent intervenir plus activement dans la conduite de leurs affaires.

Mais les propositions gouvernementales condamnent catégoriquement toute idée de séparation en Écosse et au Pays de Galles. Elles excluent aussi que les revenus du pétrole de la mer du Nord puissent être réservés à l'Écosse. Il n'est même pas question de reconnaître à l'Écosse une proportion fixe de ces revenus qui iront à l'ensemble du Royaume-Uni.

Le gouvernement indique que ces projets de régionalisation ne seront pas menés à bien au cours de la session parlementaire qui vient de s'ouvrir. Mais il répond par avance aux protestations des nationalistes écossais et gallois, en disant que le Parlement a le soin de l'Assemblée est indispensable pour la mise au point d'une législation qui va bouleverser de façon profonde la structure du Royaume-Uni. Au début de l'année prochaine, le Livre blanc sera distribué à tous les citoyens britanniques, en même temps qu'un autre programme portant sur la décentralisation des pouvoirs en Angleterre.

Les adversaires les plus résolus du projet gouvernemental sont les nationalistes écossais et gallois qui ont fait, il est vrai, progresser leur cause de façon spectaculaire ces dernières années. Ils vont certainement estimer que le gouvernement de Londres s'apprête à créer des assemblées « fictives » à Cardiff et à Edimbourg, et à n'accorder aux régions que l'apparence d'un pouvoir dont la réalité demeurera à Westminster.

D'autres critiques, de droite et de gauche, accusent le gouvernement de se livrer à une cynique manœuvre électorale. Craignant de perdre la prépondérance qu'il exerçait jusqu'ici en Écosse, le Livre blanc rejette tout recours à la représentation proportionnelle pour les élections provinciales écossaises et galloises, ce que ce mode de scrutin serait pourtant le plus sûr moyen de barrer la route aux extrémistes du nationalisme. Il est encore moins question, selon le Livre blanc, de mettre fin à la sur-représentation (essentiellement travailliste) dont l'Écosse et le Pays de Galles bénéficient actuellement à la Chambre des communes.

Beaucoup d'équivoques

Beaucoup de citoyens britanniques — et pas seulement dans le camp conservateur — s'inquiètent cependant des risques d'un démantèlement du Royaume-Uni. Pour le gouvernement, la création d'assemblées parlementaires à Cardiff et à Edimbourg représente un aboutissement, mais pour les nationalistes il ne s'agit que du point de départ du combat pour une véritable indépendance.

A bien des égards, les propositions du Livre blanc demeurent extrêmement équivoques. On y affirme que les assemblées écossaise et galloise jouiront de « pouvoirs très larges ». Ces pouvoirs porteront, certes, sur l'administration locale, les services de santé, les services sociaux, l'éducation (mais pas les universités), le logement, la planification urbaine, la protection de l'environnement, la construction des routes et l'organisation des transports. Mais les assemblées seront dépourvues de pouvoirs véritables dans le domaine économique. Les finances écossaises et galloises restent assurées par le Parlement de Westminster, les assemblées d'Edimbourg et de Cardiff étant

libres de la répartition de ce budget.

L'Assemblée écossaise sera « constitutionnellement subordonnée » au Parlement de Westminster, bien que « dans certains domaines » elle puisse voter des lois applicables à la région. Elle disposera d'un organe exécutif, sans toutefois l'autorité suprême sur les autres tâches, celle d'approuver l'État pour l'Écosse, qui réside dans le cabinet de Londres.

L'Assemblée du Pays de Galles ne comportera pas d'organe exécutif, et ses pouvoirs législatifs seront des plus limités.

Certains aspects de ce projet seront sans doute bien accueillis par les intéressés, mais le Livre blanc ne laisse subsister aucun doute sur un point majeur : il n'est pas question d'un véritable transfert de souveraineté à l'Écosse et au Pays de Galles. Le Parlement de Westminster conservera tous ses pouvoirs, afin de maintenir l'« unité du pays ». Les rapports avec la Communauté européenne, en particulier, resteront la responsabilité de Londres, même si les administrations d'Edimbourg et de Cardiff ont, entre autres tâches, celle d'appliquer localement la politique communautaire.

JEAN WETZ.

LONDRES EST FAVORABLE AU PRINCIPE DE L'ÉLECTION DIRECTE DU PARLEMENT EUROPÉEN

Londres (Reuter). — Le gouvernement britannique veut que le Parlement européen soit élu au suffrage universel direct dès que ce sera raisonnablement possible, mais craint qu'il ne soit « très optimiste » de penser que de telles élections puissent être organisées dès 1978, a déclaré mercredi 26 novembre au Parlement M. Hattersley, secrétaire d'État aux affaires étrangères.

Le gouvernement britannique ne dressera absolument aucun obstacle artificiel sur le chemin menant aux élections directes du Parlement européen, un des principaux sujets à l'ordre du jour du Conseil européen qui s'ouvre lundi à Rome, a assuré M. Hattersley.

« Le « sommet » des Neuf de Paris, en 1974, a envisagé que les élections européennes directes interviennent « à partir de 1978 ». Le Parlement de Strasbourg souhaitait, lui, qu'elles aient lieu le premier dimanche de mai 1978. »

économie en liberté

MARC GUILLAUME

le capital et son double

le Capital n'est pas toute la société capitaliste car l'économie marchande s'appuie nécessairement sur des dispositifs de pouvoir.

un volume 176 pages 29 F

pufl

Union soviétique

UN NOUVEAU RÉVEIL CHRÉTIEN

(Suite de la première page.)

Actuellement, l'analyse des faits conduit à la conclusion que, en Union soviétique, il n'existe aucune véritable séparation entre l'Église et l'État. Autrement dit, l'Union soviétique n'est pas un État laïc et neutre du point de vue idéologique. A y regarder de près, elle représente le type d'État idéologique des siècles passés qui a caractérisé, par exemple, l'époque de l'absolutisme.

C'est contre ce type d'État que la lutte s'est engagée aux dix-huitième et dix-neuvième siècles. Il ne s'agissait pas alors de l'élimination totale du facteur religieux, mais de son expulsion des structures juridiques de l'État, de manière que les fidèles des diverses dénominations religieuses puissent jouir des mêmes droits, devoirs et chances du point de vue civique. L'État nouveau, qui émerge des révolutions européennes du dix-huitième et du dix-neuvième siècle, est agnostique, mais non antireligieux. Le lien étroit entre la religion et l'État est supprimé. L'État donne à ses citoyens la possibilité de décider en fonction de leur conscience.

Tout autre est la situation en Union soviétique. La doctrine officielle y affirme que la religion doit disparaître et que, de ce fait, la lutte contre les « vestiges religieux » est un devoir pour le bon citoyen. De ce point de vue, le marxisme-léninisme n'est pas une doctrine politique, mais une vision du monde qui dispose d'une explication du réel et, bien plus, prétend posséder la seule explication valable de la réalité. Par sa prétention à l'absolu et son orientation messianique, le système marxiste-léniniste, surtout sous ses aspects sociologique et philosophique, retrouve des traits religieux. Si l'on veut poursuivre

la comparaison, le parti communiste est l'Église où se concrétise cette « religion ».

Comme l'État et le parti sont confondus — bien plus, comme l'État trouve sa seule justification dans la poursuite des objectifs du parti, et que le droit et la loi sont interprétés en fonction l'un de l'autre — l'Union soviétique doit être considérée comme une sorte d'« État confessionnel ». Dans cet État, la vision du monde marxiste-léniniste occupe la position qui était réservée à l'époque de l'absolutisme, aux différentes Églises chrétiennes. D'où pratiquement deux classes de citoyens : ceux qui adhèrent à la « religion d'État » (l'athéisme officiel) et les autres qui, en raison de leur foi, n'y adhèrent pas.

La Constitution soviétique reconnaît le droit à la liberté de conscience et à la liberté de culte. Ici l'importance de souligner des différences de vocabulaire entre les marxistes et les non-marxistes. L'article 124 de la Constitution soviétique déclare : « Pour assurer aux citoyens la liberté de conscience, l'Église, en Union soviétique, est séparée de l'État et l'école de l'Église. La liberté d'exercer un culte religieux et la liberté de la propagande antireligieuse sont garanties à tous les citoyens. » Dans la Constitution de la République soviétique fédérative de Russie de 1918, il était encore dit : « A tous les citoyens est reconnue la liberté de la propagande religieuse et antireligieuse. » Après l'entrée en vigueur, le 8 avril 1929, du décret sur les associations religieuses, le texte de la Constitution fut modifié de la manière suivante : « Tous les citoyens jouissent de la liberté de confession religieuse et de la liberté de propagande antireligieuse. »

L'athéisme, but suprême

Avec la Constitution de 1936, l'athéisme d'État obtient définitivement, par rapport à la confession religieuse, une place analogue à celle qu'occupait, sous le tsarisme, l'Église nationale orthodoxe par rapport aux autres confessions. Dans le système juridique soviétique, la foi en Dieu et l'athéisme ne peuvent fondamentalement être considérés comme étant sur le même pied. En effet, le processus de construction de la société communiste — autrement dit, l'objectif de l'État soviétique — présuppose la disparition progressive de la religion. La théorie soviétique ne laisse planer aucun doute sur le fait que même la liberté limitée de culte concédée au croyant est seulement de nature provisoire, en attendant la « complète disparition du vestige religieux ».

En dernière analyse, l'État de type marxiste-léniniste met exactement en œuvre ce genre de tolérance — au sens de patience — qui caractérisait jadis l'État confessionnel. Le parallèle devient encore plus évident lorsqu'on remarque que les conséquences dans la vie publique sont exactement les mêmes aujourd'hui dans l'État soviétique qu'autrefois dans l'État confessionnel : le non-conformisme — donc en Union soviétique le croyant ou le fidèle d'une religion — se voit interdire un certain nombre de débouchés professionnels.

Il ne peut exercer des professions particulièrement intéressantes pour l'État comme celle de fonctionnaire, notamment professeur ou officier ; Faculté à l'Université ou à d'autres grandes écoles lui est rendu plus difficile.

Le décret, encore en vigueur aujourd'hui, du Comité exécutif pan-russe et du Conseil des commissaires du peuple, du 9 avril 1929, sur les communautés religieuses, a, comme on le sait, unifié et renforcé les dispositions antérieures. Les communautés religieuses furent soumises à un contrôle rigoureux de la part de l'État, en complète contradiction avec la conception classique de la séparation de l'Église et de l'État.

Mais le décret de 1929 s'attaque au domaine le plus intime de la vie de l'Église. En Union soviétique, édifices religieux et objets du culte sont propriété de l'État. Ce dernier, par un contrat d'utilité publique remet édifices religieux et objets du culte aux croyants, qui, dans ce but, doivent se constituer dans chaque localité en une « association religieuse » composée de vingt membres au moins. Cette société doit être enregistrée au Conseil pour les affaires religieuses auprès du conseil des ministres de l'U.R.S.S. (Il semble que, ces derniers temps, une régionalisation de cet organisme soit en cours). L'enregistrement dépend du bon vouloir de la commission d'État. Les « associations religieuses », aussi appelées « groupes de vingt », ne jouissent d'aucune liberté de regard sur l'administration de la communauté et ses moyens financiers est inter-

dit aux prêtres de paroisse. A l'opposé même des prescriptions du droit ecclésiastique des orthodoxes comme des catholiques, des Arméniens comme des vieux croyants, le prêtre est actuellement relégué dans ses fonctions liturgiques et spirituelles. Actuellement, il est de plus engagé par les trois dirigeants du « groupe de vingt ».

Dans le contrat d'utilité publique concernant les édifices religieux et les objets du culte, les « groupes de vingt » doivent garantir qu'ils prennent sur eux toutes les réparations, le chauffage, les assurances, le gardiennage et les impôts, et se porter garant de toute diminution éventuelle de valeur.

Les « associations religieuses » n'ont pas le droit de créer des « classes de secours ou d'assistance ». Elles n'ont pas le droit d'organiser des réunions religieuses ou autres, en particulier

pour les enfants et les jeunes.

Au cas où les édifices du « groupe de vingt » seraient exigés d'urgence, les besoins du gouvernement pour des buts sociaux. Ils y ont été enlevés aux croyants par le Comité exécutif pan-russe de l'État.

Quelques chiffres sur la situation à Moscou peuvent illustrer ce que signifient ces décès dans la pratique. En 1917, l'ouest comptait 657 églises et pelles pour 1 900 000 habitants. Aujourd'hui, pour plus de 7 millions d'habitants, sur les 100 églises qui existent en environ 40 — et même seules 26 d'après les derniers chiffres — restent ouvertes au culte.

Les « associations religieuses » n'ont pas le droit de fermer des églises, des vestiges incommensurables de la culture qui ont été en partie détruits par la culture de la culture des peuples de l'Union soviétique.

Un mouvement qui gagne le peuple

Le champ d'action de l'Église se trouve encore réduit du fait des mesures administratives. C'est ainsi qu'en mars 1974 le clergé catholique de Lituanie s'est vu interdire d'aborder dans la prédication, la critique des mœurs, de baptiser un nouveau-né, même en danger de mort, sans que celui-ci ait été enregistré par l'État, et surtout de préparer et d'examiner en groupe les enfants avant la première communion. Ces derniers n'ont même pas le droit de servir la messe, de chanter dans la chorale ou de participer aux processions.

Dans le rapport bien connu de Leonid Iltchev, présenté en 1963 devant la commission idéologique du comité central du parti soviétique, et toujours aussi important, on trouve des plaintes sur la « vitalité de la résistance religieuse ». Iltchev y soulignait que la tradition et la coutume ne pouvaient expliquer la « survivance des sentiments religieux » dans les conditions actuelles de la société soviétique. Il pensait trouver la cause de l'irréductibilité de la foi en Union soviétique dans le fait que « la religion tire profit de tout l'héritage que nous avons reçu de l'ancien régime d'exploitation, des obstacles auxquels nous nous heurtons dans notre marche en avant et des difficultés que rencontrent les hommes dans leur vie présente ».

Mais les hommes qui, aujourd'hui, forment le nouveau réveil religieux en Union soviétique, ne sont pas des nostalgiques de l'ancien temps, ce ne sont pas des hommes en proie à des difficultés personnelles qui les pousseraient à se jeter dans la mystique. Dans leur grande majorité, ce sont des hommes qui, depuis leur enfance, ont grandi dans le socialisme, mais n'ont pas évacué les questions de l'existence, de la destinée et du pourquoi de la vie, et ont trouvé dans le Christ la réponse à leurs questions. Dans son essai, « La Terre cabrée », A. Levin-Korznov souligne : « Il existe chez les gens cultivés un si vif intérêt pour la religion que, si l'on cherchait à l'empêcher par la répression, on en serait réduit à arrêter la moitié de nos intellectuels de premier plan ».

Devant le réveil religieux qui se manifeste en Union soviétique, il est bien difficile de parler de « vestiges d'idéologie bourgeoise », comme le font les représentants de l'athéisme officiel. En effet, en tant qu'institution, l'Église était pratiquement démantelée vingt ans après la Révolution, et la continuité des traditions était brisée. Les hommes qui forment le nouveau réveil religieux en Union soviétique sont liés au sein même de la société socialiste, ont été élevés dans l'école socialiste et n'ont pratiquement pas eu de lien vivant avec le passé. Ils n'ont même pas subi d'influence extérieure, tant est épais l'écran que dresse l'Union soviétique contre tout souffle religieux venu du dehors. Non, le réveil religieux est né au milieu des hommes soviétiques, dans la société socialiste.

Et ce n'est pas un phénomène qui se limiterait aux milieux intellectuels. Des données isolées, comme l'affirmation du prêtre orthodoxe connu Dimitri Dubko selon laquelle il aurait, en deux ans, baptisé quelque cinq mille adultes, montrent bien qu'il s'agit d'un mouvement qui a gagné le peuple.

La lutte contre la religion s'est avérée une lutte inutile, où des énergies insensées ont été dépensées en pure perte. Le nouveau confessionnalisme de l'athéisme d'État a brimé des hommes qui, en vertu de leurs convictions reli-

gieuses, sont des citoyens loyaux. Des hommes qui rendent volontiers à l'État ce qui revient à l'État, ce qui est de rendre à Dieu ce qui est Dieu.

Peut-être est-il prématuré s'attendre à une révision de la théorie marxiste-léniniste sur la religion et le christianisme. Pourtant, le respect de la déesse par l'homme au fond de conscience conviendrait fort à l'humanisme que la science soviétique considère comme fondement. Que le marxisme-léninisme et l'athéisme d'État soient pas inconditionnellement liés l'un à l'autre, des communistes occidentaux, comme, exemple, Luigi Longo, l'ont dit du moins pour la pratique, à mille reprises, au cours de ces années 60 : « De quoi nous refusons d'être conscients, de même nous sommes contre l'athéisme d'État et nous opposons à ce que l'accorde des préférences à l'idéologie quelconque ou à un régime ».

Précisément en raison de la prétention scientifique du marxisme-léninisme devra se manifester, et cela aussi à partir de la théologie, si l'athéisme de la religion n'est que le produit d'un système socio-économique donné et doit mourir de même avec le changement de système peut être soutenu que l'État fait jusque-là. La question de savoir si, dans un tel système, l'athéisme de la religion, et cela aussi à partir de la théologie, est pour le moment « confessionnalisme ».

FRANZ KENI

LA « PRAVDA » SE DÉVOLVRAISE DES « KOMINFORMISTES ARRÊTÉS EN YOUGOSLAVE

(De notre correspondant.)

Moscou. — L'Union soviétique vient de se désolidariser publiquement des Yougoslaves « communistes » qui ont été récemment arrêtés et doivent être jugés à huis clos dans différentes villes de Yougoslavie. Sous le titre : « Rijeka de ce jeudi 27 novembre sous couvert de stigmatiser la réaction haineuse des org. d'information occidentaux condamnant les « groupes » comploteurs sectaires qui ne présentent personne d'« eux-mêmes ». Ces « groupes » ne sont pas autres que les « groupes » de la ligne officielle, mais il est clair, à la lecture de l'article, qu'il y a des nostalgiques du stalinisme.

Selon la Pravda, l'action organisée de ces « groupes » a été découverte par les services de renseignements officiels et c'est à Belgrade, — « est à côté de ce jeudi 27 novembre empoussiérer les relations et les partis socialistes frères, affaiblir leur amitié. On voit facilement que ces éléments causent les ennemis du socialisme avec leurs fâcheux empoussiements. Mais leurs desseins sont voués à l'échec. » Les ennemis de la Yougoslavie écrit encore la Pravda, font des inventions sans fondement sur un prétendu danger pour l'indépendance de la Yougoslavie. Les ennemis de la Yougoslavie, et des autres pays la communauté socialiste, tentent enfin d'exploiter les services de renseignements d'émigrés afin que des renseignements, en bien en Yougoslavie qu'en dehors du pays, qui cherchent à se faire passer pour les partisans les plus loyaux du socialisme en Yougoslavie, mais qui tentent en fait, contre la politique de la ligne des communistes et contre l'un des peuples ». — J. A.

مكتبة القرآن

EUROPE

DE LA MORT DU CAUDILLO

LE SOUVERAIN

DANS LA PRESSE INTERNATIONALE

L'Espagne et l'Europe

La mort du général Franco et l'avènement de Juan Carlos I^{er} ont été peut-être les événements les plus commentés par la presse internationale depuis la fin de l'affaire du Watergate. Le bilan du très long règne franquiste, les chances du nouveau souverain, sont encore bien difficiles à évaluer, et la plupart des commentateurs restent prudents.

Le Wall Street Journal, de New-York, tient quand même à mettre au moins un point sur un : « Il faudrait se rappeler que, si Franco avait été communiste, il n'y aurait pas beaucoup à s'interroger sur l'avenir de l'Espagne. Parmi toutes les variantes du totalitarisme connues dans le monde, seuls les communistes sont parvenus à maîtriser les techniques pour imposer une dictature si totale qu'elle est certaine de survivre à son fondateur. Lorsque Staline ou Khrushchev moururent, il ne fut pas possible de parler d'évolution démocratique. Malgré toute la nature répressive du régime de Franco, on doit admettre qu'il n'a pas été tyrannique au point d'empêcher que sa mort puisse laisser espérer une libération. »

Qu'un changement soit certain en Espagne, personne n'en doute, et la plupart des éditorialistes croient à une certaine libéralisation.

Pour le quotidien d'Alger la République, « malgré les énormes moyens de pression et de coercition dont elle dispose, la vieille garde phalangiste ne peut plus perpétuer pour longtemps encore ce régime de la terreur qui semble plus discrédité et plus chancelant que jamais ».

La presse soviétique, elle, reste très discrète : « La Praxidia affirme que l'Espagne est au seuil d'une étape importante de son histoire, à la veille de chan-

gemenis inéluctables. Ni l'un ni l'autre de ces journaux ne se hasardent cependant à faire des prédictions plus précises. Pour la Praxidia, « il ne fait aucun doute qu'au-delà de ce qui concerne les intentions du prince ».

Pour le Kurier Polski, de Varsovie : « L'opposition politique, qui va être forcée de la classe ouvrière jusqu'aux monarchistes hostiles à Juan Carlos, en passant par les libéraux, est déjà prête à porter des coups. Des rivalités féroces vont sans aucun doute se déclencher parmi les diverses factions du gouvernement que Franco avait toutes les fois contre lui autres. Les difficultés économiques, que l'Espagne partage avec tout l'Occident, vont sans doute développer le malin social. »

« Un monde finit d'exister »

Pour beaucoup de commentateurs, la mort de Franco est d'abord la fin d'une certaine époque de l'Europe :

« Tout un monde finit d'exister. L'empire qui avait été donné à certains phénomènes politiques européens de notre siècle finit de s'effacer dans un bouleversement qui ne sera pas immédiat et radical, mais ne pourra pas être empêché ni trop longtemps retardé. »

La Süddeutsche Zeitung, de Munich, estime que « Franco ne fut pas le plus brillant parmi les dictateurs de l'histoire européenne la plus récente, mais vraisemblablement celui qui a songé le plus à la continuité historique. »

« Il faut reconnaître qu'il n'a pas eu une idée anarchique en désignant le prince Juan Carlos comme son successeur. Peut-être

a-t-il pensé que la monarchie était en soi un cadre tellement strict qu'il suffirait à lui seul à tenir les Espagnols en laisse pour un temps. Mais s'il s'était trompé, y compris en ce qui concerne les intentions du prince ? »

Le nouveau roi est-il un libéral ou un simple « marionniste » du franquisme, un homme courageux ou trop prudent ? C'est bien là la question.

Pour l'Express, quotidien hebdomadaire, « Juan Carlos, qui personnifie la continuité de la dictature, ne restera pas longtemps au pouvoir et sera remplacé par un gouvernement provisoire qui organisera des élections libres en Espagne ».

Le New York Times craint pour la paix intérieure de l'Espagne : « Le prince Juan Carlos reste, malgré l'homme fort sur lequel le général Franco comptait pour guider le jeune homme, n'est pas là le quotidien new-yorkais fait allusion à l'ancien premier ministre, Luis Carrero Blanco, assassiné en décembre 1973. Les structures qui ont permis au régime de Carrero Blanco de tenir son régime ont été en éclats dans l'explosion » (de la voiture de Carrero Blanco).

La solution-miracle

Pour nombre d'éditorialistes d'Europe occidentale, il y a une solution-miracle à l'après-franquisme, c'est la C.E.E.

« La campagne contre Franco lancée par la gauche européenne, par ailleurs infiniment tolérante pour le régime incommensurablement plus dur des dictatures communistes, a beaucoup fait pour stimuler le patriotisme (des Espagnols). Mais l'Europe a besoin de l'Espagne

dans l'O.T.A.N. et dans la Communauté économique. Il y a aussi l'ambition d'une grande majorité des Espagnols de sortir enfin de leur isolement. »

C'est le même thème que reprend, mais dans une autre optique, le Financial Times, l'organe de la City : « La dernière chose à faire pour les successeurs du général serait de perpétuer la répression policière. Une telle attitude éroderait la confiance internationale que les Espagnols ont en droit d'espérer, sans pour autant assurer la naissance d'une Espagne, dont nous souhaitons les Espagnols ont besoin, mais aussi tous les Européens. »

Pour Il Popolo, de Rome (démocrate-chrétien), « l'Europe peut et doit aider l'Espagne dans le délicat passage de l'autoritarisme vers la démocratie. C'est une question vitale pour l'Europe... l'expérience du Portugal devrait nous servir d'exemple. »

Les Américains, si on en croit le New York Times, seraient prêts à soutenir une Europe complétée par l'Espagne :

« Il est impératif que l'Espagne entreprenne sans tarder de rétablir la liberté et de bâtir une société démocratique du même genre que celles qui existent de l'autre côté des Pyrénées. »

« S'il est assez fort pour entreprendre cette tâche essentielle, le roi Juan Carlos I^{er} aura le soutien puissant de la Communauté européenne, qui a, depuis longtemps, fait savoir qu'elle accueillerait avec joie une Espagne démocratique. Une telle initiative aurait aussi le soutien généreux des Etats-Unis, pour lesquels une Espagne libre serait un partenaire plus sûr et plus utile (que par le passé). »

L'Economist, de Londres, étudie techniquement le problème : « Les réactions à une demande

d'adhésion de l'Espagne [à la C.E.E.] dans les prochains mois seraient sans doute variables. Les objections politiques des Danois et des Hollandais se heurteraient aux intérêts économiques considérables de la France et de l'Allemagne fédérale, tandis que le gouvernement italien verrait en l'Espagne un concurrent dangereux sur le marché communautaire. »

« Franco est mort au moment où la crise du système économique international affecte l'Espagne autant que le tiers-monde. Il n'est pas impossible d'imaginer que l'Espagne pourrait voir son avenir lié aux nationalismes progressistes de ce pays, plutôt qu'aux technocrates auto-suffisants du capitalisme euro-américain. »

Pour le Journal de Genève, l'un des facteurs essentiels qui gouvernent l'histoire de l'Espagne est, en effet, le particularisme régional :

« L'histoire, la grande (...) pourrait bien considérer Franco le Caudillo comme un phénomène naturel dans le mouvement géologique régulier que l'Espagne connaît depuis toujours dans sa vie politique. (...) »

« Ramené à ses termes essentiels, l'Espagne apparaît comme un journalierement de particularismes centrifuges favorisés par la géographie. (...) On voit, lors, l'inséparable mouvement balancier : le pouvoir central le pays lui échapper, il se son emprise ; laquelle dure temps ; mais finit par provoquer la rébellion des villages, municipalités, des provinces mouvement centrifuge s'accroît et, pour éviter la décomposition du royaume, la violence centricatrice apparaît à nouveau, et la seule solution possible. (...) »

« On verra peut-être que Francisco Franco, sans l'avoir voulu, a porté par lui-même comme le fût est porté par la houle, aura finalement contribué à faire de l'Espagne un pays éclaté. (...) »

Libres opinions

LE SCANDALE

par CLAUDE MANCERON (*)

De Voltaire, dans le Dictionnaire philosophique, au mot « scandale » : « Sans rechercher si le scandale était originellement une pierre qui pouvait faire tomber les gens ou une querelle ou une éducation, tenons-nous-en à la signification d'aujourd'hui un scandale est une grave indécence. »

Pour l'honneur de l'histoire contemporaine et des historiens de notre temps, il est peut-être utile que l'un de ces derniers mette l'accent sur la « grave indécence » de ce qui se passe cette semaine en Espagne : la restauration d'une monarchie absolue. Scandale pour l'esprit. Scandale pour tout homme nourri sur le genou de la République française avec des idées de liberté, d'égalité, de fraternité. Scandale doublé du fait que le président de cette même République élu de toute justice au suffrage universel va servir d'outon, ou de parrain, comme on voudra, à la restauration de ce régime féodal et aristocratique.

J'ai trouvé dans ma bibliothèque le tome quatorzième de la Réimpression du *Moniteur universel* (Paris, Plon, 1854). Il s'ouvre, comme tous les autres, sur une épigraphe de l'auteur grec Eschine (390-314 avant J.-C.) : « C'est un mal, à Athènes, qu'il est bon d'avoir des archives publiques ! Là, les écrits restent fixes et ne varient pas selon le caprice de l'opinion. »

Le compte rendu de la première séance de la Convention nationale réunie à Paris le vendredi 21 septembre 1792 à midi et quart, sous la présidence de Pétion, est donc resté fixe jusqu'à nous et ne variera jamais. Les dernières lignes de ce texte sont de nature à nous faire rougir de honte. Je cite :

M. COLLOT-D'HERBOIS : « Il est une décision que vous ne pouvez remettre à demain, que vous ne pouvez remettre à ce soir, que vous ne pouvez différer un seul instant sans être infidèles au vœu de la nation, c'est l'abolition de la royauté » (applaudissements unanimes).

ABBÉ GREGOIRE (curé d'Embermesnil en Lorraine) : « Certes personne de nous ne proposera jamais de conserver en France la race funeste des rois. Nous savons trop bien que toutes les dynasties n'ont été que des races dévorantes qui ne vivaient que de la chair humaine. Mais il faut néanmoins rassurer les amis de la liberté, il faut débrider le taureau magique dont la force serait propre à séduire encore bien des hommes. Je demande donc que, par une loi solennelle, vous consacriez l'abolition de la royauté. »

BAZIRE (qui cherche à gagner du temps) : « Il serait effrayant pour le peuple de voir une assemblée délibérer dans un moment d'enthousiasme. Je demande que la question soit discutée. »

ABBÉ GREGOIRE : « Eh ! Qu'est-il besoin de discuter quand tout le monde est d'accord ? Les rois sont dans l'ordre moral ce que les monarchies sont dans l'ordre physique. Les cours sont l'atelier des crimes et la tanière des tyrans. La victoire des rois est le martyrologe des nations. Dès que nous sommes tous pénétrés de cette vérité, qu'est-il besoin de discuter ? »

La discussion est terminée.

Il se fait un profond silence.

La proposition de M. Grégoire, mise aux voix, est adoptée à la majorité des deux tiers.

« La Convention nationale décrète que la royauté est abolie en France. »

Les acclamations de joie, les cris de « Vive la nation ! » se prolongent pendant plusieurs instants.

Le gestionnaire du pays des droits de l'homme, le président, qui ne présiderait à rien d'autre qu'à quelque conseil d'administration sans le suffrage universel et la fondation de la République, n'entendrait pas le vote de l'abbé Grégoire quand il va assister au vote d'un pays de trente-trois millions d'habitants par le droit des armes et le droit divin, ces deux mensonges ? Je laisse de côté tout le contentieux de l'humanité contre Franco et ses soudards, je n'évoque même pas le sang des fusillés d'octobre dernier. Je ne cherche rien à reprocher ou à louer dans le Bourbonnais, sympathique ou fatal, libéral ou cruel, placé sur le trône d'Espagne aujourd'hui. Je ne fouillerais pas dans les poubelles de son héritage.

Je constate simplement, tranquillement, que donner en 1975 à un homme le pouvoir absolu sur un grand peuple d'Europe par le seul jeu de l'hérédité et d'une adoption césarienne est un défi à l'intelligence et à la justice, qui dépasse toutes les bornes. Pour Franco ou pour Pinochet, c'était presque moins grave ; ces rois-là ont risqué leur peau et conquis leur pouvoir au bout de leurs mitraillettes, comme jadis les barons féodaux à la pointe de leurs épées. Mais un roi, c'est pour l'Espagne la consécration, la sacralisation de la victoire de l'aristocratie et des grands propriétaires fonciers ou industriels. La pyramide qui repose sur le sang et la soufre du peuple espagnol a trouvé son sommet, béni par des évêques et protégé par des généraux. C'est la pétrification, pour des décennies peut-être, de la victoire des classes dites supérieures parce qu'elles sont possédantes.

Et nous laissons passer cela sans oser ? Prenons-y garde. Et nous entrons dans ce jeu-là, Juan Carlos a plus de droit à régner sur nous que M. Giscard d'Estaing. Il descend de Louis XIV, lui. A quand la France de Cadix et Strasbourg, capitale Madrid ?

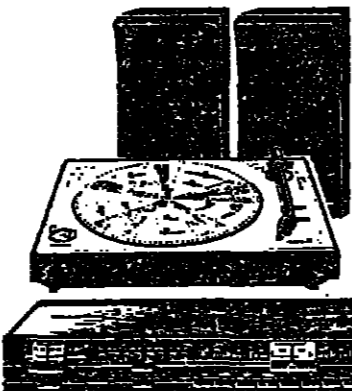
(*) Historien et journaliste.

Jubilé Bang & Olufsen

3 chaînes B & O à 4.450 F.

(offre valable jusqu'au 15 janvier 1976)

Trois ensembles haute fidélité stéréo de 2 x 22 watts équipés des nouvelles enceintes Uni-phase B & O



Chaîne B & O 1100
Ampli 2 x 22 W - tuner FM
Platine tourne-disques
Enceintes Uni-phase S 30



Beocenter 1800
Combiné platine-tuner FM
Ampli 2 x 22 W.
Enceintes Uni-phase S 30



Chaîne B & O 901
Ampli 2 x 22 W - tuner AM-FM
Platine tourne-disques
Enceintes Uni-phase S 30

• Garantie spéciale Bang & Olufsen de 3 ans



Le spécialiste haute fidélité qui vous propose le plus grand choix :

- Paris
8^e Place de la Madeleine
11^e 25-35, boulevard de Belleville
13^e 168, avenue de Choisy
14^e 68, avenue du Maine
18^e 168, avenue de Saint-Ouen
- Banlieue Parisienne
78 Orgeval - C.E.L. Les Falaises

- 92 Asnières 384, avenue d'Argenteuil
- 94 Champigny
13, avenue Roger Salengro
- 94 Créteil
Centre Commercial Régional
- 94 Thiais Rungis - Centre Commercial Belle Epine
- 95 Cergy-Pontoise - Centre Commercial des Trois Fontaines

- 92 Chatillon
151, avenue Marcel Cachin
- 93 Bagnolet
Centre Commercial Galliéni
40-42, avenue Galliéni
- 93 Bondy
129 à 133, avenue Galliéni
- 93 Pierrefite
102-114, avenue Lénine

مكتبة الأهل

EUROPE

A L'INTRONISATION DE JUAN CARLOS

Le souverain pourrait recommander une application libérale de l'« indulto »

Madrid. — Vivats, fanions, drapeaux, mais aussi murmures, signaux de déception. Les fêtes du 70^e Décam solennel, qui ont célébré ce jeudi matin 27 novembre dans l'église de Saint-Jerome...

par la Constitution espagnole. La commission demande à Juan Carlos I^{er} « la fin des mesures exceptionnelles de caractère exceptionnel ».

est laissé à la discrétion des présidents des tribunaux de l'ordre public. Ils pourront, s'ils le souhaitent, s'abstenir de rendre l'article 3, qui vise les groupes ou associations accusés de prêter le terrorisme, pour refuser d'élargir certains prisonniers politiques. Cet article 3 évolue en fait toutes

les forces de l'opposition démocratique hors la loi depuis la fin de la guerre civile. En outre, les aspects importants de la répression, comme les suites des journaux et de revues, les très lourdes amendes infligées directement par les gouverneurs, ne sont pas prévus par le décret-lai.

M. Ruiz Gimenez admet que le point le plus positif de l'« indulto » est que les prisonniers politiques passibles de la peine de mort pour des délits commis avant le 23 novembre 1975 échappent, en tout cas, à la peine capitale. Cette disposition touche, en particulier, une vingtaine de personnes, dont Mme Eva Forest, impliquée par les autorités dans l'attentat de la Puerta-

del-Sol, en septembre 1974, et dans l'assassinat de l'amiral Carrero Blanco, le 20 décembre 1973.

L'irritation des ultras

Cette clémence a, semble-t-il, suscité la plus grande irritation dans les milieux ultras où l'on fait valoir le mécontentement des forces de police, durement touchées en août et septembre derniers par les attentats perpétrés au hasard. Critiqué sur ce point pour le moment encore avec discrétion, par la droite du régime, Juan Carlos entend, d'autre part, les remontrances de la gauche démocratique qui veut faire appel directement au roi « par-dessus un gouvernement qui ne saurait évidemment renier les principes qu'il a toujours défendus ».

Les mesures de démençe sont jugées insuffisantes au Pays basque

De notre envoyé spécial

Bilbao. — La capitale de la Biscaïne fume de toutes ses cheminées d'ouïes, sous le ciel bas de la mer cantabrique. C'est l'un des cinq pôles économiques du Pays basque, avec Durango, Vitoria, Elbar et Guernica.

Le Mexique est prêt à renouer avec Madrid

De notre correspondant

Mexico. — Le Mexique est prêt à renouer des relations diplomatiques avec l'Espagne « dès que s'ouvrira un processus de démocratisation » à Madrid, a déclaré le mercredi 26 novembre, le président Luis Echeverría. Le président a ajouté qu'avec le retour de Franco en Espagne, la principale raison de l'absence de relations entre les deux pays, M. Echeverría s'est déclaré convaincu que la situation en Espagne et au Mexique serait effectivement sur une plus grande démocratie, mais il a exprimé le souhait que cette ouverture se produise dans un avenir proche.

Plusieurs journalistes français molestés par la police espagnole

Madrid (A.F.P., A.P., Reuters). — Plusieurs journalistes français ont été molestés et menacés par la police espagnole, au cours d'incidents qui ont suivi l'arrivée du président Giscard d'Estaing à l'aéroport de Madrid. En raison de la faiblesse du service d'ordre, une bousculade s'était produite à la sortie du salon d'honneur, où un groupe de journalistes, en majorité français, attendaient M. Giscard d'Estaing. Une porte vitrée a volé en éclats, probablement brisée par la poignée d'une caméra. La police est alors intervenue brutalement.

Le deuil de Franco

M. Sauvagnargues : les drapeaux cubains ont été mis en berne

A l'assemblée nationale, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, mercredi 26 novembre, évoquant la présence de M. Yvon Bourges aux côtés de l'ancien général Franco, M. JEAN SAUVAGNARGUES (R.C., Bonches-du-Rhône) a déclaré : « N'est-ce pas significatif de la politique gouvernementale que ce soit le ministre de l'Intérieur qui ait été désigné pour rendre hommage au général félon qui, avec l'aide d'Hitler et de Mussolini, a assassiné la République espagnole ? »

Le Mexique est prêt à renouer avec Madrid

De notre correspondant

Le gouvernement du roi Juan Carlos I^{er}. Le Mexique n'a jamais reconnu le régime franquiste. Il a soutenu la guerre civile et accueilli, après celle-ci, un nombre considérable de réfugiés espagnols. Le 28 septembre dernier, à la suite de l'exécution de cinq militants antifranquistes, le président Echeverría avait ordonné la suspension de toute relation avec l'Espagne et demandé aux Nations unies de prendre des sanctions contre ce pays. A cette occasion, le gouvernement mexicain avait interrompu les communications (aériennes, postales, télégraphiques et maritimes) avec l'Espagne et expulsé la représentation officielle que Madrid entretenait à Mexico. Il avait aussi rappelé le consul mexicain à Madrid et fermé les bureaux des lignes aériennes mexicaines dans cette ville.

Le deuil de Franco

M. Sauvagnargues : les drapeaux cubains ont été mis en berne

A l'assemblée nationale, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, mercredi 26 novembre, évoquant la présence de M. Yvon Bourges aux côtés de l'ancien général Franco, M. JEAN SAUVAGNARGUES (R.C., Bonches-du-Rhône) a déclaré : « N'est-ce pas significatif de la politique gouvernementale que ce soit le ministre de l'Intérieur qui ait été désigné pour rendre hommage au général félon qui, avec l'aide d'Hitler et de Mussolini, a assassiné la République espagnole ? »

Opinion

CANDAL

Les franquistes « modérés », si, se concertent, pèsent leurs chances, notent des alliances, abissent des listes de « ministères », se préparent pour revenir au premier plan en formant ce qu'ils appellent un « gouvernement de concentration ». Dans les rangs de l'opposition démocratique, c'est, en revanche, la sentine grosse déception après analyse rigoureuse du décret d'indulto, dont on dénonce les situations. Les commissions ouvrières ont lancé mercredi soir un appel à une manifestation devant la prison de Carabanchel.

Le Comité d'information et de solidarité avec l'Espagne

(196, rue Saint-Jacques, 75005 Paris), organise ce jeudi 27 novembre une manifestation en faveur des prisonniers politiques espagnols. Il invite à un rassemblement à partir de 18 h. 30 au métro George-V. Plusieurs délégations seront également envoyées à l'ambassade d'Espagne à Paris.

L'Association des correspondants étrangers en Espagne

adresse la mise au point suivante concernant les fournitures d'armes faites par la France à l'armée républicaine espagnole : Dans le Monde daté du 21 novembre, un encadré consacré aux Brigades internationales signale que la France aurait livré à l'armée espagnole, en particulier, plus de trois cents mitrailleuses, vingt mille fusils Lebel et quarante-sept canons de 75.

Les évadés de France par l'Espagne

M. Denis Poulet, évadé de France en avril 1943, incarcéré dans diverses prisons espagnoles, a écrit un livre intitulé « Les évadés de France par l'Espagne ». Sans contester l'exactitude de cette relation, j'aimerais toutefois la compléter par les précisions suivantes. Tout d'abord, au chapitre des risques encourus par les évadés de France, M. Houdart mentionne leur interception par les Allemands ou leur livraison à ceux-ci par les autorités espagnoles. Or, je dois à la vérité de dire qu'il existait pour eux un risque au moins aussi grand, c'était l'arrestation par la police ou la gendarmerie française, avec comme conséquence l'interpellation au fort du Hâ et l'envoi en Allemagne.

CORRESPONDANCE

Les vautours et la charogne

Après la publication, dans le numéro 23-24 novembre, d'une lettre de M. Manuel Osto, correspondant à Paris de l'hebdomadaire Hoja del Lunes, de Valence et de Barcelone, sous le titre : « Les vautours sur la charogne », seurs journalistes (1) appartenant à l'Association de la Hoja del Lunes, et déclarent ne pas parler le point de vue de M. Osto, déclarant que les idées, le langage et le ton exprimés ne contribuent pas à la réconciliation de la France et de l'Espagne.

Les armes françaises et les républicains

Le général Armand Maître nous adresse la mise au point suivante concernant les fournitures d'armes faites par la France à l'armée républicaine espagnole : Dans le Monde daté du 21 novembre, un encadré consacré aux Brigades internationales signale que la France aurait livré à l'armée espagnole, en particulier, plus de trois cents mitrailleuses, vingt mille fusils Lebel et quarante-sept canons de 75.

Les évadés de France par l'Espagne

M. Denis Poulet, évadé de France en avril 1943, incarcéré dans diverses prisons espagnoles, a écrit un livre intitulé « Les évadés de France par l'Espagne ». Sans contester l'exactitude de cette relation, j'aimerais toutefois la compléter par les précisions suivantes. Tout d'abord, au chapitre des risques encourus par les évadés de France, M. Houdart mentionne leur interception par les Allemands ou leur livraison à ceux-ci par les autorités espagnoles. Or, je dois à la vérité de dire qu'il existait pour eux un risque au moins aussi grand, c'était l'arrestation par la police ou la gendarmerie française, avec comme conséquence l'interpellation au fort du Hâ et l'envoi en Allemagne.

Nous avons actuellement des clients étrangers amateurs de tableaux de l'école française 17^e et 18^e. Nous achetons vos paysages, scènes champêtres, marines, etc.

P. FONTIX, Antiquaire, avenue Niel 75017 Paris. Tél. 360.78.96

grand arrivage TAPIS CHINOIS RONDS diamètre 1,40 à 2,30 m. prix très avantageux grandes facilités de règlement. Les Lissés de France (société de confiance) 98 boulevard haussmann. Paris 8^e, tél. 522.88.25 et 82.68. VELIZY 2 tél. 946 28 36

MINÉRAUX du monde entier. Saint Roy importateur vend exceptionnellement aux particuliers. Jusqu'au 31 décembre. Entrez à : 1, rue Paul-Cézanne (8^e) Métro Saint-Philippe-de-Roule

Le régime franquiste a été suffisamment cruel vis-à-vis de l'autre Espagne, celle que nous avons nous-mêmes laissée « tomber », pour être apprécié comme il convient. Rendons-lui au moins cette justice de constater qu'en ce qui concerne les évadés de France, et quels qu'en furent les motifs, il n'y eut pas de leur part un quelconque mépris.

AMÉRIQUES

Etats-Unis

En apportant les 2,5 milliards de dollars manquant

Le président Ford sauve New-York de la faillite

La course contre la montre engagée par la municipalité de New-York pour éviter un dépôt de bilan au début de décembre est virtuellement gagnée. Sur les 9 milliards de dollars nécessaires au renouveau des finances de la grande cité, les autorités de la ville et celles de l'Etat avaient déjà réussi à dégager 6,5 milliards de dollars, au prix de lourds sacrifices demandés aux créanciers et aux agents municipaux. Il en manquait encore 2,5 milliards, que le président Ford est désormais disposé à accorder sous forme de prêts fédéraux. Une telle décision est de nature à lever l'hypothèque très lourde qu'une faillite éventuelle de la plus grande ville du monde faisait peser non seulement sur les marchés financiers américains, mais aussi sur le cours du dollar, dont la tenue risquait d'être compromise.

(De notre correspondant.)

Washington. — « Aide-toi, le ciel t'aidera », sur ce thème de circonstance à la veille de la grande fête américaine du Thanksgiving, le président Ford a annoncé, mercredi soir 26 novembre, aux journalistes qu'il avait décidé de soumettre au Congrès un programme d'aide fédérale à New-York. La décision présidentielle est intervenue quelques heures après la mise au point par les autorités de l'Etat et de la ville de New-York en coopération avec les leaders des syndicats, des enseignants et de la communauté bancaire, d'un plan sévère de sauvetage des finances de la ville.

Ce programme comporte un accroissement de taxes locales de l'ordre de 200 millions de dollars, ainsi que d'autres mesures rigoureuses pour équilibrer le budget de la ville, au 30 juin prochain, alors qu'initialement le déficit prévu était de 3 milliards 950 millions de dollars. Le premier ayant ainsi démontré par ses actes sa volonté de s'amender, le président Ford s'est ravi et a décidé de venir à son secours sous forme de prêts à court terme pour les trois prochaines années, prêts limités annuellement à un maximum de 2 milliards 300 millions de dollars. Mais il s'agit essentiellement d'un programme intérimaire et réversible au cas où les autorités new-yorkaises ne tiendraient pas leurs engagements.

Le président a confirmé qu'il avait l'intention de faire modifier les lois fédérales sur la banque-routière, visant à atténuer les effets d'un « default » (état de cessation de paiements) éventuel de New-York. Le président a insisté sur les conditions très strictes de ces prêts, préférables selon lui à la formation d'abord envisagée de garanties fédérales aux emprunts de la ville. Ainsi devrait-on contrôler plus étroitement la gestion des finances new-yorkaises.

Le programme, a précisé le président, ne coûtera rien aux autres contribuables américains. Les prêts seront accordés chaque année, sur une base « saisonnière », pour une période déterminée, en principe de juillet à mars, et ils devront être remboursés avec leurs intérêts en avril, mai ou juin. Le taux d'intérêt serait seulement de 1 % supérieur à celui imposé au gouvernement fédéral pour ses propres emprunts, soit environ 8 %.

« New-York s'est tiré d'affaire d'elle-même ; elle a pris les dures décisions qui s'imposent », a dit encore le président Ford, pour expliquer son revirement. Il a ajouté que s'il n'avait pas été aussi ferme, les autorités de l'Etat et de la ville n'auraient probablement pas consenti les sacrifices nécessaires. Il est vraisemblable que le Congrès discutera, en priorité à partir de lundi, le projet de la Maison Blanche, ce qui permettra à New-York de bénéficier de ces prêts avant le 11 décembre, date à laquelle elle manquera des fonds nécessaires pour honorer ses obligations.

A dire vrai, la décision d'aider New-York avait été prise il y a plusieurs semaines sous la pression des banques et compte tenu des réactions négatives de l'étranger devant la perspective d'une banqueroute de la ville. Les préoccupations électorales ont également joué un rôle. Le président est soucieux à la fois de rallier les classes moyennes, et notamment les électeurs républicains, sans pour autant perdre les suffrages de l'électorat de l'Etat-cité de New-York. Il se devait donc d'être rigide sur le principe de la responsabilité fédérale sans pousser cette exigence jusqu'au point de s'aliéner définitivement le soutien des banques et de l'opinion publique de New-York. Mais, selon les observateurs, le prix à payer est très élevé. Il sera dur pour la ville, qui paie actuellement les plus lourds impôts des Etats-Unis. Ainsi, le président peut difficilement espérer la reconnaissance des New-Yorkais, déjà passablement irrités par ses sermons moralisateurs des dernières semaines.

HENRI PIERRE.

Surinam

Paramaribo doit régler le problème de ses frontières avec la Guyana et la Guyane française

Les fêtes de l'indépendance du Surinam ont eu lieu mardi 26 novembre à Paramaribo, en présence de la princesse héritière Beatrix des Pays-Bas, de son époux le prince Claus, du premier ministre néerlandais, M. Joop Den Uyl, et de leurs hôtes, le premier ministre surinamien, M. Henk Arron, et le gouverneur du Surinam, M. Johan Ferrier, qui devient le premier président de la nouvelle République.

Le même jour, le Surinam a posé sa candidature à l'ONU. Mercredi, le Surinam a été admis à la FAO (Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture).

Paramaribo. — « Je ne suis ni l'ami ni l'ennemi de la Hollande », a déclaré Henk Arron.

Le premier ministre du Surinam (ancienne Guyane hollandaise) a-t-il réussi, par ses paroles, à convaincre ses compatriotes originaires du sous-continent indien que son gouvernement, composé essentiellement de créoles (Noirs et métis) ne leur réserverait pas, après l'accession au pays à l'indépendance, le sort des Asiatiques expulsés d'Orange en 1972 ? Ou bien cette des Hindoustani de la Guyana voisine présentée, à tort ou à raison, comme les victimes de la politique du premier ministre noir, Forbes Burnham ? Ce n'est pas certain.

Sans doute, les fêtes de l'indépendance n'ont-elles été marquées d'aucun incident comme on avait pu le craindre ces dernières semaines. Les cérémonies se sont déroulées, il est vrai, sous le signe de la réconciliation in extremis des Hindoustani et des créoles.

Le 19 novembre, les députés du V.H.P. (parti Vatan hitaïre qui représente l'opposition hindoustani) estimant qu'ils avaient obtenu des garanties suffisantes pour leur communauté déclaraient, contre toute attente, d'approuver la constitution du nouvel Etat.

La réconciliation est toutefois intervenue trop tard pour ne pas laisser l'impression que le V.H.P. s'était quelque peu laissé forcer la main.

Correspondance

Les propos que nous tenait récemment le député Harry Landsing bradulent bien ce sentiment : « Nous étions un fardeau pour la Hollande... Nous n'avons pas le choix, car ils (les créoles) ont la majorité (au Parlement). C'est fait. Nous n'y pouvons plus rien... »

Pour les Hindoustani, une indépendance conduite et négociée par les créoles portait en germe les risques d'une dictature. Les Hindoustani préconisaient l'organisation d'élections avant l'indépendance, dans l'espoir de retrouver le pouvoir qu'ils avaient perdu en 1973.

Les Hindoustani stigmatisent également la politique « nationaliste » de M. Eddy Bruma à l'égard des sociétés Surtico (filiales de la compagnie américaine Alcoa) et Sillman, qui exploitent la hauteur du Surinam, troisième producteur mondial de ce métal. Les impôts versés par ces compagnies au gouvernement de Paramaribo ont été augmentés de 100 millions de guilders (40 millions de dollars) entre 1974 et 1975.

Le gouvernement du Surinam, qui est membre de l'Association des pays exportateurs de bauxite, entend bien continuer sur cette voie.

La politique extérieure du nouvel Etat ne devrait pas, en revanche, poser de problèmes majeurs. Tous les partis politiques s'accordent à préconiser le renforcement des liens du Surinam avec ses voisins caribéens et latino-américains. Dès 1976, le Surinam pourrait adhérer au Caricom (Marché commun caribéen). Plusieurs accords ont déjà été signés avec un certain nombre de pays latino-américains, en matière de coopération technique et économique notamment.

Mais le Surinam devra avant tout régler le problème de ses frontières contestées avec la Guyana à l'Ouest et avec la Guyane française à l'Est. Selon le premier ministre, M. Arron, le développement économique de ces régions suppose le règlement préalable du problème du tracé des frontières.

LYNETTE FROMME EST RECONNUE COUPABLE D'AVOIR TENTÉ D'ASSASSINER LE PRÉSIDENT FORD

Sacramento (A.P. Reuter.) — C'est à l'unanimité du jury, composé de huit femmes et quatre hommes, mais après deux jours et demi de délibérations, que la jeune Américaine Lynette Fromme a été reconnue coupable, le 24 novembre, d'avoir tenté d'assassiner le président des Etats-Unis. Le 5 septembre dernier, la jeune femme avait braqué un pistolet, chargé mais non armé, sur le président Ford, alors en visite à Sacramento, capitale de l'Etat de Californie. Aux termes de la loi de 1962, adoptée après le meurtre de président Kennedy, la tentative d'assassiner d'un président des Etats-Unis est un crime fédéral passible de l'imprisonnement à vie. Une libération sur parole ne peut intervenir qu'au bout de quinze ans de peine effective. C'est la première fois que cette loi entre en application aux Etats-Unis.

L'avocat de Lynette Fromme — commis d'office — avait tenté de faire admettre aux jurés qu'il ne s'agissait que d'une agression à main armée sans intention homicide. La sentence fixant la peine sera rendue le 17 décembre.

AFRIQUE

Sahara occidental

Le Front Polisario affirme que des unités marocaines ont subi de lourdes pertes

Le Front populaire pour la libération de la Sagua-El-Hamra et du Rio-de-Oro (Front Polisario) a tenu, mercredi 26 novembre, à Paris une conférence de presse. Parlant au nom de cette organisation, M. Ahmed Basa Miské a déclaré : « Depuis quatre semaines, des combats se déroulent au Sahara occidental. Les patriotes sahraouis luttent contre l'oppression déchaînée contre leur pays par le roi Hassan II. Le souverain a attendu près d'un mois pour avouer cette guerre lors de la conférence de presse qu'il a tenue mardi (1). Elle est pour lui doublement honteuse ; d'abord parce qu'il s'agit d'une lutte illégale qui vise à asservir un peuple et à lui voler son territoire. Ensuite parce que les forces armées royales ont été mises en échec. »

Le responsable du Front, Madrid et Rabat ont conclu un accord secret aux termes duquel l'Espagne s'est engagée à reconnaître purement et simplement le Sahara occidental à l'armée marocaine. La semaine dernière, a-t-il ajouté, un bataillon d'in-

fanterie marocain s'est dirigé vers la ville de Sma que les militaires espagnols valent lui livrer. Il a été intercepté par les maquisards Front qui lui ont infligé lourdes pertes et l'ont contraint à battre en retraite. L'officier commandant l'unité a été capturé. Selon le Front Polisario, les combats auraient fait, depuis leur déclenchement, le 31 octobre, quatre cents morts et 3 cents blessés du côté marocain. Les troupes marocaines pour appuyées par des blindés, n'ont pu réussir à s'avancer plus de 20 à 40 kilomètres, se les secteurs, en territoire sahraoui.

En réponse à une question porte-parole du Front a précisé qu'un armée algérienne ne partait actuellement à la libération mais que ce serait étonnant si elle n'y allait pas.

(1) Le roi Hassan II avait nettement déclaré, selon l'A.P.F., « Il veut qu'il y ait une action de paix dans le Sahara. Ce n'est pas une guerre. Il n'y a pas de victimes algériennes. »

Sénégal

Les relations avec l'Algérie se dégradent

Dakar. — Les relations entre le Sénégal et l'Algérie, qui avaient connu une phase ascendante depuis deux ans environ, et qui étaient devenues de plus en plus dégradées au cours des dernières semaines.

En février dernier, lors de la conférence des pays non-alignés sur les matières premières, qui s'était tenue dans la capitale sénégalaise, puis, au cours de rencontres analogues, notamment à la conférence des Nations unies sur le développement industriel, en mars à Lima, les efforts de l'Algérie pour amener leurs collègues à s'aligner sur leurs propres positions avaient irrité certains délégués africains, parmi lesquels ceux du Sénégal, soucieux de parvenir à un ordre économique international plus juste, mais souvent partisans de méthodes plus souples à l'égard des pays industrialisés.

A l'inverse, l'intense activité diplomatique déployée ces derniers mois par M. Senghor dans trois secteurs auxquels l'Algérie s'intéresse particulièrement — l'Angola, le Proche-Orient et surtout le Sahara occidental — a donné lieu à l'impression aux dirigeants algériens que le chef de l'Etat sénégalais s'employait systématiquement à contrarier leur action.

Cela explique la vivacité de ton avec laquelle M. Senghor a été pris à partie à la fin de la semaine dernière dans une dépêche d'Algérie Presse Service, reprise trois jours plus tard par El Moudjahid. Cette dépêche rappelle qu'en 1955 M. Senghor était

français et, bien plus, men du gouvernement qui faisait guerre au peuple algérien ». Cependant, en dépit du caractère désagréable et jugé intenable de ce rappel, qui passe en silence l'action discrète mais menée alors en faveur de la cause algérienne, les autorités sénégalaises semblent avoir décidé de conserver leur calme, et ont répondu officielle n'a encore apportée à la dépêche de l'A. PIERRE BIARNE.

(1) N.D.L.R. : M. Senghor était l'époque secrétaire d'Etat à la présidence du conseil.

Guinée-Équatoriale

L'OPPOSITION DEMANDE A LA C.E.E. DE ROMPRE AVEC LE RÉGIME DU PRÉSIDENT MACIAS NGUE

L'Alliance nationale de restauration démocratique (A.N.R.) de Guinée-Équatoriale, modeste mouvement d'opposition, a appelé à la Communauté économique européenne et pour qu'elle rompe avec le régime du président Macias Nguema, ancien président guinéo-guinéen. Le mouvement a aussi appelé au ben de la convention d'associés C.E.E.-A.C.P. (pays d'Afrique, Caraïbes et du Pacifique).

M. Eyo Nchama, membre du comité central de l'Alliance nationale de restauration démocratique, a déclaré à Paris, à l'occasion d'un passage à la C.E.E. avoir suspendu les relations avec le gouvernement espagnol après l'exécution de cinq membres de l'opposition le 26 septembre dernier. Or, pou le communiqué de l'A.N.R. « le régime de Macias Nguema est plus assombré que celui général Franco », et il s'agit pour le moins paradoxal et qu'il s'agit de rompre avec le régime démocratique de Franco, continuant d'appuyer son soutien au gouvernement guinéen.

Angola

LA CHINE AURAIT CESSÉ DE SOUTENIR LE F.N.L.A.

Selon l'agence américaine United Press International, la radio du F.N.L.A., émettant à Carmona et captée à Johannesburg, a annoncé que la direction de ce mouvement a décidé de renvoyer les Chinois qui servaient d'instructeurs à ses troupes. Elle reproche aux Chinois de s'insérer dans les troupes et d'instruire les troupes qu'à leur endoctrinement politique.

D'autre part, selon la même agence, la délégation chinoise aux Nations unies a annoncé que la Chine avait décidé de supprimer toute aide financière au F.N.L.A.

(Violation dénoncée dans le tiers-monde et progressiste », l'aide chinoise au F.N.L.A. avait une importance plus politique que matérielle. Son éventuelle suppression ne permet pas de préjuger l'évolution des rapports entre la Chine et l'UNITA, mouvement qui paraît en passe d'implanter le F.N.L.A. dans la direction des opérations contre le M.F.L.A.)

L'organisation de vos voyages a pu être perturbée au début du mois. Nous tenons donc à vous préciser que tous les vols Air France, longs et moyens-courriers, sont exploités normalement depuis le 16 Novembre. Vous pouvez réserver vos places sur l'ensemble de notre réseau auprès de votre Agent de voyages ou d'Air France (tél. 535.61.61 ou 535.66.00).

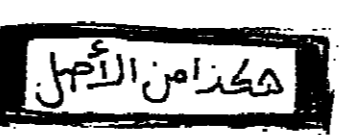
Nos services seront attentifs à ce que vos prochains voyages se déroulent à votre entière satisfaction.

AIR FRANCE

BALZAC ELYSEES - U.S.C. MARBEUF - OMNIA BOULEVARD - U.S.C. ODEON
LA CLEF - STUDIO MEDICIS - STUDIO RASPAIL - PLAZA - CLICHY PATHE
LES 3 MURAT - LIBERTE - CYRANO Versailles - VAL COURCELLES Gif-sur-Yvet

l'arbre de
GUERNICA
film de
ARRABAL

MARIE-CLAUDE CÉLESTE.



هكزامن الصحرا

AFRIQUE

La crise du Sahara: le dessous des cartes

II. — Une grande partie de poker

par PAUL BALTA

Dans un premier article (« Le Monde » daté 27 novembre), Paul Balta a analysé la genèse de la crise du Sahara occidental et les événements qui se sont succédés jusqu'à la fin d'octobre 1975.

« La visite de l'ambassadeur du résident Boumediène à Madrid, le 10 octobre, a produit l'effet d'une bombe », disent les Algériens. Usant d'un langage moins glorieux, les Espagnols admettent qu'elle a modifié certaines données et contribué à bloquer momentanément le processus des négociations entamées par Rabat et M. Solís Ruiz. Le ministre des Affaires étrangères algérien a tenté de justifier l'ouverture du dialogue avec le Maroc que, face à la « marche verte », son gouvernement avait refusé de reconnaître au Conseil de sécurité. Il lui paraissait d'avoir joué les Fouchés et cherché à gagner du temps en confiant une mission d'information à M. Waldhelm, lieu de donner un coup d'arrêt à l'entreprise royale. Il avait également l'impression que l'Algérie, tout en rappelant des principes, demeurait d'une extrême retenue dans la pratique. En de crise grave, se demandent les Espagnols, tout le

monde ne va-t-il pas nous laisser faire seuls le « sale travail » ?

Les points marqués par Rabat inquiètent alors l'Algérie, qui réagit. Coup sur coup, elle affirme à l'ONU que si le Conseil de sécurité n'assume pas ses responsabilités, elle prendra les armes ; dépêche des ambassades dans plusieurs capitales ; fait savoir discrètement que ses troupes sont mobilisées. Ces réactions confortent la diplomatie espagnole et le clan des libéraux hostiles aux entreprises de M. Solís Ruiz. Le prince Juan Carlos en tire également parti. Le meilleur moyen de faire face aux ultras n'est-il pas de s'appuyer sur l'armée, elle-même hostile à une capitulation devant le Maroc ? Il se rend à Madrid le 2 novembre à El Alou, où il affirme solennellement que l'Espagne s'opposera à la « marche verte ». Une semaine plus tard, Hassan II ordonne à l'armée de faire « marche ». On conçoit trop hâtivement la défaite du sultan marocain, alors qu'il a habilement manœuvré : ayant reculé pour que l'honneur espagnol soit sauvegardé, il demande des contreparties pour que le sien ne soit pas bafoué.

mander de servir de médiateur entre le Palais et le F. Polisario ; mais le chef de l'Etat libyen n'a pas donné suite, et a, au contraire, donné une grande publicité à une conférence de presse tenue il y a quelques semaines à Tripoli par le secrétaire du Front, M. El Ouali, tout en lui accordant un soutien actif. Le radio libyen a même été jusqu'à proposer à l'Algérie de ne pas s'écarter suffisamment du Front. Mais ces critiques ont cessé à la suite d'une visite du colonel Yablan, membre du Conseil de la révolution et directeur de l'Académie inter-armées de Chercheh, qui a souligné les convergences entre la « révolution de novembre (Algérie) » et la « révolution de septembre (Libye) ». Jusqu'ici, le président Boumediène a donné le pas à la stratégie sur la tactique. Sa principale préoccupation est d'éviter que ne se renforce sur le terrain algérien l'Algérie d'un régime conservateur et pro-américain qui lui serait ouvertement hostile. Jusqu'à une période récente, il avait choisi, comme il l'a expliqué lui-même, de faire le « Maghreb des Etats », en concertation avec leurs chefs, soit à considérer que le plus grand danger de l'Algérie est de voir se renforcer de leurs régimes respectifs, ce que l'opposition, en Tunisie et au Maroc, lui a suffisamment reproché. Dans son discours du 19 juin, il a annoncé un tournant en annonçant que désormais il y avait lieu d'édifier « le Maghreb des peuples ». Mais c'est un projet de longue haleine dont les résultats ne se feront pas sentir de sitôt.

Deux écoles à Madrid

à Madrid, deux écoles s'affrontent, et si le lobby pro-marocain, tenu par les Américains, l'a nouveau emporté, la partie ne sera pas définitivement jouée. Le problème est de savoir en action de quels intérêts l'Espagne va finalement se déterminer. L'arrangement avec le Maroc, condition d'y mettre des formes de donner l'impression qu'on compte des principes de l'ONU, aura pour principal avantage, soutiennent les ultras, de servir à Madrid deux bases au Sahara occidental pour assurer la défense des Canaries. En outre, un répit serait obtenu pour Ceuta et Melilla, et il faut pas de doute que les Américains préfèrent que ces îles demeurent aux mains des Espagnols. Mais la riposte des adversaires du lobby pro-marocain se situe sur un autre plan : conserver une participation de 60 % dans les phosphates et des concessions dans le domaine de la pêche. Ils craignent que le Maroc n'ait consenti un échange de la possession d'un état particulier aux sujets espagnols de Ceuta et des privilèges en matière de pêche, mais qu'il ait refusé unilatéralement l'accord, sans prévoir, un an plus tard, ce qu'il en résulterait. Ce précédent conduit la diplomatie algérienne à se demander si Hassan II ne profitera pas de la « marche verte » pour provoquer — pour reprendre une main ce qu'il aura accordé l'autre. Ayant tourné le dos Front Polisario, l'Espagne ne dirait-elle pas alors sur les dix tableaux ?

producteur — il occupe actuellement la troisième place, après les Etats-Unis et l'U.R.S.S. — ce qui lui permettrait d'en fixer le prix à sa guise. Les ultras font cependant observer que le Sahara indépendant représenterait un inconvénient majeur puisqu'il pourrait soutenir la lutte du M.P.A.I.A.C. (Mouvement pour l'autodétermination et l'indépendance de l'archipel canarien). Ce dernier a suggéré que l'Espagne aille jusqu'au bout de la décolonisation qu'elle a entreprise en laissant les Canaries accéder pacifiquement à l'indépendance et envisage la constitution d'une confédération saharo-canarienne qui pourrait conduire de larges accords de coopération avec Madrid. L'idée lancée dès 1970, par exemple à l'époque aux dirigeants espagnols, a été reprise par plusieurs membres de l'ONU, dont l'Algérie, la Libye, la Guinée et le Sénégal. Le journal économique Informations s'en est fait discrètement l'écho en juillet dernier sans cependant être sanctionné.

Face à une Espagne partagée entre deux stratégies, Hassan II a réagi en joueur de poker, sachant qu'une victoire lui permettrait de gagner gros. Sur le plan international et régional, il renforce sa position. Sur le plan intérieur, il peut décider à loisir du rôle qu'il assignera à l'opposition, contrairement à l'analyse faite par cette dernière, qui pensait que le roi tirerait les marrons du feu pour elle. Le souverain a profité des flottements provoqués par l'agonie de Franco pour abriter ses atouts. La « marche verte » apparaît aujourd'hui comme un « écran de fumée » qui lui a permis d'envoyer des troupes au nord-est du Sahara, sans provoquer de riposte autre que celle du F. Polisario, et d'obtenir, par l'accord de Madrid, d'appréciables avantages. Tout indique, en effet, que le Maroc et la Mauritanie continueront à profiter de la déstabilisation des Espagnols avant leur retrait du Sahara, le 28 février 1976, pour « infiltrer » leurs partisans et faire pièce au F. Polisario.

Les trois politiques de Nouakchott

vs pauvre, peu peuplé, faiblement armé, la Mauritanie n'a les atouts de ses puissants voisins, mais elle a utilisé avec habileté ceux dont elle dispose. Le président Ould Daddah, voulant à un joueur de ce qui tient, quand cela l'arrange, la place du mort. En fait, il a adopté trois politiques dans le Sahara. La première, agnition internationale, repose sur la détermination, principe qui a permis naguère d'accéder à l'indépendance contre le gré du colonisateur, à usage interne, a été à affirmer ses droits sur le Sahara occidental, depuis la zone de Tekna, entre l'Arfaya et l'oued restitue par l'Espagne au Maroc en 1960. Elle est fondée sur l'intimité de parenté avec les sahraouis et sur l'histoire de la grande dynastie Almohade, qui conquiert l'Andalousie et le grand-duché de Maroc aux onzième et douzième siècles, était une dynastie maure. La troisième, essentiellement tactique, a été faite de mixer un partage du Sahara avec le Maroc. Dans un premier temps, les sahraouis mauritanien avaient jugé la possibilité d'une République sahraouie non alignée avec l'Algérie et le Maroc, mais l'absence de coopération tripartite par l'Algérie devait être à une coopération des sahraouis pour la mise en valeur du Sahara, mais l'absence de la région, que les sahraouis appellent volontiers « le Sahara du Maghreb ». Tout-

fois, lorsque Hassan II a fait volte-face et proposé la solution de partage à M. Ould Daddah, ce dernier a été tenté d'accepter pour ne pas risquer de se retrouver sans jeu. Il n'est pas exclu, non plus, qu'il ait voulu affirmer son autonomie, les mauvaises langues disant, à la suite de ses nombreux déplacements à Alger, qu'il se comportait comme s'il était le « wali » (préfet) de Nouakchott. Il a cependant gardé ses autres fers au feu, pour le cas où la solution de l'ONU s'imposerait et pour tenir compte des réticences de ceux qui, à Nouakchott, craignent un « tête-à-tête » avec Rabat.

Le Maroc a commis un faux pas en minimisant le rôle de la Mauritanie et en la présentant comme un « sous-traitant », aussi bien devant la Cour internationale de La Haye que dans les négociations avec Madrid. En faisant mine de se rapprocher de l'Algérie — c'est lui qui a demandé à rencontrer le président Boumediène à Béchar, le 10 novembre — M. Ould Daddah a redressé la situation en faisant monter les enchères en sa faveur, à Rabat et à Madrid. La crise saharienne a d'autre part, contribué indirectement à rapprocher les présidents Boumediène et Kadhafi, qui étaient en froid depuis qu'Alger avait condamné les conditions dans lesquelles avait été occupé le territoire marocain tuniso-libyen en janvier 1974. Le roi Hassan II a bien envoyé une délégation au Maroc pour lui proposer une réconciliation et lui de-

(1) Cf. le programme de F. Polisario in « Le Monde diplomatique », août 1975.

SI VOUS MESUREZ 1 m 60 OU PLUS (jusqu'à 2 m 10) SI VOUS ETES FORT JOHN RAPAL GRANDES TABLES

Nouvelle collection Automne Hiver Costumes façon grand tailleur, pardessus cashmere gabardines, blazers, trench, chemises (4 longueurs de manches), vestes et blousons de cuir.

Des prix qui vous surprendront agréablement. Votre vêtement livré immédiatement.

L'élégance et le confort anglais.

40, Av. de la République Métro Parmentier Parking gratuit Tél. 365.66.00

CHALMETTE
dossiers suspendus et cartonniers dans le style de ses garnitures de bureau

CHALMETTE cadeaux

exécute tous meubles de rangement à votre convenance, avec ou sans serrure, sur roulettes ou pieds bois au sol, ébénisterie traditionnelle, gainerie cuir ou simili-cuir, avec ou sans décor de style, de tons havane, vert, rouge, avec ou sans patine.

TV - HI-FI - TELEPHONE - DISQUES - DOSSIERS - ANNUAIRES - FICHES

à PARIS 12^e - 24, Cours de Vincennes à (1050) BRUXELLES
8^e - 17, Bd Malesherbes 6^e - 55, Bd Raspail Tél. 307-99-21 247, Galerie Porte Louise
Tél. 265-10-69 Tél. 548-45-23 (Face Printemps-Nation) Tél. (02) 5-11-44-23

VOICI LA CLE DE 30.000 APPARTEMENTS ET MAISONS INDIVIDUELLES.

sur simple rendez-vous un entretien personnalisé, la documentation complète sur plus de 600 programmes immobiliers, des conseils juridiques, fiscaux et financiers.

Centre Etoile 525.25.25 48, avenue Kléber 16 ^e	Centre Nation 346.11.74 45, cours de Vincennes 20 ^e	Centre Maine 539.22.17 210, avenue du Maine 14 ^e
--	---	--

INFORMATION LOGEMENT Un service gratuit de la Compagnie Bancaire

Agenda Horizons 1976 pour votre efficacité

Très précis, très clair, l'agenda Horizons 1976 organise sur son papier spécial teinté votre programme de la semaine d'une façon complète avec le maximum d'efficacité.

Tracés gris neutre, dates dans le second ordre, Jour très lisible découpé en 15 fractions de demi-heure, Cases spéciales téléphone, Cases spéciales courrier.

Com détachable pour ouverture sur la semaine en cours.

L'Agenda Exacompta Horizons 1976 existe dans les différents formats de bureau et de poche

et en semainier de poche "Silhouette".

Très élégant avec son papier teinté gris bleuté, très plat et peu encombrant (175 x 90), il est le complément indispensable de votre agenda de bureau.

EXACOMPTA

40, Av. de la République Métro Parmentier Parking gratuit Tél. 365.66.00

occidentale... affirme que... de lourdes... Rabat

ASIE

DES PERSONNALITÉS FRANÇAISES LANÇENT UN APPEL POUR UNE POLITIQUE D'AMITIÉ AVEC LE VIETNAM

Plus de deux cents personnalités françaises ont signé un appel en faveur d'une politique d'amitié à l'égard du Vietnam. Le texte en a été remis à M. Claude Chavet, ministre plénipotentiaire, qui accompagne M. de Courcel dans sa mission à Hanoï (Le Monde du 22-24 novembre). Les signataires de l'appel demandent que « la solidarité populaire et active au temps des combats soit continuée et amplifiée » et que « le gouvernement français s'engage vis-à-vis du Vietnam dans une politique d'amitié dépourvue de toute ingérence et se consacrant dans un vaste programme d'aide et d'échanges économiques, techniques et intellectuels ».

Parmi les signataires de l'appel figurent : M. Jacques Berque, Albert Chazambon, Georges Duby, Alfred Kastler, Robert Merle d'Aubigné, Théodore Monod, Francis Perrin, Jean-Pierre Vernant, Louis Bazin, Charles Bettelheim, Alain Touraine, Laurent Schwartz, Bernard Clavel, Michel Leyris, Robert Merle, Vercoors, etc., etc.

Laos

LE PRINCE PANYA, FILS DU PRINCE SOUVANNA PHOUMA, premier ministre du Laos, s'est réfugié mercredi 26 novembre, en Thaïlande après avoir traversé le Mékong à la nage.

PROCHE-ORIENT

CORRESPONDANCE

APRÈS LE VOTE DES NATIONS UNIES

Un État exclusif d'Israël

M. Gérard Israël, directeur des Nouveaux Cahiers, revue trimestrielle publiée sous les auspices de l'Alliance israélite universelle, nous écrit :

M. René Mahen, ancien directeur général de l'UNESCO, et M. Senghor, président du Sénégal, expriment dans la même page (Le Monde du 20 novembre), l'un dans une longue analyse, l'autre dans une interview, des opinions très voisines sur la question palestinienne et sur la prétendue intransigeance d'Israël.

Mme Mahen et Senghor sont d'accord pour ne souffler mot du programme politique de l'O.I.P. de la fameuse charte qui prévoit la disparition d'Israël et son remplacement par une grande Palestine au sein de laquelle les juifs, s'il en reste, n'auraient aucun droit collectif. M. Mahen a beau jeu d'affirmer que la question palestinienne est « délibérément ignorée » par Israël et M. Kissinger, alors que lui « ignore » (au sens anglais, c'est-à-dire ne tient pas compte) des intentions explicites et avouées des Palestiniens. L'ancien directeur général de l'UNESCO reprend la formulation de M. Giscard d'Estaing et affirme que les Palestiniens ont droit à une patrie, comme si le mot « patrie » avait un sens en droit international, comme si la patrie palestinienne souhaitée ne devait pas être un État, défini selon le vœu de l'O.I.P., c'est-à-dire un

État exclusif d'Israël. Il y a tout de même quelque ambiguïté à affirmer la nécessité d'une patrie palestinienne, à établir concurrentement que l'O.I.P. est représentative des Palestiniens, tout en cachant la conception que l'O.I.P. se fait de cette patrie. Quant au président Senghor, il se fait le prophète de la modernité de l'Irak et de la Syrie qui entendent les espous des quelques Palestiniens remis autour du front de refus, les Habbache, les Hawahneh, les Djehel, et croit pouvoir affirmer que ceux-ci ne veulent pas la destruction d'Israël ni même son exclusion de l'ONU !

L'Association française pour les Nations unies, dans une résolution adoptée à l'unanimité par son comité exécutif, « déplorant la résolution votée par l'Assemblée générale des Nations unies le 10 novembre affirmant que le sionisme est une forme de racisme », l'Association, qui souligne que, « depuis la création de l'ONU, elle se consacre à en défendre et illustrer en France les principes et l'action », met en garde les gouvernements qui ont voté cette résolution et ceux qui n'ont pas cru devoir la repousser contre les graves conséquences que l'adoption de telles « résolutions » entraîne sur la crédibilité de l'ONU dans l'opinion publique et, par voie de conséquence, sur l'existence même de l'Organisation.

Sionisme et racisme

M. J.-P. Bloch, vice-président du Comité d'action de la résistance, et Mme Marie-Madeleine Fourcade, présidente, nous ont adressé la lettre suivante :

Voici ce que nous pensons de la publication par Le Monde, dans son numéro daté du 22 novembre, des « Deux points de vue sur le vote de l'ONU assimilant sionisme et racisme » :

Effectivement, sur un pied d'égalité avec celle de Pierre Nora, a paru une « Opinion » dont le premier paragraphe reprend, sous une forme insupportable et atroce, le plus vieux thème raciste du monde, la vénalité des juifs :

« Les musulmans ont trouvé l'occasion de vendre pour la sixième fois les six millions de victimes juives ».

Ainsi, « les membres de la communauté humaine » (termes utilisés par M. Soliman pour éviter ceux de « peuple juif » dont il est pourtant question), lesquels, sans toujours s'identifier au sionisme, ont néanmoins en leur immense majorité une attitude si positive à son endroit que qualifier le sionisme de racisme est une insulte personnelle faite à chacun d'eux. Le « travail juif », bien loin d'être une forme de racisme, représente en particulier une volonté évidente de libération, par le travail ouvrier et paysan, et le refus, parfaitement démocratique, d'exploiter les Arabes.

L. Soliman, qui reproche à d'au-

tres de prétendus amalgames, n'hésite pas, pour sa part, à assimiler à des « demeurs de l'antisémitisme » et à des antisémitismes devenus pro-Israéliens, et surtout sionistes, les juifs, leurs amis, des millions d'hommes soucieux de justice et les États démocratiques indignés. Il ne recule pas davantage devant l'insinuation diffamatoire la plus infâme, bien reconnaissable du fait que le thème de « l'alliance du sionisme et du nazisme » est utilisé sans précaution ni vergogne dans les propagandes arabes les plus grossières. En revanche, il est vrai que des sionistes juifs furent épargnés par l'holocauste, ce que déplore ouvertement le chef de l'Organisation, l'un des initiateurs de la résolution de l'ONU, et précé-

demment nombre d'autres qui le furent parce qu'ils étaient en Palestine. C'est même l'un des mérites capitaux du sionisme que d'avoir permis ce sauvetage.

Tout est à l'avant dans cet article, dont il nous paraît inutile de commenter plus avant l'accumulation de contre-vérités et de phrases et faits retirés de leur contexte. Sa conclusion n'est que dans laquelle M. Soliman se réjouit de ce que l'on ne célébrera plus officiellement, en France, la victoire contre le nazisme, et où il est tiré argument pour essayer de museler ceux qui ont lutté contre lui, étant d'une prétention qui dépasse l'imagination.

Le sionisme et le racisme. — Au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement mercredi 26 novembre à l'Assemblée nationale, en réponse à M. Pierre de Bénouville (app. U.D.R. Paris), M. Jean Sauvagnargues, ministre des affaires étrangères, a rappelé la position de la France lors du vote à l'ONU de la résolution assimilant le sionisme au racisme. Il a ajouté : « Obtenir une résolution de ce vote serait difficile, mais nous poursuivons nos efforts pour empêcher les Nations unies de persévérer dans une voie si dangereuse. (...) Notre liberté d'action, à cet égard, reste entière, notre attitude dépendra de ce qui aura été fait pour rectifier un vote tout à fait condamnable et condamné par la France ».

Liban

LE PRÉSIDENT FRANGIÉ ESTIME QU'IL EST IMPOSSIBLE ACTUELLEMENT D'AMENDER LA CONSTITUTION

De notre correspondant

Beirut. — M. Koue de Murville a eu un entretien, mercredi 26 novembre, avec le président de l'État libanais, M. Soliman Franjié. L'ambassadeur français avait été informé que, dans la conjoncture présente, un amendement de la Constitution, exigé par la gauche libanaise, ne pouvait être envisagé : « Mon mandat et celui du Parlement expirent dans quelques mois », a déclaré M. Franjié. Nous n'avons donc pas le temps matériel pour procéder à une réforme de structure, et mon successeur serait beaucoup plus désigné pour entreprendre les changements dont le pays a besoin. Au terme de sa visite d'amitié et d'information au Liban, l'ancien premier ministre français serait en quête d'une formule de réconciliation nationale, dont il

saurait déjà exposé les grandes lignes au chef du gouvernement libanais à rencontrer mardi. M. Franjié a précisé à M. Koue de Murville que, si les réformes proposées par la gauche et soutenues par la résistance palestinienne devaient constituer une condition préalable à toute normalisation, celle-ci lui paraîtrait bien aléatoire. On ignore quelle a été la réponse de l'ambassadeur français. — R. S.

La convention préparatoire à l'Organisation mondiale des Juifs originaires des pays arabes (O.J.O.) qui a réuni à Paris les 25 novembre une centaine de juifs venus de seize pays, à travers des travaux en ceignant que soient inclus dans le cadre de négociation d'un règlement de la France-Orient.

LES JUIFS ORIGINAIRES PAYS ARABES DEMANDENT QUE LEURS DROITS SOIENT PRIS EN CONSIDÉRATION ET TOUT RÈGLEMENT AU PRO-Orient.

La convention préparatoire à l'Organisation mondiale des Juifs originaires des pays arabes (O.J.O.) qui a réuni à Paris les 25 novembre une centaine de juifs venus de seize pays, à travers des travaux en ceignant que soient inclus dans le cadre de négociation d'un règlement de la France-Orient.

Savez-vous que Camino peut vous offrir les Bahamas pour 1990F ?

voire Agent de Voyages le sait, demandez-lui le programme complet Camino: des séjours, dans une sélection d'hôtels et d'îles, pour satisfaire tous les goûts, tous les budgets en toutes saisons.

Camino, 21, rue Alexandre Charpentier 75017 Paris, tél. 7557790380.55.58

(*) comprenant transport Paris/Bahamas et retour, hôtel 1 semaine et transferts.



Cette année, les Bahamas!

faites vos comptes.



Calculatrice électronique 8 chiffres, 4 opérations, %, facteur constant. Clapet de fermeture. Extra-plate (épaisseur 9 mm). Habillage acier brossé, affichage par cristal liquide, alimentation par batteries rechargeables. Garantie 1 an.

375f
Même modèle avec mémoire garanti 1 an.

475f

SHARP

Galerias Lafayette
HAUSSMANN-MONTPARNASSE-BELLE EPINE

الشرق العربي والتجارة

BANQUE INTERCONTINENTALE ARABE
67, avenue Franklin Roosevelt 75008 Paris
Tél. 359.61.49 - Téléc. 640340 BIAPA
Adresse télégraphique BIAPAR PARIS

Le Monde Arabe est notre affaire

Consultez-nous



Un panorama de la France économique

Semaine nationale de l'implantation industrielle et tertiaire
GERP - 12, rue Chabanais 75002 Paris Tél. 742 79 00 et 742 58 71

DU 2 AU 6 DÉCEMBRE
PORTE DE VERSAILLES
PARC DES EXPOSITIONS
PARIS

Qualité de l'environnement

مكتبة الأناضول

POLITIQUE

LES TRAVAUX DE L'ASSEMBLEE NATIONALE

L'attribution de l'allocation-chômage aux détenus libérés : de nombreux députés de la majorité manifestent leur irritation

Mardi 26 novembre, l'Assemblée nationale examine le projet de loi étendant aux détenus libérés le bénéfice de l'allocation d'aide publique aux travailleurs privés d'emploi.

M. BOURSON (R.L.), rapporteur de la commission des lois, relève que 25 % des détenus récidivent dans l'année qui suit leur libération...

Hauts fonctionnaires et magistrats : les limites d'âge seront abaissées progressivement

L'Assemblée nationale a adopté mardi 26 novembre, à une seconde délibération, le projet de loi portant sur la limite d'âge des fonctionnaires...

M. PERONNET, secrétaire d'Etat à la fonction publique, rappelle que le gouvernement entend réduire les inégalités et disparities entre agents de l'Etat.

Deux amendements

En séance de nuit, les députés examinent le projet de loi organique relatif au statut de la magistrature.

Paris exprime son désaccord avec le projet en discussion. L'Assemblée adopte un amendement de la commission fixant...

POUR VOUS LOGER... VOTRE EMPLOYEUR A PEUT-ÊTRE UNE SOLUTION. Vous êtes plus de dix salariés dans votre entreprise...

Maths, phys, à la carte... Des horaires selon l'emploi du temps de l'élève, des cours individuels ou par petits groupes...

UNE HEURE après... vous roulez en musique pour 53f par mois*.

EUROFRANCE EAFVAUGIRARD 2000 m², EAFVOLTAIRE 2000 m², EAFCLICHY 1000 m².

ROBERT LAFFONT. Vient de paraître dans la collection "Participe présent" ANNE-XAVIER ALBERTINI JOURNAL FOU D'UNE INFIRMIERE.

TSCHUGGEN HOTEL AROSA. Nouvel hôtel de sports d'hiver de tout premier rang. Hospitalité individualisée dans un cadre rustique de bon aloi.

La Commodore GL996R dans sa catégorie c'est la moins chère 173F TTC. 4 fonctions, constante automatique, logique algébrique...

Commodore: vous pouvez compter dessus.

La Commodore GL997R dans sa catégorie c'est la moins chère 195F TTC. 8 chiffres verts très lumineux, avec virgule flottante...

Commodore: vous pouvez compter dessus.

La Commodore SR 7919 dans sa catégorie c'est la moins chère 225F TTC. fonctionne sur piles, 8 chiffres en 5+2 exponentiels...

Commodore: vous pouvez compter dessus.

La Commodore SR 4148 dans sa catégorie c'est la moins chère 495F TTC. tableaux lumineux de 14 chiffres, logique algébrique...

Commodore: vous pouvez compter dessus.

POLITIQUE

L'EXAMEN DU BUDGET AU SÉNAT

AGRICULTURE : des revenus égaux à ceux de l'an dernier

Le Sénat a adopté, le 26 novembre, les crédits du ministère de l'Agriculture.

M. BOSCARY-MONSSERVIN (ind.), rapporteur spécial de la commission des finances, a ouvert la discussion de ces crédits en soulignant que les prix de revient agricoles dépendaient pour une part de la productivité et que celle-ci était grandement fonction de la formation des agriculteurs et de la recherche.

M. SORDEL (ind.) exprime l'avis de la commission des affaires économiques et indique que ce budget ne couvrirait que 25 % du concours que l'Etat apporte à l'agriculture sous diverses formes.

M. TINANT (Union centr.) traite, au nom de la commission

des affaires culturelles, de la question de l'enseignement agricole et déplore la « régression dangereuse » des crédits disponibles. Les mesures nouvelles, précise-t-il, sont absorbées par l'augmentation de la charge salariale et des frais de fonctionnement.

M. CHRISTIAN BONNET, ministre de l'Agriculture, souligne l'ampleur de l'effort accompli par le Crédit agricole : pendant les huit premiers mois de 1975, les prêts nouveaux à moyen et à long terme à l'agriculture ont atteint 9 milliards 684 millions, soit une hausse de 29 % par rapport à la même période de 1974.

M. Christian Bonnet relève aussi la progression des crédits d'équipement qui était restée, ces dernières années, inférieure à la moyenne des autres dépenses. Puis il conclut par une réflexion sur les travaux d'orientation des ministères de l'Agriculture des Six.

« Dans la mesure où le marché commun agricole est, déclare-t-il, avec l'union douanière, la seule concrétisation véritable de l'Etat communautaire, il nous appartient d'en préserver les fondements. »

Malgré certaines mesures heureuses, les difficultés du monde agricole se sont accrues depuis

deux ans, indique M. LEJEUNE (Union centr.). Les producteurs de viande restent les plus mal rémunérés et l'amélioration de leur situation devrait être « la priorité des priorités ».

M. MAURICE SCHUMANN (app. U.D.R.) critique l'arrêt des exportations de pommes de terre qui a été décidé le 26 octobre dans des conditions « singulières » et réclame la suppression de la taxe de 4 % qui pénalise les planteurs français de betteraves par rapport à leurs concurrents européens.

M. MEZARD (« pays »), dénonce l'accroissement du nombre des accidents de tracteur et demande un renforcement du contrôle de l'inspection du travail. M. GUILLARD (ind.) voudrait que l'on aide d'une manière décente l'enseignement agricole privé et M. DAVID (P.C.) fait le procès du Marché commun qui se révèle, dit-il, « comme un facteur de destruction de l'agriculture ».

M. DURIEUX (P.S.), affirme qu'au niveau actuel des prix, il aurait fallu que la production de betteraves fût supérieure de 25 % à ce qu'elle a été pour maintenir le pouvoir d'achat des planteurs. M. KAUFFMANN (Un. centr.) et son inter-

On entend encore MM. NUNINGER (Un. centr.), YVER (ind.), GARCIA (P.C.), ALLIES (P.S.), JAGER (Un. centr.), DE LA FOREST (ind.), BÉGÈRE (P.S.), CARON (Un. centr.), PERRIER (P.S.), ORVOIN (Un. centr.), SOUQUET (P.S.), CREZIER (P.S.), qui se font les avocats des producteurs agricoles de leurs régions et évoquent certaines insuffisances, notamment en matière d'enseignement agricole.

En réponse aux orateurs, M. Bonnet traite du revenu agricole, qui, indique-t-il, se altera en 1975 à un niveau voisin de celui de l'an dernier en francs constants.

Après les interventions de MM. MOREIGNE (P.S.) et LE MARIE (Un. centr.), un amendement défendu par M. TOURNAN (P.S.) visant à faciliter le contrôle du Parlement sur les crédits inscrits au titre de la rénovation rurale et du fonds d'action rurale est repoussé, l'ensemble des crédits est adopté.

Le Sénat examine ensuite le budget annexe des prestations sociales agricoles (BAPSA) sur les rapports de M. MONTECHON (ind.) qui refuse de voir dans ce budget « une aumône », et de M. GRAVIER (Un. centr.), qui juge le financement de ce budget « complexe et contestable » mais note que la participation de l'Etat apparaît véritablement comme « l'expression de la solidarité nationale ».

M. KELLERS (P.C.) indique que le groupe communiste ne votera pas un budget qui stagne et même régresse. M. MOREIGNE (P.S.) précise que le groupe socialiste adoptera la même attitude sur un budget « qui laisse subsister trop d'inégalités ». Avant l'adoption des crédits du BAPSA, M. Bonnet souligne que « grâce au mécanisme privilégié — et justifié — de son financement, le BAPSA offre aux agriculteurs une couverture sociale presque égale à celle du régime général et qui nous place, en tout cas, à un rang fort honorable en Europe ». — A. G.

Changement de cap

(Suite de la première page.)

Qu'il s'agisse encore de la nécessité pour le département de « récupérer sa pleine vocation pour l'administration concertée du territoire » ou de l'hommage rendu à l'institution communale qui est « le siège par excellence de la démocratie locale » et doit donc « voir accroître ses responsabilités », le procès-verbal des délibérations gouvernementales apparaît, ni plus ni moins, comme le démarquage de discours de Dijon.

Les mesures à mettre en œuvre pour traduire ces principes dans la réalité concrète et pour rénover la démocratie locale seront arrêtées avant la fin de 1976. Le gouvernement se prononcera alors en fonction des conclusions d'une « commission d'étude de l'exercice des responsabilités des collectivités locales » qui aura, le 1^{er} juillet, fait rapport de ses travaux au président de la République.

M. Olivier Guichard, choisi pour présider cette commission, a plus d'un titre à faire valoir. Député U.D.R. de la Loire-Atlantique, il est aussi maire de La Baule, conseiller général du canton de Guérande, président du conseil régional des Pays de Loire, et il a acquis une bonne connaissance des dossiers comme député à l'aménagement du territoire de 1963 à 1967, puis comme ministre responsable dudit aménagement de mai 1968 à juin 1969 et de juillet 1972 à mai 1974.

La tâche qui lui incombe a, de toute évidence, un caractère politique plus qu'administratif. M. Giscard d'Estaing précise que la commission a pour objectif « l'instauration d'une démocratie locale authentique » et le communiqué du conseil des ministres indique qu'elle sera composée « en majorité d'élus rattachés à la fois à diversités des réalités locales et à celle des conceptions ». Si l'on comprend bien, l'influence des « technocrates parisiens » ne sera pas prédominante au sein d'un organisme où pourront être représentées toutes les familles politiques qui le souhaitent, qu'elles appartiennent à la majorité ou à l'opposition. Aussi bien, M. Guichard a-t-il fait, dès mercredi, quelques sondages — auprès de divers députés socialistes, parmi lesquels M. Savary et M. Dubedout, maire de Grenoble.

La nomination de l'ancien ministre de Charles de Gaulle et de Georges Pompidou préside-t-elle à son retour au gouvernement ? Le principal intérêt de l'étude à cette question, mais il convient de noter que, si une tâche importante lui est confiée pour les sept mois qui viennent, l'accomplissement de cette tâche n'est pas a priori incompatible avec l'exercice d'une fonction ministérielle. Dès maintenant, la prise en charge par M. Guichard du destin des collectivités locales, qui a toujours été dans le « panier » du ministre de l'Intérieur, apparaît comme une dominante capitale de M. Pompidou.

Le ministre d'Etat peut se sentir visé par le passage de la lettre de M. Giscard d'Estaing à M. Guichard, où il est dit que la commission d'étude devra « définir les obstacles de toutes natures que rencontrent les efforts de décentralisation et qui ont jusqu'ici limité leur efficacité ». Il lui est difficile de considérer comme un « obstacle » le passage du communisme du conseil des ministres, où l'on peut lire : « La

question fondamentale, celle de l'autonomie dont peuvent jouir aujourd'hui et demain les collectivités locales, principalement les communes et à travers elles les groupes humains dont elles doivent être l'expression, reste à débattre. »

Après avoir envoyé en mission Liban MM. Couve de Murville Gorse, M. Valéry Giscard d'Estaing attire dans sa mouvance le mal de La Baule et pratique ainsi, avec un art consommé, la « récupération » des personnalités gaullistes. S'agissant de M. Guichard, qui a été l'un des plus fermes partisans de M. Chaban-Delmas lors de l'élection présidentielle de 1974, l'opinion est particulièrement remuée, et l'on comprend qu'il suscite dans les rangs de l'U.D. une joie que la Lettre de la nation de jeudi ne dissimule pas : le président de la République, écrit-elle, jette son dévolu sur l'homme qui est « le plus capable de faire preuve d'imagination et de rompre avec les vieilles habitudes ».

Fou sur le P.S.

Le tout est de savoir s'il n'a pas en même temps, aussi paradoxal que cela puisse paraître, renoué avec un passé récent. De le même moment où le chef d'Etat redonne à l'U.D.R. des responsabilités qui appartiennent chef de file des républicains indépendants et où il freine prudemment la régionalisation, M. Chirac fait feu des quatre fous à la fois contre le parti socialiste et lui fait grief de chercher à « organiser la désobéissance subversive dans les armées ».

Avec un parfait synchronisme, Lettre de la nation lance son Mitterrand des assues dignes de l'extrême droite. M. Pierre Chau écrit par exemple : « La personne qui soit dans l'incapacité totale de rompre avec le parti communiste n'est lui, parce qu'il lui faut tout. Nous l'avons déjà écrit, il faut sans cesse le répéter : François Mitterrand n'était qu'un politicien discrédité jusqu'à son l'aveugement. Les assues dignes de sondages — auprès de divers députés communistes pour sa présence contre le général de Gaulle. Et sans plus tard, il n'a pu faire l'OPA sur l'ex-S.F.I.O. qu'en jouant sur l'union de la gauche. »

Alors que, il y a bien peu de temps, M. Pompidou se déchaînait contre le seul P.C.F. et vantait, en revanche, le républicanisme et l'apprit foncièrement démocratique des socialistes, c'est au P.S. que s'prend, et avec quelle ardeur, le premier ministre.

Il n'y a pas à s'en étonner ou mesure puisque M. Bord, secrétaire général de l'U.D.R., avait annoncé la couleur mardi, en Avignon, lorsqu'il avait déclaré : « N'ayons pas d'oublier que, sur les thèmes fondamentaux auxquels nous sommes attachés, les conceptions du pompidouisme sont aussi opposées aux nôtres que les thèses communistes. » Le changement de cap de ton n'en est pas moins impressionnant, et l'on a quelques raisons de se demander si M. Giscard d'Estaing n'est pas en train d'opérer un certain retour au pompidouisme des ministres, où l'on peut lire : « La

RAYMOND BARRILON.

haute-fidélité pour votre sécurité. T'un des plus sérieux spécialistes de Paris enquête Figaro. hifi Opéra. 10, rue des Pyramides - Paris 1^{er} 260.67.72. Tous nos équipements sont garantis 4 ans.

Pianos d'études EISENBERG (de 7.000 F à 7.500 F T.T.C.) représentés par ALPHONSE LEDUC 175, rue Saint-Norbert - PARIS-1^{er} Exportateur DEMUSA Berlin

1968: Impotmatic du CIC. Le CIC mensualise vos impôts et les paye pour vous. Le CIC a été la première Banque à vous offrir une solution originale pour le paiement de vos impôts. Depuis 1968 nous régions à votre percepteur vos tiers provisionnels, vos impôts fonciers et immobiliers... Pour vous, la charge de ces règlements se répartit sur toute l'année. La gestion de votre budget familial est devenue plus simple. Ce service souple et discret est aussi le signe de nouveaux rapports entre la banque et son client.

DES POLYTECHNICIENS A L'ÉLYSÉE

Comme le temps passe !

M. Valéry Giscard d'Estaing a reçu à dîner, mercredi 26 novembre, deux cent vingt de ses anciens condisciples de l'Ecole polytechnique. Le président de la République avait invité tous ceux qui ont effectué, comme lui, leur scolarité à l'X entre 1946 et 1948, c'est-à-dire, en fait, la promotion 1945, puisque, avant d'entrer effectivement à l'Ecole, les polytechniciens accomplissaient alors une année de service militaire : c'est donc la trentième anniversaire de cette promotion.

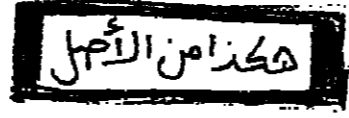
Paradoxalement, le chef de l'Etat n'en est pas officiellement membre : d'une part, en effet, il a passé le concours d'entrée en 1946, et non pas en 1945, mais, comme il avait déjà fait son service militaire, il a commencé aussitôt sa scolarité ; d'autre part, il est rattaché administrativement à la promotion 1944, année qui aurait dû être celle de son entrée à l'X.

Il ne s'était pas engagé alors dans l'armée. Trente de ses anciens condisciples, environ, se trouvent dans le même cas. L'atmosphère du dîner a été, selon les témoins, très détendue. « Les tables avaient été dressées dans la salle des fêtes », a indiqué lui-même M. Giscard d'Estaing, de telle manière que nous nous retrouvions aux mêmes places que nous occupions dans le réfectoire de l'Ecole polytechnique. Au dessert, le président de la République a égrené quelques souvenirs. Avec humour, mais aussi avec nostalgie, à cause « du temps qui passe » et de « la vie qui est une perpétuelle évolution ». Il a rappelé tout ce que lui a apporté son passage à l'X, en particulier le sens de l'effort, avant de conclure : « Je fais, comme président de la République, le même type d'efforts que j'ai faits dans cette Ecole. »

M. Luis León, sénateur argentin, président du Parlement latino-américain, et M. Andres Townsend-Escarra, secrétaire général permanent de ce Parlement, accompagnés de M. Bertrand Florioy, député U.D.R. de la Seine-et-Marne, président du groupe d'amitié France-Amérique latine de l'Assemblée nationale, ont été reçus mardi 25 novembre par M. Edgar Faure, président de l'Assemblée nationale et par M. Alain Focret, président du Sénat. M. Jacques Chirac avait reçu le matin les chefs de la délégation du Parlement latino-américain qui a séjourné au Luxembourg du 19 au 21 novembre. Il avait cette occasion indiqué qu'un effort était nécessaire pour mettre sur pied avant la fin du siècle une communauté culturelle euro-latino-américaine.

1968: Impotmatic du CIC. Le CIC mensualise vos impôts et les paye pour vous. Le CIC a été la première Banque à vous offrir une solution originale pour le paiement de vos impôts. Depuis 1968 nous régions à votre percepteur vos tiers provisionnels, vos impôts fonciers et immobiliers... Pour vous, la charge de ces règlements se répartit sur toute l'année. La gestion de votre budget familial est devenue plus simple. Ce service souple et discret est aussi le signe de nouveaux rapports entre la banque et son client.

DES POLYTECHNICIENS A L'ÉLYSÉE. Comme le temps passe ! M. Valéry Giscard d'Estaing a reçu à dîner, mercredi 26 novembre, deux cent vingt de ses anciens condisciples de l'Ecole polytechnique. Le président de la République avait invité tous ceux qui ont effectué, comme lui, leur scolarité à l'X entre 1946 et 1948, c'est-à-dire, en fait, la promotion 1945, puisque, avant d'entrer effectivement à l'Ecole, les polytechniciens accomplissaient alors une année de service militaire : c'est donc la trentième anniversaire de cette promotion. Paradoxalement, le chef de l'Etat n'en est pas officiellement membre : d'une part, en effet, il a passé le concours d'entrée en 1946, et non pas en 1945, mais, comme il avait déjà fait son service militaire, il a commencé aussitôt sa scolarité ; d'autre part, il est rattaché administrativement à la promotion 1944, année qui aurait dû être celle de son entrée à l'X. Il ne s'était pas engagé alors dans l'armée. Trente de ses anciens condisciples, environ, se trouvent dans le même cas. L'atmosphère du dîner a été, selon les témoins, très détendue. « Les tables avaient été dressées dans la salle des fêtes », a indiqué lui-même M. Giscard d'Estaing, de telle manière que nous nous retrouvions aux mêmes places que nous occupions dans le réfectoire de l'Ecole polytechnique. Au dessert, le président de la République a égrené quelques souvenirs. Avec humour, mais aussi avec nostalgie, à cause « du temps qui passe » et de « la vie qui est une perpétuelle évolution ». Il a rappelé tout ce que lui a apporté son passage à l'X, en particulier le sens de l'effort, avant de conclure : « Je fais, comme président de la République, le même type d'efforts que j'ai faits dans cette Ecole. » M. Luis León, sénateur argentin, président du Parlement latino-américain, et M. Andres Townsend-Escarra, secrétaire général permanent de ce Parlement, accompagnés de M. Bertrand Florioy, député U.D.R. de la Seine-et-Marne, président du groupe d'amitié France-Amérique latine de l'Assemblée nationale, ont été reçus mardi 25 novembre par M. Edgar Faure, président de l'Assemblée nationale et par M. Alain Focret, président du Sénat. M. Jacques Chirac avait reçu le matin les chefs de la délégation du Parlement latino-américain qui a séjourné au Luxembourg du 19 au 21 novembre. Il avait cette occasion indiqué qu'un effort était nécessaire pour mettre sur pied avant la fin du siècle une communauté culturelle euro-latino-américaine.



POLITIQUE

Le communiqué officiel du conseil des ministres

Le conseil des ministres s'est réuni mercredi matin 26 novembre sous la présidence de M. Giscard d'Estaing. À l'issue de la réunion, le communiqué suivant a été publié :

AGENTS AUXILIAIRES ANDORRANS.

Le conseil a adopté un projet de loi permettant la titularisation, dans l'un des corps du personnel non enseignant relevant du ministère de l'éducation, d'agents auxiliaires de nationalité andorraise en fonctions dans les établissements français en Andorre. Ce texte permettra aux agents auxiliaires andorrans de bénéficier des possibilités de titularisation que la loi du 3 janvier 1972 avait prévues pour les corps enseignants. Ces agents ne pourront être admis à servir en dehors du territoire andorran.

LA RETRAITE DES TRAVAILLEURS MANUELS.

Un projet de loi relatif aux conditions d'accès à la retraite de certains travailleurs manuels a été adopté. Pourront bénéficier, dès l'âge de soixante ans, d'une pension à taux normalement applicable à soixante-cinq ans, c'est-à-dire à 50 %, à tous plus de 25 ans du plafond de sécurité sociale, d'une part, les travailleurs manuels salariés ayant exercé un travail en continu ou à semi-continu, à la chaîne, au cours ou exposé aux intempéries sur des chantiers ; d'autre part, les mères de famille salariées, ayant élevé trois enfants pendant au moins sept ans avant leur sixième anniversaire et ayant exercé un travail manuel ouvrier.

Pour pouvoir bénéficier de cet avantage qui a pour effet de doubler le taux de leur pension, les intéressés devront remplir les conditions qui seront précisées par décret : avoir exercé un travail manuel pendant cinq ans au cours des quinze dernières années d'activité ; ne pas reprendre un emploi dans le même établissement ; justifier de quarante-deux années d'assurance pour les travailleurs manuels exerçant les travaux les plus rudes et de trente années d'assurance pour les mères de famille. Ces dispositions seront applicables à compter du 1er juillet 1976 aux mères de famille. En ce qui concerne les travailleurs manuels, elles s'appliqueront en deux étapes : dès le 1er juillet 1976 à ceux qui justifieront à cette date de quarante-trois années d'assurance ; le 1er juillet 1977 à ceux qui justifieront, à partir de cette date, de quarante-deux années d'assurance. Par ailleurs, le projet de loi accorde une majoration forfaitaire de 5 % à tous les retraités si ont obtenu la jouissance de leur pension avant le 1er janvier 1972. (Lire page 38.)

L'ECOLE DE ROME.

Le secrétaire d'Etat aux universités a évoqué le centenaire de l'Ecole de Rome. Il a fait à cette occasion le bilan des activités de cette école qui est l'un des éléments essentiels de la présence culturelle française en Italie ; il a défini les orientations qui permettent de lui donner un nouvel essor : une plus grande ouverture sur les universités et sur les centres de recherche français, l'extension du champ de ses travaux et le renforcement de la coopération avec les autorités italiennes.

C.I.L.-HONEYWELL-BULL.

Le ministre de l'industrie et de la recherche a exposé le contenu des actes arrêtés pour la constitution de la nouvelle société française d'informatique C.I.L.-Honeywell-Bull. Cette société, où les intérêts français sont détenus par la Compagnie des machines Bull seront majoritaires à 53 %, sera la plus importante entreprise européenne d'informatique. Le potentiel technique dont elle dispose, la nature de la coopération établie avec la société Honeywell, les engagements pris par l'Etat, doivent permettre à cette société de devenir dans un proche avenir, dans le domaine de la grande informatique, un ensemble compétitif de dimension internationale. Le gouvernement a renouvelé sa volonté de voir régler rapidement les questions relatives aux autres activités de la C.I.L.

local, doté d'un conseil et d'un exécutif élus, organs du pouvoir décentralisé, devant voir accrétier ses responsabilités. La détermination claire des compétences libéralement exercées par les collectivités locales et celles de leurs rapports avec l'Etat, adaptés aux besoins de notre temps et à l'inspiration de notre société, sera confiée à une commission d'étude de l'exercice des responsabilités des collectivités locales, dont la présidence sera assurée par M. Olivier Guichard, ancien ministre, député de la Loire-Atlantique. Elle se livrera à une réflexion concrète et définira l'image de l'administration locale de la fin de siècle, dont les traits passeront progressivement dans les faits. La commission, composée en majorité d'élus, renverra à la fois la diversité des réalités locales et celle des conceptions, remettre son rapport au président de la République le 1er juillet prochain, afin que le gouvernement puisse en examiner les conclusions avant la fin de l'année 1976. (Lire page 37.)

LES RELATIONS FRANCO-GUINEENNES.

Comme suite à la visite faite en France le 23 juillet dernier par le premier ministre du gouvernement de la République de Guinée, une délégation composée de M. Lecanuet, garde des sceaux, ministre de la justice, et Jarrot, ministre de la qualité de la vie, s'est rendue en visite officielle en Guinée. M. Lecanuet a rendu compte de l'accueil exceptionnellement chaleureux qui leur a été réservé. Les déclarations échangées marquent la normalisation des rapports entre les deux pays. Elles permettent l'établissement de nouvelles relations de coopération et de solidarité franco-guinéennes et rendront possible l'échange des ambassadeurs d'ici à la fin de l'année.

CONVERGENCES FRANCO-CHINOISES.

Le ministre des affaires étrangères a rendu compte du voyage officiel qu'il vient de faire en Chine, où il a reçu un accueil particulièrement chaleureux. Les entretiens qu'il a eus, notamment avec les deux premiers ministres et le ministre des affaires étrangères, lui ont permis de procéder à un large tour d'horizon et de constater le désir de ses interlocuteurs d'entretenir une coopération étroite avec la France et leur souhait de voir se multiplier les échanges entre les deux pays. A ce propos le président de la République a déclaré : « Nous avons été très sensibles à la qualité de l'accueil que les dirigeants de la République populaire de Chine ont réservé à M. Sauvagnargues et de la convergence des analyses et des points de vue que ces entretiens ont soulignés. »

RELANCE DE LA DEMOCRATIE LOCALE.

Le premier ministre et le ministre d'Etat, ministre de l'intérieur, ont fait une communication sur l'exercice des responsabilités des collectivités locales. Au cours de ces derniers mois, le gouvernement a pris ou fait voter par le Parlement diverses mesures intéressant directement les collectivités locales et, en particulier, les finances locales : modification des mécanismes d'évaluation et de répartition du versement représentatif de la taxe sur les salaires, remplacement de la patente par une taxe professionnelle, création du fonds d'équipement des collectivités locales. Mais la question fondamentale, celle de l'autonomie dont jouissent aujourd'hui et demain les collectivités locales, principalement les communes, et à travers elles les groupes humains dont elles doivent être l'expression, reste à débattre.

Le premier ministre et le ministre d'Etat, ministre de l'intérieur, ont rappelé qu'il ne paraissait ni possible ni souhaitable de faire coexister dans notre pays quatre schémas d'administration : communal, départemental, régional et national. Ils ont indiqué que, la région représentant un cadre approprié pour la coordination du développement économique, le département devait recouvrer sa pleine vocation pour l'administration concertée du territoire et l'administration communale, siège par excellence de la démocratie

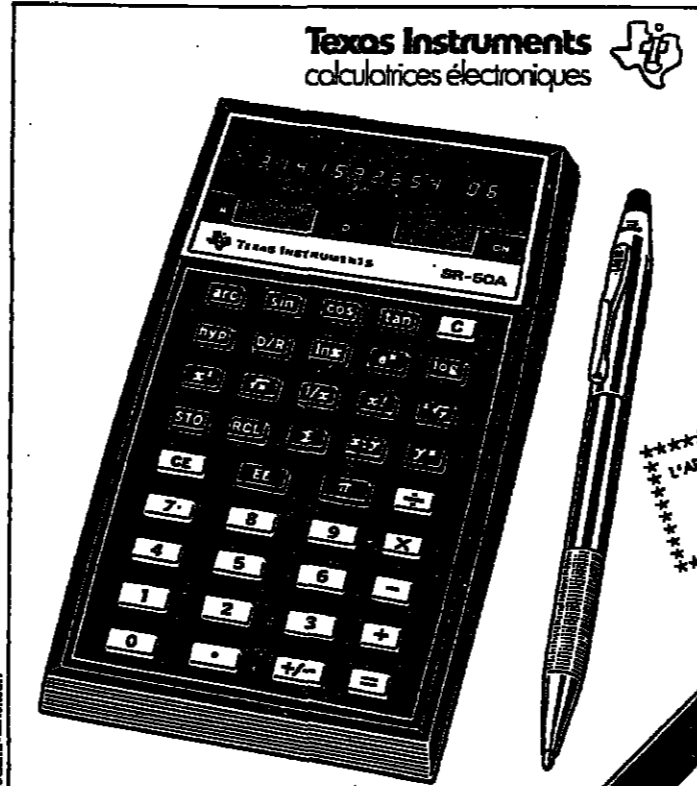
MESURES INDIVIDUELLES.

M. Pierre Maillard, ministre plénipotentiaire est nommé conseiller diplomatique du gouvernement pour une durée d'un an. M. Pierre David, président de chambre à la cour d'appel de Paris, est nommé premier président de la Cour de sûreté de l'Etat (voir le Monde du 20 novembre). M. Michel Fèchère, ingénieur en chef des ponts et chaussées, est nommé directeur du port autonome de Dunkerque, en remplacement de M. Bonif.

MESURES INDIVIDUELLES.

[Né en février 1933, ancien élève de l'école polytechnique, M. Michel Fèchère a été affecté tout d'abord au service hydraulique de Boulogne (Algérie) en 1956, puis au laboratoire central d'hydraulique de Mantes-la-Jolie comme directeur technique en 1962. Il était au port autonome de Marseille depuis 1964 et y a occupé successivement les fonctions de directeur des travaux neufs, directeur des équipements de Fos et depuis 1972, celles de directeur de l'exploitation.]

Dans les 8 BHV une petite machine de poche pour devenir un génie des maths! Texas-Instruments SR50: 48 opérations=545F!



Racine carrée, exponentiel, logarithme décimal, sinus et cosinus, etc... la SR50 de Texas-Instruments vous mettra l'électronique au bout des doigts. Pour 545 F seulement! Jusqu'à épuisement des stocks.

L'ARTICLE PRESIDENT EST EN VENTE DANS LES SBHV

Pour être sûr de bien choisir: BHV BAZAR DE L'HOTEL DE VILLE

1976: Budgetmatic du CIC

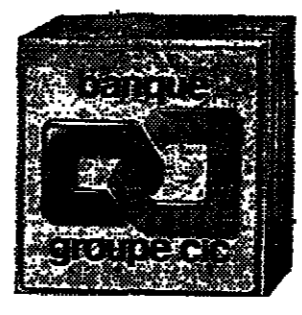
Le CIC paye toujours vos impôts et mensualise aussi vos autres dépenses.

Vous nous avez demandé davantage. Aujourd'hui nous payons toujours vos impôts, mais nous vous donnons le moyen de répartir aussi sur l'année vos dépenses importantes: celles qui sont inévitables, impôts, loyer, charges, assurances...

et pourquoi ne pas y ajouter vos dépenses de loisirs, vacances d'été ou d'hiver et tout ce qui déséquilibre votre budget? Réparti sur 12 mois l'ensemble est plus léger. En une seule fois tout est prévu pour l'année, il n'y a plus de problème de budget.

Si le Budgetmatic s'est perfectionné, c'est un peu grâce à vous et cela aussi est nouveau dans la banque.

CIC CRÉDIT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL



Station de Montagne cherche à recruter en raison de son taux de croissance un DIRECTEUR TECHNIQUE. Les Arcs Bourg-St-Maurice 1000/3000. - La titulaire relèvera du Directeur de la Promotion. Il sera responsable de la DIRECTION des TRAVAUX et à ce titre il devra: - Participer à l'élaboration des programmes de construction. - Animer l'équipe technique chargée du montage et de la réalisation technique des opérations. - Assurer directement la liaison avec les architectes; suivre le dépôt et l'obtention des P.C. - Établir les dossiers d'appel d'offres tout corps d'état. - Discuter des marchés avec les entreprises. - Contrôler la construction: planning-prix-qualité. Ce poste convient à un ingénieur diplômé (IP - A et M Bâtiment) ayant acquis son expérience comme Directeur de Travaux d'une entreprise moyenne. Résidence aux Arcs. Rémunération attractive, possibilité de logement. Les candidats remplissant les conditions énoncées sont invités à adresser leur curriculum vitae avec photo et en appelant la référence à: Pierre BOURGOIS CEGIF, 83, bd du Montparnasse, 75006 PARIS La plus sûre des assurances leur est assurée.

JUSTICE

APRÈS UN ACCIDENT DU TRAVAIL

Le directeur d'une entreprise de Châlons-sur-Marne est condamné à quinze jours d'emprisonnement

Le président-directeur général d'une entreprise de maçonnerie de Châlons-sur-Marne, M. Georges Martin, quarante-six ans, a été condamné le 25 novembre par le tribunal de grande instance de Troyes à quinze jours d'emprisonnement et à trente-six amendes pour infractions à la législation du travail. Cette condamnation

intervient après qu'un de ses ouvriers, M. Jean-Marc Fami, dix-sept ans, est grièvement blessé le 11 décembre 1974 en faisant une chute d'une hauteur de 20 mètres sur le chantier de construction d'un silo.

L'enquête avait établi d'un part que la plate-forme sur laquelle se trouvaient

vingt-huit ouvriers n'était munie que de deux cordes en guise de garde-corps, qu'elle était dépourvue de plinthes de protection réglementaires et, d'autre part, que les ouvriers travaillaient parfois onze heures d'affilée. De plus, M. Fami, étant mineur, n'aurait pas dû être affecté à des travaux de nuit.

Le président du tribunal, M. Michel Meyer, n'avait pas parlé à propos de M. Martin « d'incarté, tant, avait-il dit, l'incarté des règlements, le manquement aux obligations légales et morales de sécurité, étaient flagrants et généralisés ». Le ministère public, représenté par Mlle Nicole Obregon, après avoir affirmé qu'il s'agissait là « d'un des accidents du travail les plus

graves que le tribunal de Troyes ait eu à connaître », avait, pour sa part, déclaré que « le tribunal avait l'obligation de prononcer au moins des amendes que d'instructions au code du travail, ainsi qu'une peine de prison assortie du sursis ».

Le tribunal est allé plus loin que le ministère public en prononçant une peine d'emprisonnement ferme. Il a également infligé à M. Martin trente-six amendes de 500 francs, soit trente-six amendes au total. D'autre part, M. Martin a été condamné à payer 5 000 francs de dommages et intérêts à la victime M. Fami. M. Martin a décidé, le 26 novembre, de faire appel de cette décision. Fourni libre, il n'est donc pas incarcéré.

général des républicains indépendants, a déclaré que, sans vouloir « juger les juges », il considérait que « certains juges ne font pas toujours preuve de maturité ». Il a ajouté : « Je comprends qu'on ait pu faire un exemple par ces très responsables d'accidents du travail qui sont généralement pas poursuivis comme ils devraient l'être. Mais il existe maintenant un véritable phénomène de contagion : un juge condamne l'autre. Ils appartiennent, comme par hasard, au Syndicat de la magistrature ».

D'autre part, le bureau national des jeunes du Centre national des indépendants et paysans s'élève, dans un communiqué, « contre les nouveaux procédés de justice qui consistent à incarcérer systématiquement des chefs d'entreprise ou des cadres en cas d'accidents graves du travail ».

Les jeunes du CNIP, indique le communiqué, « doutent en ce qui concerne l'affaire Louazel (le chef d'entreprise de l'usine de Louazel, condamné après un accident mortel, — le Monde du 26 novembre) que cette détention soit nécessai-

re et dénoncent le caractère politique de ces incarcérations qui s'apparentent en réalité à une pré-presse ». Le syndicat C.G.T. d'Ille-et-Vilaine a annoncé le 26 novembre, dans un communiqué, qu'il se portait partie civile après un accident du travail qui s'est produit le 19 novembre sur un chantier de Rennes, où un ouvrier, M. Rémy Fauchoux, vingt et un ans, a trouvé la mort. Le syndicat affirme d'autre part que dix ouvriers du bâtiment étaient morts en Ille-et-Vilaine sur des chantiers, pendant les dix premiers mois de 1975. Il a fait de plus état du licenciement de deux ouvriers qui le semaine dernière, sur un chantier d'Ille-et-Vilaine (Ille-et-Vilaine), « s'étaient préoccupés de questions de sécurité ».

A Saint-Etienne, un ouvrier de nationalité portugaise, M. Eugenio Lopes, quarante-trois ans, est mort le 26 novembre après l'effondrement de la tranchée dans laquelle il travaillait. Un autre ouvrier a été blessé. Il semble, selon les premiers éléments de l'enquête, que la tranchée n'aurait pas été étayée.

La représentation nationale des avocats

LE CONSEIL DE L'ORDRE DU BARREAU DE PARIS FAIT CONNAÎTRE SON « TOTAL DÉSACCORD »

Réuni mardi 25 novembre, le conseil de l'ordre des avocats de Paris a voté deux résolutions. Par la première, le conseil, « informé du projet soumis à l'Assemblée nationale par M. Gerbet, député, tendant à imposer un conseil national des avocats, a voté à l'unanimité son total désaccord. Il rappelle que la loi du 31 décembre 1971, respectueuse de l'indépendance des ordres, les a investis du droit de mettre en œuvre les moyens appropriés pour régler en commun les problèmes de la profession. Il souligne que, dans cette perspective, ont été notamment créés le Conseil national, l'Association des centres de formation professionnelle et l'Union des caisses d'avocats, et qu'il a été réalisé enfin un large regroupement des barreaux au sein de la conférence des bâtonniers par l'adhésion du barreau de Paris. Il demande à M. Gerbet de retirer sans délai sa proposition, au Parlement de le rejeter et de maintenir en vigueur l'article 19 de la loi du 31 décembre 1971 ».

Dans la seconde résolution, le conseil indique qu'il vient d'être informé du dépôt d'un projet de loi tendant à attribuer au gouvernement le pouvoir de fixer, par décret, les modalités d'attribution de l'aide judiciaire en privant le Parlement de ses prérogatives en la matière. Ce projet, « si il était adopté », note la résolution, permettrait à l'administration d'imposer à la seule profession d'avocat, par la manipulation sans contrôle des données, des charges qu'elle ne pourrait supporter. Ainsi une profession dont le caractère libéral a été solennellement reconnu et par la loi du 31 décembre 1971, qui en a fixé son statut, et par les plus hautes autorités de l'Etat, se trouverait asservie dans les pires conditions par le fait du prince. Le conseil de l'ordre entend s'opposer par tous moyens à une telle éventualité et s'élève dès à présent contre cette menace ».

● Cinq militaires condamnés pour outrages publics à la pudeur à Metz. Le tribunal permanent des forces armées de la VI^e région militaire, siégeant à Metz, a condamné à la prison avec sursis, pour outrages publics à la pudeur, cinq militaires du 32^e régiment d'artillerie de Thionville (Moselle). A plusieurs reprises, le maréchal des logs Philippe Stelin et les soldats Edouard Bouckhail Michel Kaminski, Bruno Diego et Michel Brillant avaient contraint un camarade de chambre, M. Jacques Dehenne, à se livrer sur eux à des actes homosexuels.

● Pour des atteintes à l'intimité de la vie privée des princesses Grace et Caroline de Monaco contenues dans des articles de décembre et janvier derniers, la revue italienne *Genza* a été condamnée le 26 novembre par la première chambre civile du tribunal de Paris à 5 000 et 10 000 F de dommages et intérêts, tandis que *Novella* 2 000, autre magazine transalpin, était condamnée à 10 000 F.

Condamnation à Rennes.

Un autre entrepreneur en maçonnerie, M. Yves Bordini, trente et un ans, domicilié à Fougères (Ille-et-Vilaine), a été condamné, le 26 novembre, par le tribunal de grande instance de Rennes, à un mois d'emprisonnement avec sursis et à deux amendes — l'une de 1 500 francs pour homicide involontaire, l'autre de 500 francs pour inobservation des règles de sécurité — après un accident mortel du travail qui s'était produit sur l'un de ses chantiers. L'autre part, le tribunal a décidé que le jugement devra être affiché à la porte de l'entreprise et publié dans la presse. Le 18 décembre 1974, M. Yves Bordini, qui travaillait à la construction d'une cheminée sur un chantier de Fougères, était tombé de son échafaudage, se tuant sur le coup. Les garde-corps de l'échafaudage, à l'échelle de 100 m, n'étaient pas tous à la hauteur exigée par les normes de sécurité.

Un entrepreneur de menuiserie, M. Guy Perron, prévenu d'homicide involontaire et d'infraction aux règles de la sécurité du travail, a comparu, le 26 novembre, devant le tribunal de grande instance de Clermont-Ferrand. Le 14 mars dernier, M. Michel Gillain, vingt-trois ans, avait été écrasé par un chariot basculant de bois aggloméré de 5 mètres de long qui avait basculé d'un chariot élévateur. Il semble que les chargements n'étaient pas suffisamment assurés. Le jugement sera rendu le 10 décembre.

« Juger les juges »

A Lyon, MM. Jacques et Louis Casta, respectivement directeur général et chef des travaux d'une entreprise de démolition, qui avaient été incarcérés après un double accident mortel sur l'un de leurs chantiers le 17 novembre à Oullins, dans la banlieue lyonnaise, ont été remis en liberté le 26 novembre. Il s'agissait du 20 novembre). Au cours d'une interview accordée à Europe 1, M. Jacques Dominati, secrétaire

Les chômeurs en prison

En subordonnant l'assurance-veilles à l'exécution d'un travail pénal, relève M. Antoine Gleisinger, député du Haut-Rhin (U.D.R.), dans son rapport écrit, le projet de loi adopté mardi 25 novembre par l'Assemblée nationale admet comme hypothèse que le plein emploi est atteint dans l'ensemble des prisons. Or, constate le rapporteur, il n'est pas exagéré de parler à l'heure actuelle d'une crise du travail pénal : les chômeurs représentent aujourd'hui environ 30 % de l'effectif total des détenus après au travail (11,5 % de l'effectif des maisons centrales et centres pénitentiaires et 44,5 % de l'effectif des maisons d'arrêt), précise M. Gleisinger qui rappelle que l'organisation du travail dans les prisons se heurte à des obstacles matériels, humains et juridiques.

d'après les normes en usage dans les lycées. Les obstacles humains relèvent, eux, de l'instabilité de la main-d'œuvre pénale, de son insuffisante qualification professionnelle, de sa faible productivité — les horaires de travail sont réduits par les promesses, visites ou séjours de gymnastique qui se multiplient (il est difficile d'y travailler plus de six heures par jour) — et de son indisciplinisme qui se traduit par des vols, des grèves ou des émeutes avec destruction de produits, des machines et des ateliers.

Quant aux obstacles juridiques au travail pénal, ils ne sont certainement pas les moindres. La Régie, note le rapporteur, n'emploie donc que mille détenus sur plus de quatre mille condamnés, alors qu'en Grande-Bretagne ou en Suède, par exemple, tous les détenus travaillent pour le compte de leur régime.

Les obstacles matériels, précise-t-il, tiennent à la localisation et à l'aménagement de certaines prisons. Les prisons modernes elles-mêmes ne sont pas toujours conçues en vue du travail pénal. Ainsi, à Fleury-Mérogis, il a fallu procéder à des aménagements coûteux pour permettre aux camions de gros tonnage de pénétrer dans les bâtiments, car les dimensions des portes avaient été calculées

En conclusion, M. Gleisinger estime que, plutôt qu'accorder des droits nouveaux aux détenus sans travail en les assurant implicitement, il est préférable d'investir dans des chantiers professionnels correctement rémunérés. — P. F.

Un promoteur eng

Antoine et Cléopâtre

Particularités : Un des derniers immeubles les plus exceptionnels de Paris. Des 1200 m² sur tout le dernier étage (piscine, sauna, solarium, etc.)

5. Parties communes : Une galerie commerciale de 3.000 m² au pied de l'immeuble, spécialisée dans les voyages et les loisirs.

6. Prix moyen : 5.388 F/m². Prix fermes et définitifs (5.500 F/m² prix moyen actualisés) cagnotés à Paris.

7. Livraison : 1^{er} et 2^e trimestres 1977.

Renseignements sur place tous les jours de 14h30 à 18h30.

1. Adresse : 21, rue de l'Isle, 75014 Paris.

2. Situation : à 150 m de la Place d'Italie (métro ligne 10) et à 100 m de la Square de Cléopâtre.

3. Appartements : Chez Antoine : studios de 19 m² aux 4, 5, 6, 7 pièces de 99 à 172 m².

4. Equipement intérieur : Chez Antoine : mobilier par Marc Bernier, dans un style très actuel. Chez Cléopâtre : des salles de bain luxueuses (baignoires doubles et vannes) conçues et décorées par Lionel Morgante.

Ce programme est garanti par la chaîne Sélima.

SEIMA
Un promoteur qui tient son programme

Au 135, rue d'Alésia

Particularités : Un immeuble de tradition dans un Paris de tradition. Prix de 40% de programme rendu en 1 mois.

5. Parties communes : Jardins intérieurs sur 1700 m². Tapisseries en pierre marbre et céramique.

6. Prix moyen : 5.185 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 1^{er} et 2^e trimestres 1977.

Renseignements sur place tous les jours sauf mercredi et vendredi de 14h30 à 18h.

1. Adresse : 135, rue d'Alésia, 75014 Paris (angle de la rue d'Alésia et de la rue des Plantes métro Alésia).

2. Situation : Proche du quartier Montparnasse.

3. Appartements : Des studios de 21 m² avec balcon, aux 5 pièces de 118 m² avec terrasse.

4. Equipement intérieur : Cuisine entièrement équipée, avec réfrigérateur américain, avec robinetterie italienne. Salles de bain avec filices italiennes. Lustrerie provençale (Lorenz). Chauffage central. Prix de réalisation et de mobilisation de fréquence dans le budget.

Ligne de téléphone prévue dans chaque appartement.

Ce programme est garanti par la chaîne Sélima.

SEIMA
Un promoteur qui tient son programme

Les 3 Pajol

Particularités : Un des derniers immeubles les plus exceptionnels de Paris. Des 4.000 F/m² dans Paris. Une des plus belles réalisations du quartier.

6. Prix moyen : 3.500 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 2^e trimestre 1976.

Départ 11 : 4, rue de Turcy, 75018 Paris. Un petit appartement de 40 m² avec balcon.

Départ 12 : 70, rue Philippe-de-Gand, 75018 Paris. Un appartement de 100 m² avec balcon.

Renseignements sur place tous les jours de 14h30 à 18h30 sauf le vendredi, 6h, rue Marc-Ségain.

1. Adresse : 68, rue Marc-Ségain, 75018 Paris.

2. Situation : Métro : Marc-Dorigny. Accès facile par le métro. Un quartier en pleine évolution.

3. Appartements : Studios de 30,5 m² et 36 m² + balcon. 2 pièces de 41,5 m² et 48,50 m² + balcon.

4. Equipement intérieur : 1 pièce de 68,50 m² + balcon. 4 pièces de 84 m² + terrasse de 32 m².

5. Parties communes : Cuisine entièrement équipée et cuisines avec pose-plat. Plans de cuisine particulièrement intéressants.

6. Prix moyen : 3.500 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 2^e trimestre 1976.

Départ 11 : 4, rue de Turcy, 75018 Paris. Un petit appartement de 40 m² avec balcon.

Départ 12 : 70, rue Philippe-de-Gand, 75018 Paris. Un appartement de 100 m² avec balcon.

Renseignements sur place tous les jours de 14h30 à 18h30 sauf le vendredi, 6h, rue Marc-Ségain.

Ce programme est garanti par la chaîne Sélima.

SEIMA
Un promoteur qui tient son programme

Le nouveau Paname

Particularités : 2^e trimestre d'une opération qui est une double révolution et commerciale.

1. Adresse : 62/66 rue Amélie, 75011 Paris.

2. Situation : Immeuble Richard-Lenoir et boulevard Beaumarchais (2 métros : Richard-Lenoir et St-Sébastien-Francois).

3. Appartements : Studios de 11 m² à 43,50 m² + balcon. 1 pièce de 45 m² à 63 m² + balcon. 2, 3, 4, 5 pièces de 64 m² à 102 m² avec balcon.

4. Equipement intérieur : Cuisine entièrement équipée pour tous les appartements jusqu'au luxe-entendu. Le coin dîner prolongeant la cuisine. Salles de bain marbre avec vanille italienne.

5. Parties communes : Des communs, un accès aux parkings et à la Galerie Marchande reliant le boulevard Richard-Lenoir au boulevard Beaumarchais.

6. Prix moyen : 4.540 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 1^{er} et 2^e trimestres 1976.

Renseignements : Lundi de 10h30 à 17h30. Mardi, jeudi, samedi de 14h30 à 18h30. 69 boulevard Richard-Lenoir.

Venez voir Paname.

Ce programme est garanti par la chaîne Sélima.

SEIMA
Un promoteur qui tient son programme

LENTILLES DE CONTACT : parce que les yeux myopes sont souvent les plus beaux.

Ne cachez plus vos yeux à cause de votre myopie. Ce beau regard qu'on vous envie dès que vous enlevez vos lunettes, montrez-le aussi sans vous priver de bien voir. Grâce aux lentilles de contact YSOPTIC.

Vous trouverez chez YSOPTIC une vaste gamme de lentilles de contact, classiques, souples ou miniflexibles, spéciales pour yeux sensibles. Elles assurent une vision totale et une correction parfaite. Vous serez surpris de leur efficacité. Essayez-les gratuitement chez :

YSOPTIC
80, Bd Malesherbes - 75008 PARIS
Tél. : 522.15.52

Documentation et liste des correspondants français et étrangers sur demande.

YSOPTIC

مکانم النحل

Un promoteur

ARMÉE

L'OFFENSIVE DE M. CHIRAC CONTRE LES INITIATIVES DU PARTI SOCIALISTE

M. Chirac : le P.S. met en cause les principes de discipline

M. Yvon Bourges, ministre de la défense, a estimé, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement mercredi 26 novembre à l'Assemblée nationale en réponse à une question de M. Maurice Schmeichen (N.L. Moselle), que l'appel à la création de comités de soldats est « à la fois une faute et une erreur ».

UNE INFORMATION EST OUVERTE PAR LA COUR DE SURETÉ POUR « DÉMORALISATION »

(Suite de la première page.)

La majorité redoute que l'opinion s'habitue au non-respect de la loi alors que l'inaction des autorités se justifie par la crainte qu'une répression jugée trop sévère n'ait finalement pour résultat de refaire l'unité de toute l'opposition de gauche contre le gouvernement.

POINT DE VUE

Donner la parole aux appelés

Nous vivons dans une société où le spectacle. Pour qu'un problème s'empare de l'actualité, il faut créer l'événement, même artificiellement.

par JEAN-LOUIS AUDUC (*)

Pourquoi ne pas instituer des comités de gestion chargés de la vie dans la caserne, élus au scrutin secret et constitués de représentants des officiers, des sous-officiers et des soldats ?

Pouvoir se permet de faire la loi et de condamner les autres au silence. Pour réduire les appelés, et pas seulement ceux de Besançon au silence, le gouvernement veut utiliser les faiblesses, les dévotions, les erreurs du mouvement des soldats.

Quels que soient les désaccords, et ils sont profonds, qui peuvent exister entre les diverses organisations, les jugements que nous pouvons porter sur telle ou telle initiative, nous pensons que la répression d'un groupe de soldats ne résoud rien et qu'elle n'est qu'une preuve de faiblesse.

Si l'état-major et le gouvernement s'avaient de prendre cette voie-là, et les incarcérations de soldats du 18^e régiment de génie à Metz sembleraient le prouver, ils ne pourraient aller qu'à un échec retentissant.

« LE PARISIEN LIBÉRÉ » : qui manipule les comités de soldats ?

En grandes lettres rouges, la première page du Parisien libéré reprend, ce jeudi 27 novembre, la déclaration du général Lagarde, chef d'état-major de l'armée de terre, selon laquelle « les comités de soldats » sont manipulés de l'étranger.

Le journal poursuit : « Un commentateur emphatique n'hésite pas à déclarer hier matin : « Les magistrats commencent à prendre les chemins empruntés par les universitaires, les professeurs, les journalistes et sur lesquels, déjà, s'engagent, timidement, mais qui sont... »

Un rapport de forces

Des comités de soldats qui agissent sur une base de masse, qui ont une pratique syndicale, c'est-à-dire qui défendent d'une manière permanente les intérêts des appelés, et qui sont réellement représentatifs, peuvent nous aider à créer ce rapport de forces.

Bien sûr, c'est un travail de longue haleine, sans gros à-coups spectaculaires ; mais les échecs qui nous parviennent des casernes nous montrent qu'il est souvent mieux compris que des opérations publicitaires.

Et que l'on ne nous accuse pas, par de tels comités, de politiser l'armée, parce qu'elle l'est déjà. Toute politique de défense est, par essence, au service d'un ordre social qu'elle a fonction de protéger.

L'effort de défense a, par nature, un contenu politique et la neutralité invoquée par le droit n'est, aujourd'hui, que le principe par lequel le responsable national de l'armée nouvelle (C.A.A.M.), d'inspiration socialiste.

« Le Parisien libéré » semble ignorer la rigoureuse déclaration M. Chirac à l'Assemblée nationale dans l'après-midi du 26 novembre.

M. Charles Hernu : le gouvernement se trompe de cible

Pourquoi une telle attaque contre le parti socialiste, alors que les conventions pour l'armée nouvelle, certes d'inspiration socialiste, ne prétendent pas engager ce parti ?

Charles Hernu, président de la Convention, dans un texte qu'il nous a adressé. « On peut penser que le gouvernement est désireux de faire oublier que les missions des armées n'ont pas été clairement définies, de rassurer un certain nombre de membres de majorité, de détourner l'attention du fait que le 9 décembre doit répondre aux ministres de défense européens réunis à Haye le 5 novembre, proposant à la France la création d'une force d'armement dépendant de l'Organisation pour l'Europe occidentale.

M. Defferre (P.S.) : l'esprit sommaire d'un homme d'extrême droite

M. Chirac assiste à la montée du parti socialiste. D'ailleurs, dans ses propos très violents qu'il a eus à l'Assemblée nationale, il reconnaît implicitement que le P.S. pourrait gouverner demain.

DEUXIÈME TIR NUCLÉAIRE SOUTERRAIN DE LA FRANCE EN POLYNÉSIE

Le ministre de la défense a annoncé, mercredi 26 novembre, que venait d'avoir lieu, sur l'atoll de Fangataua, en Polynésie, le deuxième tir nucléaire de la France en Polynésie.

Après l'essai nucléaire de la France en Polynésie de la France en Polynésie, le ministre a profité pour insister sur le fait que le parti socialiste — en raison même de ses rivalités internes — tient deux langages : celui de la réflexion et celui de l'agitation — selon qu'il s'adresse aux cadres ou aux appelés.

JACQUES ISNARD.

Pourquoi certains costumes durent-ils davantage que d'autres ?

Tout simplement parce que leurs tissus sont plus résistants. Ce sont, en général, des fil à fil, des retors ou des chevottes.



LAINVIN 2, rue Cambon, Paris 1er - Tél. 260.38.83

De l'Europe vers 15 Etats de l'Afrique Noire. Air Afrique au départ de : Bordeaux, Lyon, Marseille, Nice, Paris. Quand on participe pleinement au développement de sa région, il est irritant de devoir, presque systématiquement, passer par Paris.

JUSTICE

APRÈS UN ACCIDENT DU TRAVAIL

Le directeur d'une entreprise de Châlons-sur-Marne est condamné à quinze jours d'emprisonnement

Le président-directeur général d'une entreprise de maçonnerie de Châlons-sur-Marne, M. Georges Martin, quarante-six ans, a été condamné le 25 novembre par le tribunal de grande instance de Troyes à quinze jours d'emprisonnement et à trente-six amendes pour infractions à la législation du travail. Cette condamnation

intervient après qu'un de ses ouvriers, M. Jean-Marc Fami, dix-sept ans, eût été grièvement blessé le 11 décembre 1974 en faisant une chute d'une hauteur de 20 mètres sur le chantier de construction d'un silo.

vingt-huit ouvriers n'était muni que de deux cordes en guise de garde-corps, qu'elle était dépourvue de plinthes de protection réglementaires et, d'autre part, que les ouvriers travaillaient parfois onze heures d'affilée. De plus, M. Fami, étant mineur, n'aurait pas dû être affecté à des travaux de nuit.

Le président du tribunal, M. Michel Meyer, n'avait pas parlé à propos de M. Martin « d'incarté, tant, avait-il dit, l'insouciance des règlements, le manquement aux obligations légales et morales de sécurité, étaient flagrants et généralisés ». Le ministère public, représenté par Mlle Nicole Obregon, après avoir affirmé qu'il s'agissait là « d'un des accidents du travail les plus

graves que le tribunal de Troyes ait eu à connaître », avait, pour sa part, déclaré que « le tribunal avait l'obligation de prononcer au sein d'amendes que d'infractions au code du travail, ainsi qu'une peine de prison assortie du sursis ».

Le tribunal est allé plus loin que le ministère public en prononçant une peine d'emprisonnement ferme. Il a également infligé à M. Martin trente-six amendes de 500 francs, soit trente-six amendes au total. D'autre part, M. Martin a été condamné à payer 5 000 francs de dommages et intérêts à la victime M. Fami et à décider, le 26 novembre, de faire appel de cette décision. Finalement, il n'est donc pas incarcéré.

général des républicains indépendants, a déclaré que, sans vouloir « juger les juges », il considérait que « certains juges ne font pas toujours preuve de maturité ». Il a ajouté : « Je comprends qu'on ait pu faire un exemple par ces très responsables d'accidents du travail qui sont généralement pas poursuivis comme ils devraient l'être. Mais il existe maintenant un véritable phénomène de contagion : un juge condamne l'autre. Ils apprennent, comme par hasard, au Syndicat de la magistrature ».

D'autre part, le bureau national des jeunes du Centre national des indépendants et paysans s'élève, dans un communiqué, « contre les nouveaux procédés de justice qui consistent à incarcérer systématiquement des chefs d'entreprise ou des cadres en cas d'accidents graves du travail ».

Le syndicat C.G.T. d'Ille-et-Vilaine a annoncé le 26 novembre, dans un communiqué, qu'il se portait partie civile après un accident du travail qui s'est produit le 19 novembre sur un chantier de Rennes, où un ouvrier, M. Rémy Fauchoux, vingt et un ans, a trouvé la mort. Le syndicat affirme d'autre part que dix ouvriers du bâtiment étaient morts en Ille-et-Vilaine sur des chantiers, pendant les dix premiers mois de 1975. Il a fait de plus état du licenciement de deux ouvriers qui le semaine dernière, sur un chantier d'Ille-et-Vilaine, « s'étaient préoccupés de questions de sécurité ».

La représentation nationale des avocats

LE CONSEIL DE L'ORDRE DU BARREAU DE PARIS FAIT CONNAÎTRE SON « TOTAL DÉSACCORD »

Réuni mardi 25 novembre, le conseil de l'ordre des avocats de Paris a voté deux résolutions. Par la première, le conseil, « informé du projet soumis à l'Assemblée nationale par M. Gerbet, député, tendant à imposer un conseil national des avocats, a voté à l'unanimité son total désaccord. Il rappelle que la loi du 31 décembre 1971, respectueuse de l'indépendance des ordres, les a investis du droit de mettre en œuvre les moyens appropriés pour régler en commun les problèmes de la profession. Il souligne que, dans cette perspective, ont été notamment créés le Conseil national, l'Association des centres de formation professionnelle et l'Union des caisses d'avocats, et qu'il a été réalisé enfin un large regroupement des barreaux au sein de la conférence des bâtonniers par l'adhésion du barreau de Paris. Il demande à M. Gerbet de retirer sans délai la négative, au Parlement de le rejeter et de maintenir en vigueur l'article 19 de la loi du 31 décembre 1971 ».

Dans la seconde résolution, le conseil indique qu'il vient d'être informé du dépôt d'un projet de loi tendant à attribuer au gouvernement le pouvoir de fixer, par décret, les modalités d'attribution de l'aide judiciaire en privant le Parlement de ses prérogatives en la matière. Ce projet, « si était adopté », note la résolution, permettrait à l'administration d'imposer à la seule profession d'avocat, par la nomination sans contrôle des bâtonniers, des charges qu'elle ne pourrait supporter. Ainsi une profession dont le caractère libéral a été solennellement reconnu et par la loi du 31 décembre 1971, qui en a fixé son statut, et par les plus hautes autorités de l'Etat, se trouverait asservie dans les pires conditions par le fait du prince. Le conseil de l'ordre entend s'opposer par tous moyens à une telle éventualité et s'élève dès à présent contre cette menace ».

● Cinq militaires condamnés pour outrages publics à la pudeur à Metz. — Le tribunal permanent des forces armées de la VI^e région militaire, siégeant à Metz, a condamné à la prison avec sursis, pour outrages publics à la pudeur, cinq militaires du 32^e régiment d'artillerie de Thionville (Moselle). A plusieurs reprises, le maréchal des logs Philippe Stelin et les soldats Edouard Boukhallil, Michel Kaminski, Bruno Diego et Michel Brillant avaient contraint un camarade de chambre, M. Jacques Dehenne, à se livrer sur eux à des actes homosexuels.

● Pour des atteintes à l'intimité de la vie privée des princesses Grace et Caroline de Monaco contenues dans des articles de décembre et janvier derniers, la revue italienne Gents a été condamnée le 26 novembre par la première chambre civile du tribunal de Paris à 5 000 et 10 000 F de dommages et intérêts, tandis que Novella 2 000, autre magazine transalpin, était condamnée à 10 000 F.

Condamnation à Rennes.

Un autre entrepreneur en maçonnerie, M. Yves Bordini, trente et un ans, domicilié à Fougères (Ille-et-Vilaine), a été condamné, le 26 novembre, par le tribunal de grande instance de Rennes, à un mois d'emprisonnement avec sursis et à deux amendes — l'une de 1 500 francs pour homicide involontaire, l'autre de 500 francs pour inobservation des règles de sécurité — après un accident mortel du travail qui s'était produit sur l'un de ses chantiers le 24 novembre. Le tribunal a décidé que le jugement devra être affiché à la porte de l'entreprise et publié dans la presse. Le 18 décembre 1974, M. Yves Bordini, qui travaillait à la construction d'une cheminée sur un chantier de Fougères, était tombé de son échafaudage, se tuant sur le coup. Les garde-corps de l'échafaudage à l'échelle de 100 m n'étaient pas tous à la hauteur exigée par les normes de sécurité.

Un entrepreneur de menuiserie, M. Guy Perron, prévenu d'homicide involontaire et d'infraction aux règles de la sécurité du travail, a comparu, le 26 novembre, devant le tribunal de grande instance de Clermont-Ferrand. Le 14 mars dernier, M. Michel Gillain, vingt-trois ans, avait été écrasé par un chariot à manège de bois aggloméré de 5 mètres de long qui avait basculé d'un chariot élévateur. Il semble que les charges n'étaient pas suffisamment réparties et que le jugement sera rendu le 10 décembre.

« Juger les juges »

A Lyon, MM. Jacques et Louis Casta, respectivement directeur général et chef des travaux d'une entreprise de démolition, qui avaient été incarcérés après un double accident mortel sur l'un de leurs chantiers le 17 novembre à Oullins, dans la banlieue lyonnaise, ont été remis en liberté le 26 novembre. Il s'agissait du 20 novembre. Au cours d'une interview accordée à Europe 1, M. Jacques Dominati, secrétaire

Les chômeurs en prison

En subordonnant l'assurance-vieillesse à l'exécution d'un travail pénal, relève M. Antoine Gleisinger, député du Haut-Rhin (U.D.R.), dans son rapport écrit, le projet de loi adopté mardi 25 novembre par l'Assemblée nationale admet comme hypothèse que le plein emploi est atteint dans l'ensemble des prisons. Or, constate le rapporteur, il n'est pas exagéré de parler à l'heure actuelle d'une crise du travail pénal : les chômeurs représentent aujourd'hui environ 30 % de l'effectif total des détenus après au travail (11,5 % de l'effectif des maisons centrales et centres pénitentiaires et 44,5 % de l'effectif des maisons d'arrêt), précise M. Gleisinger qui rappelle que l'organisation du travail dans les prisons se heurte à des obstacles matériels, humains et juridiques.

d'après les normes en usage dans les lycées. Les obstacles humains relèvent, eux, de l'instabilité de la main-d'œuvre pénale, de son insuffisante qualification professionnelle, de sa faible productivité — les horaires de travail sont réduits par les promesses, visites ou séjours de gymnastique qui se multiplient (il est difficile d'y travailler plus de six heures par jour) — et de son indisciplinisme qui se traduit par des vols, des grèves ou des émeutes avec destruction de produits, des machines et des ateliers.

Les obstacles matériels, précise-t-il, tiennent à la localisation et à l'aménagement de certaines prisons. Les prisons modernes elles-mêmes ne sont pas toujours conçues en vue du travail pénal. Ainsi, à Fleury-Mérogis, il a fallu procéder à des aménagements coûteux pour permettre aux camions de gros tonnage de pénétrer dans les bâtiments, car les dimensions des portes avaient été calculées

Quant aux obstacles juridiques au travail pénal, ils ne sont certainement pas les moindres. La Régie, note le rapporteur, n'emploie donc que mille détenus sur plus de quarante mille condamnés, alors qu'en Grande-Bretagne ou en Suède, par exemple, tous les détenus travaillent pour le compte de leur régime.

En conclusion, M. Gleisinger estime que, plutôt qu'accorder des droits nouveaux aux détenus sans travail en les assurant globalement, donc implicitement, à des chômeurs involontaires, mieux vaut s'efforcer d'ouvrir à tous la possibilité d'exercer une activité professionnelle correctement rémunérée. — P. Fc.

Un promoteur eng

Antoine et Cléopâtre

Particularités : Un des meilleurs des plus exceptionnels de Paris. Des 1200 m² sur tout le dernier étage (piscine, sauna, solarium, etc.).

5. Parties communes : Une galerie commerciale de 3.000 m² au pied de l'immeuble, spécialisée dans les vêtements et les laides.

6. Prix moyen : 5.388 F/m². Prix fermes et définitifs (5.500 F/m² prix moyen actualisé) cagoyés à Paris.

7. Livraison : 1^{er} et 2^e trimestres 1977.

Renseignements sur place tous les jours de 14h30 à 18h30.

1. Adresse : 21, rue de Tolbiac, 75013 Paris.

2. Situation : à 150 m de la Place d'Italie (station Métro d'Italie) à 100 m de la Square de Cléopâtre.

3. Appartements : Chez Antoine : 19 m² avec 3 pièces de 79 m². Chez Cléopâtre : 4, 5, 6, 7 pièces de 99 à 172 m².

4. Equipement intérieur : Chez Antoine : baronnet par Marc Bernier, dans un style très actuel. Chez Cléopâtre : des salles de bain luxueuses (baignoires, robinets et miroirs) conçues et décorées par Lionel Morgante.

Le programme est garanti par la charte SEPIA.

Au 135, rue d'Alésia

Particularités : Un immeuble de tradition dans un Paris de tradition. Prix de 40% de programme rendu en 1 mois.

5. Parties communes : Jardins intérieurs sur 1700 m². Tapisseries en pierre marbre et céramique.

6. Prix moyen : 5.185 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 1^{er} et 2^e trimestres 1977.

Renseignements sur place tous les jours sauf mercredi et vendredi de 14h30 à 18h.

1. Adresse : 135, rue d'Alésia, 75014 Paris (angle de la rue d'Alésia et de la rue des Plantes métro Alésia).

2. Situation : Proximité du quartier Montparnasse.

3. Appartements : Des surfaces de 21 m² avec balcon, avec 5 pièces de 118 m² avec terrasse.

4. Equipement intérieur : Cuisine entièrement équipée, avec robinetterie moderne. Salles de bain avec filices italiennes. Luminaires (lucarne) Chiffonnet, miroirs. Prix de réalisation et de modulation de fréquence dans le living.

5. Programme est garanti par la charte SEPIA.

Les 3 Pajol

Particularités : Un des meilleurs des plus exceptionnels de Paris. Des 4.000 F/m² dans Paris. Une des plus belles réalisations du quartier.

6. Prix moyen : 3.500 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 2^e trimestre 1976.

1. Adresse : 66, rue Mare-Ségain, 75018 Paris.

2. Situation : à 100 m de la Place de la Concorde. Un quartier en pleine évolution.

3. Appartements : Studios de 30,5 m² et 36 m² + balcon. 2 pièces de 41,5 m² et 48,50 m² + balcon. 3 pièces de 68,50 m² + balcon. 4 pièces de 84 m² + terrasse de 32 m².

4. Equipement intérieur : Cuisine entièrement équipée et cuisinière avec plaque-plaque. Plans de cuisine particulièrement intéressants.

5. Parties communes : hall d'entrée en pierre marbre. Jardins intérieurs paysagés.

Le programme est garanti par la charte SEPIA.

Le nouveau Paname

Particularités : 2^e trimestre d'une opération qui est une double révolution et conversion. Un des meilleurs supports immobiliers de Paris.

5. Parties communes : Des communs, en accès aux parkings et à la Galerie Marchande relient le boulevard Richard-Lenoir au boulevard Beaumarchais.

6. Prix moyen : 4.540 F/m². Prix fermes et définitifs.

7. Livraison : 1^{er} et 2^e trimestres 1976.

Renseignements : Lundi de 10h30 à 17h30. Mardi, jeudi, samedi de 14h30 à 18h30. 69 boulevard Richard-Lenoir.

1. Adresse : 62/66 rue Mare-Ségain, 75018 Paris.

2. Situation : boulevard Richard-Lenoir et boulevard Beaumarchais (2 mètres : Richard-Lenoir et Beaumarchais-Beaumarchais).

3. Appartements : Studios de 11 m² à 43,50 m² + balcon. 2 pièces de 45 m² à 63 m² + balcon. 3, 4, 5 pièces de 64 m² à 102 m² avec balcon.

4. Equipement intérieur : Cuisine entièrement équipée pour tous les appartements jusqu'au lave-vaisselle. Le coin d'entrée prolongeant la cuisine. Salles de bain aménagées avec miroirs, tapis.

Le programme est garanti par la charte SEPIA.

LENTILLES DE CONTACT :
parce que les yeux myopes sont souvent les plus beaux.

Ne cachez plus vos yeux à cause de votre myopie. Ce beau regard qu'on vous envie dès que vous enlevez vos lunettes, montrez-le aussi sans vous priver de bien voir. Grâce aux lentilles de contact YSOPTIC.

Vous trouverez chez YSOPTIC une vaste gamme de lentilles de contact, classiques, souples ou miniflexibles, spéciales pour yeux sensibles. Elles assurent une vision totale et une correction parfaite. Vous serez surpris de leur efficacité. Essayez-les gratuitement chez :

YSOPTIC
80, Bd Malesherbes - 75008 PARIS
Tél. : 522.15.52

Documentation et liste des correspondants français et étrangers sur demande.

مکان العمل

Un promoteur

SCIENCES

LA CHINE A LANCÉ SON QUATRIÈME SATELLITE

L'engin aurait une mission de reconnaissance

La République populaire de Chine a lancé, le mercredi 25 novembre, son quatrième satellite artificiel de la Terre. Le précédent tir avait eu lieu en juillet dernier.

Comme son prédécesseur, ce nouveau satellite a été placé sur une orbite dont le périhélie est très bas, 170 km seulement, l'apogée se situant à 483 km d'altitude. La durée de vie des satellites sur de telles orbites est assez courte, quelques semaines au plus. Par ailleurs, l'inclinaison sur le plan de l'équateur est assez forte, 63 degrés, ce qui fait survoler à l'engin toutes les régions comprises entre le 33° degré de latitude nord et le 63° degré de latitude sud.

Ces orbites sont typiques de celles souhaitées pour les satellites de reconnaissance, et il est probable que la Chine va désormais lancer assez régulièrement de tels engins, en augmentant peut-être leur cadence. Les Soviétiques lancent eux aussi de très nombreux Cosmos de reconnaissance, tandis que les militaires américains préfèrent mettre sur orbite des satellites beaucoup plus lourds, qui restent plusieurs mois autour de la Terre.

La Chine n'a donné aucune indication de poids sur le satellite, mais les observateurs occidentaux estiment que ce pays doit désormais posséder des missiles d'une portée de 850 km environ, suffisants pour placer sur les orbites choisies un satellite de plusieurs centaines de kilogrammes.

L'U.R.S.S. LANCE UN SATELLITE INTERNATIONAL DE BIOLOGIE

Les techniciens soviétiques ont placé sur orbite, le mardi 25 novembre, un satellite de biologie, le Cosmos 782, ayant à son bord quatre appareils d'expérience. Six expériences ont été préparées en commun avec des chercheurs américains, une autre avec des spécialistes français et roumains, et d'autres encore avec des scientifiques hongrois, tchèques et polonais. Ce satellite « international » a été placé sur une orbite inclinée à 63 degrés sur l'équateur, entre 227 et 405 kilomètres d'altitude; sa mission durera trois semaines.

L'objectif de Cosmos 782 est l'étude des effets des radiations et de la pesanteur sur des organismes vivants. À bord se trouvent des œufs de crevettes, des graines de tabac, de haricots, de cresson, de laitue, des levures, des colonies de mouches drosophiles, des souris blanches. Une centrifugeuse mobile permet de créer une pesanteur artificielle variable. Des chercheurs américains de l'université du Colorado, avec leurs collègues de Moscou, voudraient vérifier que la croissance des cellules malignes est ralentie quand la pesanteur augmente.

Le grand prix de la Société des ingénieurs civils de France, d'un montant de 10 000 F, a été attribué à M. Pierre Fluridan, qui dirige le département de génie isotopique au Commissariat à l'énergie atomique.

Lors d'une rencontre « au sommet »

LE PARTI SOCIALISTE ET LA FEN JUGENT POSITIVES LES NÉGOCIATIONS SALARIALES DANS LA FONCTION PUBLIQUE

Les dirigeants du parti socialiste et ceux de la Fédération de l'éducation nationale se sont rencontrés récemment au siège de la FEN. Cette réunion marque la volonté des deux organisations de renouer avec des contacts réguliers, interrompus pratiquement depuis 1971; une rencontre avait toutefois eu lieu l'an dernier, notamment pour lever les ambiguïtés sur les rôles respectifs du syndicat et du parti.

Deux sujets ont été abordés en détail: d'une part, la proposition de la FEN sur une formation initiale pour tous jusqu'à dix-huit ans. Les deux délégations, dans un communiqué commun, estiment qu'une telle proposition « jette les bases d'une véritable politique de l'éducation conforme aux aspirations des jeunes, de leurs familles, aux intérêts des travailleurs pour lesquels il ne peut y avoir de véritable formation permanente sans une formation initiale de haut niveau ». D'autre part, et le P.S. considère, comme la FEN, que l'existence de négociations salariales dans la fonction publique constitue un acquis positif des luttes syndicales de 1968. Cette convergence dans l'analyse peut être considérée comme un soutien des socialistes à la FEN, alors que les centrales ouvrières ont contesté la signature par celle-ci, en 1973, des accords pour la fonction publique.

A l'initiative de M. Soisson

Les autres universités parisiennes pourraient accueillir le « trop-plein » de Vincennes

Les enseignants et les étudiants de l'université de Vincennes (Paris-VIII) continuent à tenir un peu partout dans Paris des « cours sauvages » destinés à alerter l'opinion sur le manque de locaux et de postes dont ils souffrent. Un cours de psychologie pathologique, rassemblant une soixantaine d'étudiants, a eu lieu mercredi 26 novembre dans le hall du music-hall Bobino, rue de la Gaîté, où se trouve l'acteur Coluche. Le parvis de la Bourse et le hall de la Bibliothèque nationale avaient connu le même sort mardi. Successivement, depuis le début de la semaine, des halls de mairies, de gares, de journaux et jusqu'au jardin du Luxembourg (pour un cours de bio-énergie) ont été choisis par les manifestants. Il n'y a pas eu d'incident jusqu'à présent.

Une manifestation est d'autre part prévue, ce jeudi 27 novembre, à l'appel de l'Union nationale des étudiants de France (UNEF, ex-Renouveau), devant l'Hôtel de Ville de Paris.

M. Jean-Pierre Soisson, secrétaire d'Etat aux universités, a condamné, mercredi 26 novembre, au cours d'une conférence de presse, les « cours sauvages » tenus par les étudiants de Vincennes. « Je ne pense pas que ces pratiques renforcent la crédibilité de l'institution universitaire », a-t-il affirmé. Évoquant l'afflux de étudiants dans cette université, il a notamment déclaré: « Environ seize mille pré-inscriptions ont été effectuées en ce début de novembre, contre sept mille l'an dernier. Or une grande partie de celles-ci ont été effectuées après la date limite du 25 septembre 1975. » M. Soisson a ajouté qu'il n'était pas dans ses intentions de refuser ces inscriptions « irrégulières » puisque les étudiants avaient acquitté

leurs droits, mais il a précisé qu'il n'en tiendrait pas compte pour l'attribution des crédits en 1976. D'autre part, selon M. Soisson, la sectorisation n'est-à-dire l'obligation dans certains cas pour les étudiants de s'inscrire à une université en fonction de leur lieu de domicile n'est pas toujours respectée à Vincennes. Cette sectorisation, si elle ne touche pas les enseignements originaux, qui n'existent qu'en ce début de novembre, est en effet, théoriquement la règle pour les DEUG (diplômes universitaires d'études générales) nouveaux.

L'université de Vincennes, en raison de ces diverses irrégularités, est en partie responsable, aux yeux du secrétaire d'Etat, de l'engorgement qu'elle connaît actuellement. M. Soisson a néanmoins exposé les diverses actions qu'il a entreprises pour y remédier. D'une part, des négociations ont lieu avec la Ville de Paris pour que soient mis à la disposition de l'université les bâtiments désaffectés de l'arsenal tout proche (et qui sont d'ailleurs « occupés » par les enseignants et les étudiants de Vincennes depuis le 20 novembre). D'autre part, une réunion rassemblant autour de M. Robert Mallet, recteur de l'académie de Paris, les présidents des universités parisiennes se tiendra ce jeudi 27 novembre pour examiner « dans quelles conditions des étudiants inscrits à Vincennes pourraient être admis dans leurs établissements ».

La communauté des universités parisiennes est ainsi appelée à recueillir le « trop-plein » de Vincennes estimé par le secrétaire d'Etat à environ cinq mille étudiants. M. Soisson ne fait pas mystère néanmoins des réticences des universités parisiennes qui ont appliqué les modalités réglementaires d'inscription à accueillir des étudiants irrégulièrement inscrits ailleurs. M. Soisson a en outre annoncé l'envoi d'une mission d'inspection à Vincennes, qui a été confiée à M. André Becane, inspecteur général de l'administration de l'éducation nationale.

L'ACCUEIL EN FRANCE DES ÉLÈVES ET DES ÉTUDIANTS LIBANAIS

Le ministre de l'éducation doit diffuser prochainement des instructions aux recteurs d'académie pour faciliter l'accueil des élèves libanais arrivant en France à la suite des événements tragiques qui ont lieu dans leur pays. Des dispositions analogues à celles qui avaient été prises pour les enfants vietnamiens seront énoncées aux chefs d'établissement.

D'autre part, le secrétaire d'Etat aux universités conseille aux étudiants libanais — il en arrive plus de trente par jour en raison de la fermeture de l'université de Beyrouth — de s'adresser au Centre national des œuvres universitaires et scolaires (C.N.O.U.S.) pour leur conseil, leur hébergement et une aide financière. Les universités parisiennes n'ayant pas répondu à la demande de recensement faite par le recteur de Paris, il semble que ces étudiants seront envoyés en priorité vers les universités de province.

(1) Centre national des œuvres universitaires et scolaires, C.N.O.U.S., centre Albert-Châtelet, 6-8, rue Jean-Galvis, 75003 Paris. Tél. 331-95-18, 331-95-12 et 331-05-53.

M. René Haby, ministre de l'éducation, en réponse à M. Hector Rolland (U.D.R. Allier), a indiqué au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, mercredi 26 novembre à l'Assemblée nationale, que neuf plaintes avaient été déposées contre des contrevenants à l'interdiction formelle de toute réunion politique ou organisée par un parti politique à l'intérieur d'un établissement scolaire. M. Haby a ajouté: « C'est par un véritable abus de langage — dont il est coutumier — que le parti communiste appelle réunions d'information des réunions de propagande faites pour recruter de jeunes élèves. »

Au lycée de Corbeil (Essonne), l'intersyndicale (SNES et SGEN-C.F.D.T.) des professeurs reprend ce jeudi 27 novembre et vendredi 28 l'action « efficacité-emploi » qu'elle avait entreprise il y a une semaine et qui avait été interrompue par la fermeture de l'établissement, ordonnée par

ÉDUCATION

Du 28 novembre au 13 décembre

GRÈVES ET MANIFESTATIONS D'ENSEIGNANTS VONT SE SUCCÉDER DANS LA RÉGION PARISIENNE

À partir du vendredi 28 novembre, plusieurs mouvements de grève et de manifestations d'enseignants vont se succéder dans plusieurs départements de la région parisienne. Le calendrier des actions est complexe; celles-ci sont, en effet, organisées à l'appel de sections départementales du Syndicat national des instituteurs (S.N.I.) et du Syndicat national des enseignants du second degré (SNES) — tous deux affiliés à la Fédération de l'éducation nationale, — ainsi que par des militants de la tendance Unité et Action (proche du parti communiste). C'est pourquoi, dans certains cas, le mouvement concerne à la fois l'enseignement primaire et l'enseignement secondaire, dans d'autres seulement un des deux niveaux d'enseignement.

Le calendrier des grèves est le suivant: 28 novembre: Val-d'Oise (S.N.I. et SNES); 4 décembre: Yvelines (S.N.I. et SNES); 5 décembre: Hauts-de-Seine (S.N.I. et SNES) et Essonne (SNES); 9 décembre: Seine-Saint-Denis (S.N.I.). Les revendications portent notamment sur le remplacement des enseignants en congé, qui n'est pas assuré chaque fois que cela est nécessaire; les congés de parents destinés à permettre la stagiarisation des instituteurs remplaçants; le réemploi et la titularisation des maîtres auxiliaires; le respect des libertés et droits syndicaux.

D'autre part, le 3 décembre, à l'appel de la Fédération de l'éducation nationale, des directeurs et directrices d'école manifesteront de la rue de Solferino, à Paris, au ministère de l'éducation pour demander un abaissement des effectifs à partir desquels ils sont totalement ou partiellement déchargés de faire la classe.

Enfin, le 13 décembre, les sections de la région parisienne de la Fédération de l'éducation nationale et de la Fédération des conseils de parents d'élèves (Fédération Cornet) appellent à une manifestation à Paris pour réclamer un budget à la hauteur des besoins.

A Paris ENVIRON CINQ CENTS LYCÉENS ONT PARTICIPÉ AU RASSEMBLEMENT DE L'UNCAL

« Unité » tel aura été le thème principal du rassemblement d'environ cinq cents lycéens de la région parisienne organisé par l'Union nationale des comités d'action lycéens (UNCAL), mercredi 26 novembre à la Bourse du travail à Paris.

Chanteurs, musiciens, lycéens, représentants de l'UNCAL, mais aussi de la C.C.T. de la Fédération des parents d'élèves Cornet, du SNES (Syndicat national des enseignants de second degré), de l'UNEF (ex-Renouveau), du SNEP (Syndicat national de l'éducation physique) et de la Coordination permanente des C.E.T. se sont succédé sur la tribune.

Une élève du lycée Colbert à Paris est venue témoigner de la vétusté de son établissement centenaire; le toit de la cantine comme le plafond de certaines classes, 6-4-elle dit, ne résistent pas aux orages: « C'est l'insécurité les jours de pluie. » Des lycéens sont intervenus pour dénoncer le manque de professeurs dans leurs établissements, le cas du lycée Jean-Jaurès à Argenteuil a été donné en exemple.

« Nous ne sommes pas là pour détruire et contester, a déclaré M. Frédéric Petit, président de l'UNCAL. Nous voulons un enseignement moderne et adapté; la gratuité de l'enseignement, l'amélioration de nos conditions de vie et d'étude au lycée, de véritables droits démocratiques. Nous voulons également prévenir la sélection sociale à l'école. »

le recteur de l'académie de Versailles. Une journée « portes ouvertes » avec les parents d'élèves, qui était prévue pour le samedi 22, doit aussi avoir lieu le samedi 29.

Grève à la cité scolaire Émile-Zola de Gennevilliers (Hauts-de-Seine). — À l'appel de l'association des parents d'élèves Cornet, soutenue par les sections du Syndicat national des enseignants de second degré (SNES) et du Syndicat national des enseignants techniques et professionnels (SNETP-C.G.T.) de l'établissement, la plupart des cours n'ont pas eu lieu le mardi 26 novembre. Parents, élèves et enseignants entendaient, notamment, protester contre l'absence d'intendant depuis la rentrée, et contre des conditions de travail régies dans un atelier déclaré insalubre, il y a sept mois, par le contrôleur de sécurité de la Caisse régionale d'assurance maladie de Paris.

Mes'engage.

Advertisement for Sefima real estate. It features a hand holding a pen signing a document titled 'La Charte'. The document lists seven points of commitment by Sefima to its clients, including guarantees on price, delivery, and quality. The Sefima logo and contact information are also present.

Sefima.

Un promoteur qui tient ses engagements.

Form for requesting documentation from Sefima. It includes fields for name, address, and telephone number, and checkboxes for requesting information about the program, the club, or the new apartment.

ÉDUCATION

CORRESPONDANCE

LA PARTICIPATION SANS ÉTUDIANTS

La lettre de M. Jean Bastié, secrétaire général de la Fédération nationale des syndicats autonomes de l'enseignement supérieur, à propos de la participation des étudiants aux élections universitaires

(-le Monde- daté 16-17 novembre), en réponse à un « point de vue » de M. Paul Leroy, président de l'université de sciences sociales de Grenoble (-le Monde- du 22 octobre), a provoqué à son tour

diverses réactions, notamment de M. Leroy, mis en cause par M. Bastié, et de M. Escarpit, président de l'université de Bordeaux-III, à laquelle se réfèrent aussi M. Bastié. Nous les publions ci-dessous.

Il n'entre pas dans mon intention d'analyser la thèse que présente M. Bastié et je laisse les lecteurs du Monde apprécier la faveur qu'elle accorde à cette participation des étudiants. Mon propos n'est pas, non plus, de constater la présentation de l'université sur laquelle cette thèse s'appuie : « climat d'intimidation et de violence » qui présiderait à de nombreuses élections, étudiants « soumis (dès à) au régime de la liste unique », « multiples irrégularités » électorales, soit apporté, en certains cas, à ce que les étudiants ne s'expriment pas, ou à l'absence de propos attribués à « certains » ou « d'autres » présentés comme étant mes « amis ».

Les lecteurs du Monde sont heureusement suffisamment informés de la réalité universitaire pour apprécier ces assertions inférées qu'elles méritent.

Mais je ne puis laisser totalement sans réplique certains développements de cette correspondance. Selon M. Bastié, j'aurais déclaré « quelque part » dans mon texte que « les élections à main levée en assemblée générale peuvent donner des résultats meilleurs que des élections à bulletin secret ». Il n'est évidemment pas recommandé de manier le paradoxe. Mais le lecteur non prévenu n'aura pas, à la lecture du texte, commis un contresens aussi énorme.

Mais surtout la lettre de M. Bastié s'achève par un paragraphe dont la rédaction souffre certes de la passion qui anime son auteur, mais cette rédaction garde néanmoins assez de clarté pour que l'insinuation injurieuse y soit évidente.

M. Bastié écrit : « Le système

que défend l'auteur de l'article est en réalité ségrégatif et élitiste. Pour lui, les 5 % d'étudiants qui votent ont forcément raison contre les 95 % qui refusent de jouer à un jeu truqué. En réalité, il est le fruit d'un système qui permet au premier politicien démagogue venu de se faire élire président dans la plupart des universités par une majorité constituée pour les deux tiers par les élus de 5 % des étudiants, et souvent bien moins. Comment ne défendrait-il pas ce système ? »

Comment, en effet, l'auteur,

président d'université, ne défendrait-il pas ce système pour lui si avantageux ? Pareille incrimination ne peut être combattue, sauf à se donner le ridicule d'exposer publiquement sa morale personnelle ou les principes qui guident son comportement professionnel et civique. Pareille incrimination ne mérite, en outre, pas d'être combattue venant d'un homme qui, selon toute vraisemblance, ignore tout de celui qu'il cherche à discréditer.

PAUL LEROY.

Le cas de Bordeaux-III

N'étant pas un de ces « politiciens démagogues » qu'évoque M. Jean Bastié et qui ne font être présidents d'université « par une majorité constituée pour les deux tiers par les élus de 5 % des étudiants » (ce qui serait d'ailleurs un vrai miracle arithmétique), je ne me sens pas visé par les remarques de mon collègue.

Cependant, comme il fait à mon université l'honneur de la prendre pour exemple, je lui répondrai que je trouve comme lui absurde et déplorable que si peu d'électeurs désignent tant d'élus. Je me garderais cependant de considérer la chose comme antidémocratique, car je risquerais de passer pour avoir des préjugés contre la démocratie américaine telle que je l'ai vue naguère fonctionner dans certains États du Sud ou encore même contre l'Assemblée générale des Nations unies.

Cela dit, la solution passe évidemment par une participation électorale accrue et par une

conscience civique de tous les étudiants au moins égale à celle des organisations représentées, plutôt que par une loi hâtivement votée qui met le comble à l'absurde en refusant, par exemple, toute représentation à une U.E.R. qui n'ayant qu'un siège à pourvoir, attendrait la participation assez rare de 49,9 %.

La vraie question est de savoir si l'on veut que les étudiants siègent aux conseils d'université — et surtout quels étudiants. Comme l'a montré la récente exclusion de la seule profession enseignante parmi toutes les professions qui sont représentées aux conseils d'université, c'est une question politique. On renouvelle actuellement les présidents d'université. Ce n'est pas la première fois après tout qu'un gouvernement se préoccupe d'avoir de bonnes élections.

Il faut se faire une raison : l'autonomie des universités implique que leurs présidents soient des élus politiques au même titre

que les maires des communes avec lesquels ils ont plus d'une analogie. Pas plus que les maires, ils n'ont besoin pour cela d'être des politiciens. Il leur suffit de prendre au sérieux le double et difficile rôle qui fait d'eux à la fois des gouvernants locaux et des agents publics. Le moindre de ces devoirs n'est pas, comme nous tentons de le faire à Bordeaux, de respecter la loi dans son esprit ni plus ni moins que dans sa lettre, et de faire en sorte pour que soit assurée de manière digne et efficace la participation étudiante à la gestion de l'université, quelle que soit la formation majoritaire et quelle que soit sa couleur politique.

ROBERT ESCARPIT.

ERRATUM. — Dans le texte de M. Bastié, les résultats des élections de l'U.E.R. de « Langues, littératures et civilisations étrangères (A) » et de celle de « Lettres et arts » de l'université de Bordeaux-III ont été intervertis. Voici comment il fallait les lire :

— U.E.R. de « Langues, littératures et civilisations étrangères (A) » : inscrits, 3 822 ; votants, 118 ; exprimés, 106 ; sièges à pourvoir, 14 ; sièges pourvus : 2 — Conseil de l'université : sièges à pourvoir, 6 ; électeurs, 2 ; votants, 2 ; sièges pourvus : 6 (tous UNEF) avec 3 % des voix.

— U.E.R. de « Lettres et arts » : inscrits, 1 675 ; votants, 39 ; exprimés, 37 ; sièges à pourvoir, 19 ; siège pourvu, 1. Conseil de l'université : sièges à pourvoir, 6 ; électeurs, 1 ; sièges pourvus, 6 (tous UNEF) avec 2,2 % des voix.

Témoignage

« FUROR TEUTONICUS » à l'agrégation d'allemand ?

par PIERRE-SIGFRID VILAIN (*)

Il est des moments où le silence n'est pas permis. Il y a le silence de la gêne, celui de la stupeur et aussi celui de la complicité. Quand, pendant de très longues années, on a soutenu, partagé et suivi les efforts des candidats qui, pour la très grande majorité, mènent de front la préparation au concours d'agrégation et l'exercice de leur métier, sacrifiant parfois plusieurs années de suite, loisirs, intérêts familiaux et — ce n'est pas rare — leur santé, on est gêné et stupéfait devant la décision du jury de l'agrégation d'allemand de limiter, pour 1975, l'admission à environ 6,1 % des candidats présentés, soit un reçu sur seize (au lieu de 14,3 %, chiffre moyen de l'ensemble des jurys, soit un sur sept). Devant ce jeu de massacre ravagant les rangs des agrégés d'allemand, avec l'acharnement, le « furor teutonicus » prêtés aux anciens germanis, l'on n'a pas le droit de se taire si l'on ne désire pas en paraître complice.

Pour mieux comprendre ce que l'on n'hésitera pas à qualifier de scandale, jetons un bref coup d'œil sur le passé : de 1955 à 1969, à peu de chose près, les jurys d'allemand avaient pourvu intégralement le nombre de postes proposés par le ministère. Or, depuis 1970, la statistique révèle une nette augmentation des postes non attribués : 8 %, 20 %, 47 %, 40 %, 34 %, et, pour 1975... 61,9 % (!). Comment ne pas croire à la volonté déterminée de raréfier le titre d'agrégé d'allemand, à la nostalgie des temps passés où, déjà, l'extrême sévérité des jurys d'allemand faisait que, dans les grandes administrations, le seul titre d'agrégé d'allemand ouvrait toutes les portes, sans que l'on s'enquît du rang auquel ce titre avait été accordé ? Mais, aussi, comment justifier une telle hauteur, une telle morgue devant les autres types d'agrégation (seul le jury de philosophie a eu un comportement semblable : 4,2 % d'admis pour les candidats présentés en 1974) ? Inversement, comment expliquer que, bon an mal an, beaucoup de jurys, par exemple celui d'espagnol, équilibrent parfaitement le nombre des postes proposés et celui des postes pourvus ? S'acquiescent-ils de « sérieux » ? Et les physiciens — qui passent pour être gens rigoureux ! — par quel mystère peuvent-ils s'accommoder, depuis huit ans, du même régime ?

Disons ici que mon intention n'est nullement de mettre en doute la qualité ou la conscience professionnelle du jury d'allemand : il suffit, pour s'en assurer, de lire le rapport très circonstancié de 1974. Cependant, ni l'un ni l'autre ne mettent à l'abri d'un véritable abus de pouvoir. Certes, le caractère souverain du jury implique qu'il n'est nullement obligé, selon les règles actuelles, de pourvoir tous les postes offerts. Toutefois, la pratique mathusléenne de 1975 soulève une foule d'objections et de questions qui, réunies, me semblent bien prouver que le jury d'allemand représente un « cas ».

Le programme proposé, très varié, était très complet aussi, et même trop. Quant à la version, il ne fallait pas moins que le sempiternel Thomas Mann, réputé difficile. Pour couronner le tout, en thème, un passage pris dans un essai de Roland Barthes. Le moins que l'on puisse dire est que même le bon candidat, au lieu de prouver ses talents par l'expression, sinon élégante, au moins très correcte en allemand — et c'est de cela qu'il s'agit, au concours ! — a dû passer son temps, très limité, à déchiffrer les rébus et les arcanes du style de l'auteur. Ce programme ambitieux, ces exercices de traduction difficiles auraient dû inciter les correcteurs à établir un système de notation assez large pour permettre à un très grand nombre de candidats de faire leurs preuves à l'oral. Hélas ! tout au contraire, on a placé la barre plus haut que jamais ! On peut citer ainsi, en thème — ô sainte catherine ! — un quart de point infligé à une candidate pourtant connue pour ses possibilités : en dissertation française, un 3 à un candidat in-admissible avec, chaque fois, un 12 !

Le plus grave me semble la méconnaissance des réalités. Les étudiants s'inquiètent, très légitimement, de la situation de l'emploi : le gouvernement diminue d'environ 20 % l'ensemble des postes mis au concours ; miraculeusement, l'agrégation d'allemand ne subit que 10 % de cette réduction. Et que fait le jury ? Il réduit les possibilités offertes de 61,9 %...

Bien sûr, il invoquera la baisse du niveau. Il dira qu'elle s'aggrave, paradoxalement, avec le nombre croissant des candidats. Mais pourquoi alors en allemand seulement ? Doit-on admettre que les autres jurys soient moins « sérieux » ou encore que les capacités des lettres allemandes, tant des candidats que des professeurs qui les préparent — et presque tous les membres du jury le font ! — se soient brusquement évanouies ?

Comment les étudiants garderaient-ils confiance devant un pareil gâchis, un pareil gaspillage d'énergie ? Comment ne se décourageraient-ils pas de poursuivre leurs études ? Ne les pousse-t-on pas à se « contenter » de l'auxiliaire, véritable prolétariat de l'enseignement secondaire, avec le vague espoir de décrocher un jour, à force d'ancienneté, non seulement le traitement, mais aussi — autre scandale ! — le titre d'agrégé ?

Le jury d'allemand, de façon tout à fait involontaire sans doute, aura contribué au sabotage de l'agrégation. A moins que l'arrêté ministériel du 29 juillet 1985, qui a institué le concours dans sa forme actuelle, ne soit modifié en ce sens que, désormais, les jurys se contenteraient de présenter au ministère la liste complète de tous les candidats, classés par ordre de mérite : l'administration, elle, n'aurait plus qu'à nommer, dans ce même ordre, un nombre de professeurs correspondant aux besoins qu'elle avait fixés ; ce serait la conséquence logique de la scandaleuse politique mathusléenne que les jurys d'allemand poursuivent, avec acharnement, depuis 1970.

(*) Il y a eu quarante-huit postes attribués en 1975 pour cent vingt-cinq mis au concours (le Monde du 23 août). — N.D.L.R.

(*) Agrégé d'allemand, professeur au lycée Voltaire de Paris et chargé de cours à la Sorbonne.

Estimez-vous votre entreprise "trop petite" pour un ordinateur IBM?

... Cette caisse de retraite qui emploie 42 personnes en utilise un.

L'IPECA (Institution de Prévoyance des Cadres de l'Aéronautique), une caisse parisienne qui, avec 42 personnes, gère 18 000 cotisants, 3000 retraités et 100 entreprises adhérentes.

M. Delhorbe, son directeur, est depuis longtemps acquis à l'informatique qu'il juge indispensable pour assurer un service de qualité à ses participants. Depuis deux ans, il a un petit ordinateur IBM qui assure la gestion des points de retraite des cotisants (calcul des cotisations, traduction en points et cumul des points), la mise à jour des fichiers historiques reconstituant la carrière de chaque participant, le paiement des retraites, l'établissement de statistiques.

Mais, au-delà de ce travail maintenant routinier,

M. Delhorbe développe actuellement le traitement, par ordinateur, des activités sociales de la caisse : calcul du montant des bourses d'études accordées aux enfants des cotisants et, bientôt, gestion des prêts immobiliers, des maisons de retraite, etc.

L'ordinateur peut donc prendre en charge la gestion totale de la caisse et son efficacité semble reconnue puisque, grâce à son appoint, l'IPECA a pu reprendre depuis quelques années son autonomie complète de gestion et la mener à bien avec succès.

Ce que l'ordinateur fait à l'IPECA, il peut le faire dans toutes les petites sociétés du secteur tertiaire. Pourquoi pas dans la vôtre ?

IBM Pour les petites entreprises comme pour les grandes.

Division des Systèmes de Grande Diffusion - Soc 2002 - 21 rue des Bourdonnais - 75001 Paris

La Fédération nationale des étudiants de France (FNEF) et les mouvements d'étudiants modérés

M. Thierry Granger, président de la FNEF (Fédération nationale des étudiants de France) nous écrit à propos du compte rendu du dernier congrès de son organisation, paru dans le Monde du 12 novembre 1975. Nous avions indiqué en titre : « La FNEF rejette une alliance avec les autres mouvements modérés ». « Nous sommes opposés à toute union ou alliance structurée au niveau national », confirme M. Granger. Mais il précise que son organisation est favorable « à une alliance ou à une union avec tous les mouvements indépendants au niveau local, et sur des thèmes ou des actions bien précises ».

H. DESVALS Comment organiser sa documentation scientifique GAUTHIER-VILLARS 39 F

R. GUILLOUX Réseaux et systèmes de documentation Coll. "Documentation et information" GAUTHIER-VILLARS 96 F

مكتبة النجف

Le Monde DES LIVRES

« L'EXIL INTÉRIEUR », DE ROLAND JACCARD

Sur les chemins de la désillusion

L'EXIL INTÉRIEUR, de Roland Jaccard. P.O.F. 159 p., 29 F.

E plaisir du voyage — de la vie comme un voyage — s'est perdu. On ne découvre plus de paysages ni les cités : on les revuise hâtivement, sans les voir. Roland Jaccard sait encore voyager, non seulement dans les villes, mais dans les livres, et de ses visites dans les propriétés de Nietzsche et la Freud, comme de ses flâneries sur les avenues d'Europe, il a tiré un journal philosophique, dont l'aspect, le naturel, la liberté, neissent pas de l'écriture. Stephen Zweig disait de Nietzsche, qu'il portait « le drapeau noir de l'immanence ». Jaccard, lui aussi, s'emploie « à troubler les endormis ». Il leur indique les chemins de la désillusion. Désespéré de tout, recommandait Roger Nimier : ensuite, essayez le vivre.

La province des sentiments

Dans le train qui le ramenait de Zurich à Lausanne, durant l'été 1974, Jaccard a rencontré le dernier homme de Nietzsche. C'est le passant des îles modernes : on peut aussi le raser, crinifié et muscadé, dans le métro de Paris, de New-York ou de Moscou. « La terre, écrivait Nietzsche, sera devenue plus excitée et sur elle sautilleront les derniers hommes, qui amènent tout... »

Il romène autour du monde sa prose, dit Jaccard, ses petites réflexions et sa grande solitude : est l'homme de l'exil intérieur, « visage figé et cadavérique », fermé dans un glacis de gestes, de sentiments, de fantasmes (une rapace, selon Reich), il a perdu contact avec la réalité. « Absent du monde », et de son corps, séparé des autres et de lui-même par un mur invisible », comme les personnages de l'Ange exterminateur, Bunuel, c'est dans l'angoisse qu'il end conclue de soi comme d'un mineur.

Michel Foucault a défini la mentalité comme le régime de « l'enfermement » : dans l'asile, la prison, l'école, la caserne, l'usine ; mais c'est aussi le temps de la réclusion dans « l'espace intérieur ». « *Aus dem Inneren* », écrivait Guy De-

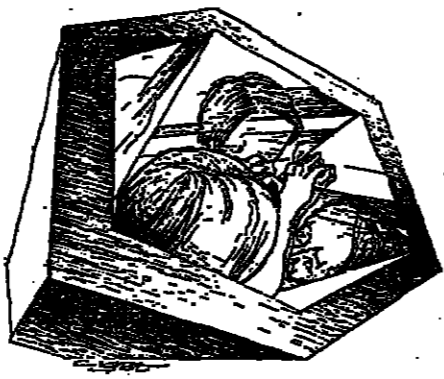
bord, dans la *Société du spectacle*. La passion s'est détruite, l'amour a disparu : comment se renouveler-il entre des fantômes ? Comment l'abstrait saurait-il s'imposer l'abstrait ? L'Amérique, l'Europe, la Chine deviennent un grand désert, où se rétrécit la province des sentiments.

Quelle mésaventure nous a jetés dans cette misère, cette absence ? C'est, selon Jaccard, « le processus de civilisation » qui restreint, réprime les désirs de l'individu, et surtout les désirs agressifs, en dirigeant ceux-ci vers le moi, au lieu qu'ils soient tournés vers l'extérieur. « L'homme de la modernité » est gouverné par un surmoi destructeur, qui le menace et le tourmente lorsqu'il veut sortir de la norme et projeter ses désirs vers le monde. Ennemi de lui-même, il peur d'être soi et l'angoisse de n'être pas soi.

La civilisation ne saurait se construire, en dehors d'un tel processus, affirme Jaccard. D'où son pessimisme. Nous ne sortirons pas du nihilisme, dit-il. « Je vous prédicte... une pauvreté glaciale », écrivait Nietzsche.

La misère moderne

Cet essai, qui se lit avec un plaisir à chaque instant renouvelé — car l'intelligence et la sensibilité s'y marient toujours — fait, avec beaucoup de justesse, le portrait de la misère moderne. On mettra seulement en doute l'argument qui soutient le pessimisme de l'auteur. Une civilisation ne peut, certes, se bâtir sans contenir l'agressivité. Mais la nôtre désarme le désir de vivre et renforce la pulsion de mort qu'elle prétend maîtriser. L'agressivité, qui varie selon les sociétés, s'accroît en proportion de la misère qui sévit, de la contrainte, extérieure et intérieure, que subissent les individus. Dans les États modernes, cette contrainte augmente sans cesse.



Dessein de JEAN-PIERRE CAGNAT

malgré les apparences, et « la passion détruite se transforme en passion de détruire » (Raoul Vanlegem). FRANÇOIS BOTT.

Célébré par Alphonse Boudard

AUGUSTE ET SA JACTANCE

★ L'ARGOT CHEZ LES VRAIS DE VRAI, d'Auguste Le Breton. Presses de la Cité, 512 p., 45 F.

TOUTES les classes sociales, tous les milieux, possèdent des expressions qui leur sont particulières. Chaque corps de métier a son argot. Argot des gens du monde, argot de la Bourse, argot des médecins, des comédiens, des journalistes, des écoles et des facultés.

Il s'agit de ne pas être compris des non-initiés et de jouir d'un sentiment de supériorité.

Pour les marginaux, les gens de la pègre ou de la cloche, l'argot est une nécessité vitale. Il s'agit d'employer un langage propre à « bricoler les pistes ». Un langage de reconnaissance. L'homme du milieu, au bout de quelques minutes de conversation, soit si son interlocuteur est digne de confiance, comme une baronne de Marcel Proust, en deux répliques, discerne un homme du monde.

En publiant des dictionnaires d'argot, les écrivains spécialistes vendent, en quelque sorte, la mèche. La langue sacrée des toutes et des tripots n'a plus de secret pour le cave qui peut déboucher 30 ou 40 francs. Et pourtant l'argot se porte bien !

Il faut croire que le cave reste cave et que l'argot ne s'apprend pas dans les livres.

Voilà qu'Auguste Le Breton récidive. En 1960, il avait publié, aux Presses de la Cité, « Langue verte et noirs desseins », un dictionnaire qui fit date. Aujourd'hui, il réédite ce livre sous le titre « L'Argot chez les vrais de vrai », revu et corrigé et surtout augmenté d'environ six cents mots qu'il a été glaner aux meilleures sources, c'est-à-dire dans les rades de malfrois (1), les quarts de perdreaux (2), à la décoiffade des centrouses (3), et aussi... pourquoi pas... chez quelques collègues de plume (4) qui pratiquent la jactance verte dans leurs œuvres complètes.

Le résultat est juteux à souhait, croustillant, coloré d'exemples pris sur le vif... de sortes d'« instantanés » de langage. Il devient un de ces livres d'utilité première pour tous les gens qui s'intéressent à la langue verte : scénaristes, romanciers, philologues, psychologues, et bien entendu, les dames du seizième désireuses d'encourir l'adjectif.

Le sel et le poivre de la langue française

Depuis que Louis-Ferdinand Céline dans « Mort à crédit » a ouvert toutes grandes les portes de la littérature à la syntaxe orgothique, je crois qu'il n'est plus permis d'ignorer délibérément l'argot. Il est le sel, le poivre, le car, l'en passe et des muscades, de la langue française.

Le dictionnaire d'Auguste Le Breton nous permet de faire le point sur la question. Dans ce qu'il a de plus sérieux, de plus utile aux truands, l'argot n'évolue que très lentement. Pour l'essentiel, un bijoutier du clair de lune de Vidocq s'expliquerait très vite avec un loubard roulotier (5) de 1975. Mais, là où l'argot se déverse dans la langue populaire, les choses vont beaucoup plus vite... Les mots se déforment, changent de sens, passent en une mode ou se fixent, on ne sait trop pourquoi, jusqu'à finir dans un fauteuil académique.

Auguste Le Breton nous montre tout ça dans la bonne humeur, en ajoutant dans ses notes des anecdotes où il exprime sa nostalgie des forêts, des bois muscades et des voyous qui savaient se colporter en « hommes ».

En bien, bravo Auguste !

ALPHONSE BOUDARD.

- (1) Les bars des malfrois.
- (2) Les commissariats de police.
- (3) A la sortie des prisons centrales.
- (4) Ne pas confondre avec les plumés prince-monseigneur. Il s'agit ici bel et bien de l'instrument de travail d'André Glide et de Montbernat.
- (5) Un voleur nocturne de Vidocq se comprendrait très vite avec un jeune voleur à l'intérieur des voitures de 1975.

CLAUDE DELMAS
GRANDE NEIGE GRAND SOLEIL
LE GRAND VOYAGE D'UN GRAND AUTEUR.

Le nouveau roman de Claude Delmas est très beau. C'est un livre vivant, je veux dire un livre qui ne sent pas l'enfermé, qui n'est pas inclus dans les six parois d'une chambre mentale! (Michel Coumont - *Le Nouvel Observateur*)

« Un des plus beaux romans de cette année! » (Claude Bonnefoy - *Le Quotidien de Paris*)

« Ce livre n'est pas fait pour ceux qui voyagent dans le seul but d'en revenir et de savoir, mais pour ceux qui préfèrent la dérive au système! » (Bernard Noël - *La Quinzaine Littéraire*)

« Une rigueur attentive à elle-même, et une écriture très belle, très juste. » (Hubert Juin - *Le Monde*)

« Un grand roman contemporain... d'une simplicité exemplaire! » (Jean-Claude Milner - *France Nouvelle*)

Broché 176 pages 26F.

FLAMMARION

LE MOELLEUX DES MOTS

« Morale élémentaire », de Raymond Queneau

gris. Le lecteur retrouve ses habitudes de souris. Il entre par l'index du haut, grignote de la syllabe, et ressort en bas à droite, avec du sens en papillote dans la tête. Mais il ne sera pas plus avancé quand les gens sembleront lui demander : « Vous qui en revenez, c'est quoi le dernier Queneau ? Ça promène où ? Y a quoi à manger dedans ? »

On peut répondre qu'il « flotte de l'ardoise dans l'air » ou que les « teintes smaragdines tourment au cœruleen », mais cela risque de dérouter. On peut trouver que la réalité tremble sur ses bases comme dans les *Iluminations*, mais cela reste du domaine frelaté des jugements. Quel du contenu, cette nouvelle idole ?

D'un sens, *Morale élémentaire*, son titre l'indique assez, est un ouvrage grave. Raymond Queneau y livre comme qui dirait sa vision du monde. Quelle est-elle ?

An centre, la reconnaissance de l'incommissable. « Que de mystères, on peut bien le dire ! » Leurs lois ont l'air de pyramides cadencées. L'homme s'y casse la tête, empiètre dans les marais de la dialectique et la patriote du temps.

Ce qui ne veut pas dire que des vérités ne se cachent pas quelque part. Non pas du côté des feux d'ardides qui ont remplacé la foudre, ni des nuages, ces chefs-d'œuvre baroques — disent les experts — qui dérivent à la vitesse des empires, mais dans l'infiniment petit des grains de sable, où les sables, siérent, s'inscrivent, et dans l'infiniment sérieux des étoiles, qui savent se tenir à leur place.

COMMENT atteindre à ce moindre désastre des astres ? L'idéal serait, *of course*, qu'un œil lucide écrase les balbutiements ; et pourvu qu'il s'en taise pas trop ! Mais en attendant ? Comment obtenir que la certitude s'effleure au sommet des connaissances acquises ? C'est là que se dévoile la *Morale élémentaire* de Queneau, distincte de la justice immanente mais point si éloignée.

Deux principes le gouvernement. Le premier est de l'ordre de l'hygiène scientifique : se comporter comme si on ne savait rien (Rinard, les bons manuels) ; « ne pas se départir de son calme » ; « réchauffer les théories naissantes, les nourrir d'exercices, les baigner dans la vérification, les laver de l'erreur ». L'autre principe est de soumission gentille aux lois de la nature : « à l'arbre tout repart du pied droit » ; « la sève, ça respousse », tiens « voilà qu'un zinzin fleurit ». Surveiller

de tailler dans le quartz. Une plaquette posthume de Saint-John Perse le rappelle ces jours-ci en quelques mots liasse comme des notes par la mer. (*Chant pour un équinoxe*, Gallimard.)

A U reste, le monde de Queneau ne se découvre pas, on se le remémore. Dès la première page de cette *Morale*, on reconnaît la voix amie des textes sans lesquels l'apprentissage n'aurait pas eu son drôle de petit air. L'envie saisi d'y retourner voir. Vaut le détour.

L'humour joue des tours, par les temps moines et classificateurs qui courent : Queneau l'a éprouvé, à qui on a indifféremment refusé le sérieux, alors qu'il peut en avoir un, de papa. Gabriel le dit bien, dans *Zazie* : « Il n'y a pas que la rigolade, il y a aussi l'art ». Et Goethe ne manque pas de juger, non plus, quand il lit d'un « problème caché » sous toute plaisanterie.

L'axiome pataphysique, qui veut que les contraires s'équivalent et qui conduit Zazie à commander tous les moments, est-ce si frivole ? Le refus qui s'ensuit de tout exotisme recèle une vraie sagesse, et rend disponible pour le seul merveilleux qui vaille, le non-signalé, l'absent des guides, celui qu'on se fabrique soi-même à partir de rien.

R ECHERCHER Queneau, c'est réapprendre à voir l'insolite partout, selon le précepte surréaliste. Loin des vues impressionnables et de la « cambrousse dans toute son horreur » : dans les bistrot de banlieue, les gringuettes, les folies.

Condition préalable : renoncer à la singerie des chères terres natales, imiter notre Normand du Havre, qui ne se reconnaît de racines que dans... s'il a une patrie, c'est celle de la science exacte, par quoi passent à la fois le rire de Cosinus — ajoutez-y les *Pieds nickelés* — et l'art de la fugue. Avec lui on n'est jamais loin de Ruell, mais jamais à Ruell non plus. L'ailleurs des poètes ; rien à voir avec celui des politiques.

Les lieux ordinaires ne sont pas

seuls à briller d'éclat neuf. Chez les gens aussi, le quotidien prend du pimpant, et les dans du cœur s'enguirlandent d'irréel. D'épique. Femme et roman se font la niche et la bise. Une morale naturelle du brave type pas emmerdant se dessine, autour du principe sacré de la non-intervention chez le voisin. « La connerie n'est pas grave tant qu'elle n'est pas militante », assuret Vian. Le héros de Queneau n'a pas toujours inventé le papier amusique, mais il n'est pas le genre à s'émouvoir. Ou alors il l'avoue froidement, avec l'excessive exigence de Zazie qui a résolu, plus tard, de « faire chier les mômes ».

E T son langage, toujours aussi incongru-cocasse ? Toujours autant, en effet. Avec le mérite rétroactif d'avoir prévu tout ce qui se père aujourd'hui. Le grand dictionnaire linguistique à sa son prophète : le perroquet Laverdure, lançant dans la jacasserie encore sûre d'elle-même des années 60 le meurtrier et tonique « tu causes, tu causes », dont nous ne sommes pas encore remis !

Inquisiteur, Queneau ? A sa façon : en mathématicien qui n'aime pas qu'un se gourme, mais pas préemptoire pour un soi, ni théoricien froid. *Morale élémentaire* le prouve une fois de plus : son amour du langage est celui du jardinier pour l'arbre à fruit, et de l'ébéniste pour l'arbre à planche. Plaisir de cueillir vivant, de manier la varlope.

Ainsi doivent se comprendre ses fautes phonétiques, les pectores, mélanges, polysyllabes et alexandrins. Ce ne sont pas des pieds-de-nez à l'arbitraire de l'orthographe, mais autant d'hommages au parler populaire, après lequel les dictionnaires ressemblent à des cimetières, avec traverses, concessions et fleurs de porcelaine mauve.

Les mots, semble-t-il dire, ça se rappelle comme un cigare, ça s'écroute enquet, ça se choisit à l'odorat, au fumet. *Morale* n'est peut-être là que pour son M et la promesse de moelleux que refusent le vocable sec d'éthique. Mourmèche, Mousque, Mouilleminche : Queneau aime que la parole fonde en bouche.

On a bien tort de ne pas revenir davantage à sa cuisine. J'en connais peu d'aussi loyales, d'aussi royales.

★ MORALE ÉLÉMENTAIRE, de Raymond Queneau, Gallimard, 146 pages, 29 F.

Par Bertrand Poirot-Delpech

une grenouille ne croquant une pomme, un verre de vin vieux sur la table : « se comporter autrement impliquerait quelque danger... »

P OUR l'écrivain, par exemple : guetter le moment où l'inspiration revient comme la feuille ou la pousse au bout de la branche, trouver des rimes riches — « voilà qui est bien positif, ça sent bien ! » — s'obstiner sur la peau de chagrin d'une œuvre aléatoire, s'interroger, comme si le sort de la galaxie en dépendait, sur ce qui vaut mieux, de l'euphémisme ou de la litote. La conscience professionnelle des stoliens, en somme. Cela rappelle la bouleversante notation de Montherlant imaginant — imaginant vraiment ? — qu'un écrivain change un mot pour éviter une amorce... dans la lettre où il prévient de son suicide imminent le commissaire de police...

Se peut-il que Queneau dise tant de choses en cent quarante-six pages pleines de blancs ? Pourquoi pas ? Il y a des facones sèches, au sens où on le dit des guitares. C'est l'homme et le luxe des prompts de courir au vivace.



CONTROVERSES

Lendemain de prix...

UN DÉMENTI DE ROMAIN GARY

J'affirme que je ne suis pas Emile Ajar et que je n'ai collaboré en aucun degré aux ouvrages de cet auteur.

Romain Gary

DEPUIS qu'Emile Ajar a fait connaître, le vendredi 21 novembre, sa décision de refuser le Goncourt, la « rumeur d'Orléans » chuchote d'un air entendu le nom de Romain Gary. C'est en effet le jour-là qu'on a appris, en même temps que le nom véritable d'Ajar, les relations de famille éloignées et les rapports de voisinage qui liaient entre eux, depuis de longues années, le prix Goncourt de 1966 pour *Les Racines du ciel* et l'auteur de *Gros cèdre* et de *La Vie devant soi*. De là à dire que Romain Gary avait obtenu deux fois le Goncourt... On a vite tranché le pas.

Malgré les dénégations de Romain Gary à la radio, démentant le jour même qu'il soit pour quoi que ce soit dans les livres d'Emile Ajar, la rumeur persista. Comme les paroles volent, nous produisons ici une déclaration de Romain Gary, éignée de sa main : « J'affirme que je ne suis pas Emile Ajar. »

D'un Goncourt accepté à un Goncourt refusé

LE Goncourt 1975 — puis qu'il l'est de toute manière, ayant été proclamé — n'accordera pas d'interview. On ne le verra pas sur les petits écrans. Il ne signera pas son livre à l'entresol des grands magasins, à côté du rayon « lingerie » ou du rayon « bricolage », et les ménagères à cabas ne pourront pas compléter leurs emplettes de sa signature. Moi qui ai perdu un an d'écriture à ce jeu-là, j'avoue qu'il m'énerve un peu, Emile Ajar. C'est trop facile, tout de même ! Un écrivain, ça signe, ça répond quand on lui cause, et ça bouffe poliment quand on l'invite. Surtout quand on a décroché la timbale d'argent !

Mais si on n'aime pas faire le pitre ? Ajar n'a peut-être pas tort, au fond. C'est un vilain egoïste, un malappris, mais il n'a peut-être pas tout à fait tort. Oh ! je sais ! Ça vous paraît tout naturel, si vous rencontrez un poète ou un romancier, de l'agresser de vos questions, pourquoi pas sur sa vie intime, et puis de lui demander sa petite signature, et puis de l'exhiber à vos amis. Car il vous doit tout, n'est-ce pas, l'écrivain ?

Telle est la situation actuelle. Elle est profondément odieuse ! Et je sais de quoi je parle, je sors d'en prendre. Mais sachez ceci : l'écrivain,

mais tout de même, tout de même, pourquoi faut-il que nous allons ainsi à la mangrofe ? Imaginez une situation analogue dans le monde scientifique. Imaginez que les chercheurs aient besoin de vendre leurs résultats dans les kiosques de gare, pour survivre !

On parle volontiers du « stupide dix-neuvième siècle ». Que dira-t-on d'une société qui ne sait consacrer une œuvre littéraire que par sa lourde sollicitude fiscale. À l'heure d'après la bagarre où les carabiniers viennent compter les cadavres. Bravo ! messieurs de la culture ! Téléphones vite à vos collègues des finances ! Notre époque a perdu l'orgueil de ses artistes ! Quelle importance ? Après nous le désert !

PASCAL LAINE
prix Goncourt 1974.

Vient de paraître

- Romans français**
MAURICE CLEY : *De Galle en mort*. — Quatrième roman de l'auteur de *La Route de Salina*. (Éditions de l'Adonec, 23, rue Vauvau, 180 p., 25 F.)
YVES COURRIERE : *Les Ecrits de la passion*. — Un roman traditionnel par l'auteur du *Roman des beaux de Saint-Jean*. (Flou, 313 p., 45 F.)
- Autobiographie**
OLIVIER CLEMENT : *L'autre soleil*. Autobiographie spirituelle d'un schiste converti au christianisme à l'âge de vingt-sept ans. Aujourd'hui professeur à l'Institut de théologie orthodoxe de Paris. (Stock, 175 p., 32 F.)
- Biographie**
RENE NELLI : *J'ai Bougon, sa vie, son œuvre*. — Une étude biographique et critique du poète aveugle de Carcassonne, auquel l'auteur a été lié de 1928 jusqu'à sa mort, en 1950. (Albin Michel, 250 p., 35 F.). En même temps paraissent, également chez Albin Michel, les *Œuvres de Stéphane et de Jean (Médée)*, préface de René Nelli. (175 p., 35 F.)
- Essais**
ALEXANDRE DUMAS FILS : *Les Femmes qui pensent et les hommes qui voient*. — Une lecture de l'auteur de *Le Drame sans sensibilité* à l'égard de la femme. (Guy Aubier, 192 p., 28 F.)
PHILIPPE JULIAN : *Le Brontë*. — La passion de l'objet. Avec des illustrations de l'auteur. (Julliard-Ide fixe, 160 p., 28 F.)
DIDIER DECOIN : *Il fait Dieu*. — L'auteur du *Policier* se situe face à Dieu. (Julliard-Ide fixe, 125 p., 22 F.)
EDGAR MORIN : *L'Esprit du temps*. I et II. — Paris en 1962, le retour sur la « névrose » de notre culture est révisé en même temps qu'un second volume, sous-titré « Nécrèse », rassemble les articles de l'auteur publiés ces dix dernières années. Avec la collaboration d'Irène Nahoum. (Goussier, 288 et 272 p., 36 F. chaque volume.)
- Philosophie**
JEAN BOLLACK : *Le Peuple du plaisir*. — Après *Le Livre d'Épictète* (1971), l'édition intégrale des *Œuvres d'Épictète* sur les dieux, la société et les fins de l'existence. Accompagné d'un essai sur la figure de philosophe dans la tradition latine et ses sources propres. (Éditions de Minuit, 637 p., 70 F.)
- Histoire**
RELIX NATAN : *L'Indépendance de Monaco*. — Témoignage d'action : 1950-1956. Pour le vingtième anniversaire de l'indépendance du Principauté de M. Alexandre Parodi. Avant-propos de M. Abderrahim Bouabdil. (Flou, 270 p., 30 F.)
- Documents**
A. S. NEILL : *Journal d'un instituteur de campagne*. — Quand le fondateur de Summerhill écrit un jeune enseignant pénible en Russie. Préface et introduction de Micheline Laget-Bonnie. (Petite bibliothèque Fayot, 160 p., 10 F.)
ALAIN ROY : *Le Cheval à bascule*. — Souvenir d'un agent double qui, pour le compte des services français, parvint en 1944 à devenir rédacteur en chef des radios secrètes du Troisième Reich. (Presses de la Cité, 314 p., 43 F.)
PIERRE DARCOURT : *Vies sans nom, qu'on ne fait de ses fils ?* — Un journaliste français raconte la fin du Sud-Vietnam, la chute de Saïgon et la mise en place du nouveau régime. (Éditions Albin, 261 p., 40 F.)
- Nature**
KARL VON FRISCH : *Architecture animale*. — Le célèbre zoologiste, prix Nobel de médecine 1973, présente les créations architecturales complexes du monde animal. Traduit de l'allemand par Paul Kessler. (Albin Michel, 352 p., 65 F.)

Archéologie fiction

LE vendredi 28 novembre, à 21 h. 30, aura lieu un débat télévisé dans le cadre du magazine littéraire « Apostrophes » sur le thème : « Explorateurs des secrets de l'univers ou hétérodoxes de l'impossible ? Le sujet mérite de retenir l'attention : il existe, en effet, bon nombre de collections de livres où les hypothèses les plus fantaisistes concernent les extra-terrestres et l'origine de l'homme sont présentées, dans un langage pseudo-scientifique, comme des certitudes. La plus populaire de ces collections, véritable entreprise de mystification de masse, s'appelle « Les énigmes de l'univers » (Robert Laffont, éditeur). Son directeur, Francis Masbrié, ainsi que ses collaborateurs de cette série, Maurice Chateaubriand, seront présents à l'émission. Il y aura également Jacques Berger, co-auteur du *Matin des magiciens*. Ces trois amateurs de mystère ne trouveront en face d'eux qu'un seul homme, l'archéologue Jean-Pierre Lévêque, qui veut de publier l'Archéologie devant l'imposture, où il dénonce avec virulence les faussaires du passé.

L'exemple suivant, appuyé sur une information récente et, sans erreur, encore inédite en France, montre bien dans quel esprit irrationnel s'écrit cette série « Enigmes de l'univers ».

Dans l'« Enigme des Andes, porte à la fin de l'an dernier, Robert Charroux nous a donné d'un coup de collection de dix mille pierres gravées que possède un médecin d'Écu, du Pérou. Les dessins, plutôt naïfs, qui y figurent (certains sont reproduits dans l'ouvrage) représentent des hommes aux prises avec des dinosaures et, ce qui est plus surprenant encore, des opérations chirurgicales des plus difficiles : greffe du cœur et même greffe du cerveau !

Robert Charroux ne connaît pas le doute : Ces pierres, dit-il, sont vieilles de quarante mille ans et prouvent que nos ancêtres les plus lointains étaient très en contact sur leur temps. Mais d'où viennent ces pierres ? Le propriétaire, le docteur Cabrera, les achète chez certains indiens qui prétendent les trouver dans la nature. Ni le médecin ni notre auteur ne cherchent à en savoir plus. Il faut être cassé que Robert Charroux n'a pas beaucoup d'estime pour les habitants actuels du Pérou. Or, les dessins en question sont de toute beauté.

Ce sont évidemment les journaux du docteur Cabrera qui ont gravé les pierres l'un d'eux vient de la reconnaissance d'« Héliopolis ». Il a même révisé une des sources de son inspiration : un almanach illustré. Il a fait cet ouvrage à la presse péruvienne probablement pour pouvoir continuer à exercer son commerce car une loi interdit la vente des antiquités. Il était aisé de dénigrer la vérité. Mais le *Pérou* n'intéresse pas beaucoup les auteurs de cette série où la fiction l'emporte très nettement sur la science.

V. A.

(1) Latrout.

ECHOS ET NOUVELLES

Prix
— LE PRIX EDMOND-MICHELET 1975 attribué à André Frossier pour son dernier ouvrage, *France en général* (Flou), de Pierre Vianson-Ponté a été remis à Paris le 28 novembre.

Édition
— UNE NOUVELLE COLLECTION « LEXIQUE », dirigée par Denise Escarpit, paraît aux Éditions E. J. rue Saint-Séverin, Paris. Il s'agit d'une collection de lexiques multilingues (anglais - G.-B. U.S.A., français, espagnol et arabe) des professeurs et des techniciens. Le premier volume, signé par Denise Escarpit, consacré à la presse écrite audiovisuelle, le second, par M. Armand Lapain, traite de la sécurité du travail et du contrôle de la pollution. Chaque vol. 250 p., 28 F.

L'HISTOIRE GÉNÉRALE L'AFRIQUE, préparée par l'UNESCO, dont la mise en chantier avait été décidée en 1971, la conférence générale de l'assemblée, commencera à se réunir en 1976. L'ouvrage est publié en huit volumes, ceux d'Afrique, d'Amérique latine, d'Asie, d'Europe, d'Océanie, d'Australie, d'Amérique du Nord et d'Amérique centrale. Le volume consacré à l'Afrique, préparé par M. Jean-Pierre Lévêque, sera publié en 1976. L'ouvrage est publié en huit volumes, ceux d'Afrique, d'Amérique latine, d'Asie, d'Europe, d'Océanie, d'Australie, d'Amérique du Nord et d'Amérique centrale. Le volume consacré à l'Afrique, préparé par M. Jean-Pierre Lévêque, sera publié en 1976.

« Rencontres à la Fnac »

Un dialogue ouvert à tous sur tous les problèmes d'aujourd'hui

Le théâtre classique aujourd'hui pour qui ? pourquoi ?

A partir du « Hamlet » de Shakespeare adapté et mis en scène par Denis Llorca au Théâtre de la Plaine, et du « Horace » de Corneille mis en scène par Jean-Pierre Miquel à la Comédie-Française.

... avec André Benedetto (directeur de la Nouvelle Compagnie de Carmes d'Avignon), Denis Llorca (metteur en scène), Daniel Mesguich (animateur du Théâtre du Miroir), Jean-Pierre Miquel (directeur artistique du Théâtre national de l'Odéon), et Gilles Sandier (critique dramatique à *Politique Hebdo*).

Vendredi 27 novembre, de 18 h à 19 h 30

Asphyxie à l'Université de Vincennes ?

Un débat sur les difficultés que rencontre actuellement l'Université de Vincennes, et qui posent le problème de l'enseignement élitiste.

... avec Pierre Bureau (représentant des étudiants), Claude Frioux (président de l'Université de Vincennes), Jean-François Richard (maître de conférences, responsable du département de psychologie), et des enseignants, des étudiants, des représentants de l'Éducation nationale... Animation par Armand Langlois-Meurinne (journaliste indépendant).

Vendredi 28 novembre, à partir de 15 h

Cette amie qui fut « l'armée de la Femme »

Une rencontre qui essaie de faire un bilan. Et un débat autour de plusieurs ouvrages - dont le livre de Erin Fitzey : « Crie moins fort, les voisins vont t'entendre » publié aux Éditions des Femmes.

... avec Mmes Isabelle Journet-Durca

et Paulette Anlibe-Isiun (avocates et auteurs de « La femme et ses nouveaux droits », Albin Michel éd.), le Dr Claude Maillard (psychologue et auteur de « Les prostituées », Robert Laffont éd.), et des représentantes des Éditions des Femmes... Animation par Denise Cacheux (membre du comité directeur du Parti socialiste, et déléguée nationale à l'action féminine).

Vendredi 28 novembre, de 18 h à 19 h 30

A la découverte des jeux de stratégie

Une rencontre d'initiation à tous ces nouveaux jeux qui sont le Go, le Djambi (échiquier de Machiavel), le Xang Qi (échiquier chinois), le Shogi (échiquier japonais).

... avec Jean-Pierre Allem (« Jeux de l'esprit et divertissements mathématiques », Seuil éd.), Jean Anesto (créateur du Djambi), Catherine Dreyfus (Nouvel Observateur), Cyrille Javary (stratège), le maître Lim (« Les bases techniques du jeu de Go », en collaboration avec Hervé Dicky, Chiron éd.), Pierre Spindler (qui a fixé les règles du Xang Qi et du Shogi), Luc Tannassecos (directeur des éditions Impensé radical) et Christian Yve (journaliste à l'AFP).

Animation par Pierre Berloquin (auteur de plusieurs ouvrages sur les jeux - dont « 100 jeux de cartes classiques », chez Flammarion).

Samedi 29 novembre, à partir de 15 h

Liberté et informatique

Un débat suggéré par la publication du rapport de la commission Informatique et Libertés (Documentation française éd.).

... avec Jean Legarrec (membre du comité directeur et de la commission informatique du Parti socialiste),

Pierre Lhermitte (conseiller du président à la Société générale pour l'organisation et l'informatique), Jacques Moreau (responsable du secteur politique de la CFDT), Bernard Tricot (conseiller d'État, rapporteur général de la commission Informatique et Libertés), Maître Jean-Marc Varant (membre du Comité national des Républicains indépendants)... Animation par Daniel Galiacy (rédacteur en chef adjoint de la revue « Zéro un informatique »).

Mardi 2 décembre, de 18 h à 19 h 30

Les Français ont-ils la fibre taumachique ?

A partir d'un livre qui vient de publier François Coupry : « Dans l'intimité du toro » (Hallier éd.).

... avec l'auteur, Simon Casas (torero), Hervé Chabalière (Nouvel Observateur), Nicole Gonzales (journaliste et aficionado), Jean Laouture (« Emirats mirage », Seuil éd.), Jean-Marie Magann (« Le temple taumachique », Seghers éd.), et un représentant du Ministère de l'Environnement... Animation par Patrick Beauchêne (RTL).

Mercredi 3 décembre, de 18 h à 19 h 30

Le problème de l'emploi face au problème du chômage

Un débat autour du livre de Christine Rieuf-Ravenne : « Vos atouts pour retrouver un emploi » (Entreprise moderne d'édition).

... avec l'auteur (journaliste et formatrice), Alain Dauvergne (Le Point), Morvan Dubamel (chef du service de presse de l'Agence nationale pour l'emploi), Jacques Gisard-Clair (président de l'Assédic de la Seine Saint-Denis)... et avec aussi deux chômeurs.

Jeu 4 décembre, de 18 h à 19 h 30

Fnac-Montparnasse - 136, rue de Rennes, Paris 6^e (parking au 153 bis)
Photo, cinéma, radio, tv, disques, vidéo, hi-fi. Et tous les livres 20 % moins chers (de 10 h à 20 h, du mardi au samedi ; jusqu'à 22 h le mercredi)

كلام النجل

Sciences humaines

Claude Lévi-Strauss sur « les Sentiers de la création »

Quand les masques parlent

LA VOIX DES MASQUES de Claude Lévi-Strauss. Editions Albert Skira, coll. « Les Sentiers de la création », 2 vol. de 148 et 152 pages sous boîtes cartonnées, 110 F.

Il y a longtemps que Claude Lévi-Strauss entretient « un lien presque charnel » avec les objets provenant de la côte ouest du Pacifique. En 1943, il



* Masque mocho.

découvrit déjà « un lieu magique où les rêves de l'enfance se sont donné rendez-vous ». C'était la vaste galerie consacrée à l'American Museum of Natural History de New-York, aux tapisseries, statues et masques de cette région qui s'étend de la Colombie britannique à l'Alaska.

Depuis le début du XIX^e siècle, un art étonnant de diversité, d'invention, de renouvellement y

a été découvert : « D'un objet à son voisin, d'un coin à l'autre du même objet, on croirait passer de l'Égypte à notre XII^e siècle, des Sassanides aux carrouelles des foires suburbaines, du palais de Versailles (...) à la forêt congolaise. »

Avec Max Ernst, André Breton, Georges Duthuit, Lévi-Strauss constitue, au hasard des trouvailles chez les antiquaires de New-York — où il fut conseiller culturel de 1945 à 1948, — sa collection personnelle. Même s'il dut la vendre peu de temps après, sa passion, au fil des ans, ne s'est pas estompée.

Elle anime le beau texte qu'il signe aujourd'hui dans la série des « Sentiers de la création ». Mais cette fois le savoir de l'anthropologue et la méthode de l'analyse structurale viennent résoudre une énigme posée par l'esthétique. Parmi les nombreux masques rituels des groupes indiens de cette région, certains se remarquent, en effet, par un style et une forme étranges. Une langue pendante, des yeux cylindriques protubérants, surmontés de têtes d'oiseaux en guise de cornes, leur donnent un aspect presque démoniaque — unique dans ces cultures, et sans justification apparente.

Pour lever ce mystère, une hypothèse : les mythes qui reconstituent l'origine, la signification, le pouvoir des masques, les actes religieux et sociaux, les ceux-ci interviennent (mariages, transmissions des biens, etc.) et leurs formes plastiques sont liées. D'autre part, on ne peut interpréter le sens d'un masque

isolé, pas plus qu'on ne peut considérer un mythe, une fête, voire un mot en dehors de l'ensemble où ils s'insèrent.

A quoi s'oppose donc la forme incompréhensible du masque des Indiens salish ? A la forme d'un autre masque, qui lui correspond trait pour trait, « en creux », chez les Kwakwaka'wakw, le visage fesse, la bouche ronde et ouverte, les yeux largement écartés, il est le symétrique exact et inversé du premier. Or ces deux masques remplissent un même rôle rituel : dispensateur de richesses, mais les mythes, qui, dans chaque groupe se justifient, reviennent à l'examen des traits également opposés. D'où cette « loi » : quand la signification d'un masque reste la même, sa forme — et les mythes qui lui sont liés — s'inversent d'un groupe à l'autre. Exorbités dans un cas, les yeux sont enfoncés dans l'autre.

Mais pourquoi les yeux ? L'éclat intense du cuivre — le métal précieux des Indiens — est mentionné par tous les mythes racontant son origine. Chez les Salish, le masque en argent l'obtention : la robustesse de ses yeux saillants montre que rien ne l'éblouit. Au contraire, mi-clos au fond de leurs orbites, les yeux de Dzono'kwa, l'être surnaturel que figure le masque des Kwakwaka'wakw, supportent mal l'éclat du métal qu'il possède en quantité — et que les hommes peuvent lui dérober. L'opposition entre les deux visages correspond donc à des caractères différenciels (don ou rap) de la distribution mythique des richesses. La loi énoncée a sa réci-



* Masque Dzono'kwa.

proque : quand la forme d'un masque reste identique d'un groupe à un autre, c'est sa signification qui change. Ainsi les Kwakwaka'wakw, eux aussi, un masque aux yeux saillants et à la langue pendante. Mais, à l'inverse de leurs voisins, il est chez eux « avare » et empêche ceux qui le regardent de s'enrichir.

En menant une enquête détaillée sur un exemple précis, Claude Lévi-Strauss, avec la rigueur qu'on lui connaît, montre comment l'univers des formes n'a rien de gratuit ou d'arbitraire. Il est partie prenante de cette rhétorique complexe où s'engagent, à travers les règles de parenté, les mythes et le rituel, le jeu des échanges économiques et symboliques. La facture même de ce livre le rappelle à sa manière : une remarquable iconographie poursuit, en contrepoint au texte, son discours muet et lumineux.

ROGER-POL DROIT.

le nouveau Bodard "Le fils du Consul"



Le sorcier et l'ethnologue

HISTOIRE DE POUVOIR de Carlos Castaneda, trad. de l'anglais Carmen Bertand, Gallimard, « Points », 288 p., 39 F.

RIEANT, roublard, inspiré. Tel est le quatrième et dernier titre du cycle de don Juan : *Histoires de Pouvoir*. C'est le terme d'un jeu de pistes, d'un roman d'initiation, qui court sur des pas de quinze ans et qui aura eu le mérite d'introduire une notion jusqu'ici inconnue en ethnologie : suspens. L'affaire n'est pas « dinaire ». Ni trop claire.

Durant l'été 1980, dans une petite ville d'Arizona, Carlos Castaneda, lors d'études en ethnologie, rencontre un vieil Indien yaqui, don Juan Matus. L'homme est réputé pour sa connaissance des drogues hallucinogènes. Un peu clochard, un peu brabmane, c'est un plausible sorcier. Carlos Castaneda en fait un informateur.

1981, 1982, 1983, 1984. Au fil des rencontres et des entretiens, des heures, l'ethnologue prend figure d'innocent. De profane. Si en qu'il partit de septembre 1985 vint et survint — toute raison effondrée — de retrouver frères et sœurs psychopompes. Leur aventure initiatique va commencer. A son tour, Carlos Castaneda est devenu « sorcier ».

Entre-temps les drogues ont été rangées au magasin des accessoires. Carlos Castaneda a même affirmé : « Mes hypothèses, quant aux rôles des plantes psychotropes, étaient erronées. » Leur usage lui semble aujourd'hui

secondaire, voire inutile. A peine recommandable. Il multiplie les attaques contre Timothy Leary et Baba Ram Dass. Les gens du Narcotic Bureau ne doivent pas en être mécontents.

Au fil des livres, le ton a changé. Le personnage de don Juan est devenu plus complexe. D'autant qu'un compère, don Genaro, apparaît dans le *Voyage à Ixtlan*, prend avec lui le devant de la scène. Moins bicolé, plus construit, *Histoires de pouvoir* se lit comme un roman de science-fiction. C'est — à la manière de Philip K. Dick — une fugue sur les paradoxes de la perception. Mais les sorciers abondent. Et les faux-semblants. Les mirages.

Le décor aussi a changé. Loin de Sonora et du désert, les séquences et le maître disert dans les rues de Mexico ont une anachronique beauté. Incursions insolites. Excursions feutrées. Arrière-salle de café où l'entraîne professionnel qu'est Carlos Castaneda découvre, entre deux sermons relativistes et une tortilla, l'explication des sorciers.

L'explication des sorciers ? Don Juan l'expose avec une rigueur inattendue. Phénoménologie aux pieds nus, tout en parlant, il dessine dans les cœurs un invraisemblable diagramme. Ne développons pas le lapon. Un lecteur rencontrera chez Carlos Castaneda d'autres bonheurs. Quel conteur, un effet ! Quel fanambule ! Quand il se met à l'écoute de l'ésotérisme quotidien, sa voix se fait proche et auréolée. Frisée. Convaincante. Ce pourrait être celle d'un spectateur impartial de soi-même et de tout le reste. Mais, somme toute, malgré le brio, malgré le charme, une petite question vient se glisser entre les exploits qui nous sont contés : qui parle ? Un ethnologue ou un mythomane ?

JACQUES MEUNIER.

Le Tome XIII du **DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DU MOUVEMENT OUVRIER FRANÇAIS** publié sous la direction de Jean MAITRON

vient de paraître ! Ce tome, le quatrième de la troisième période : de la Commune à la Grande Guerre 1871-1914, couvre les lettres GUE à MAR...

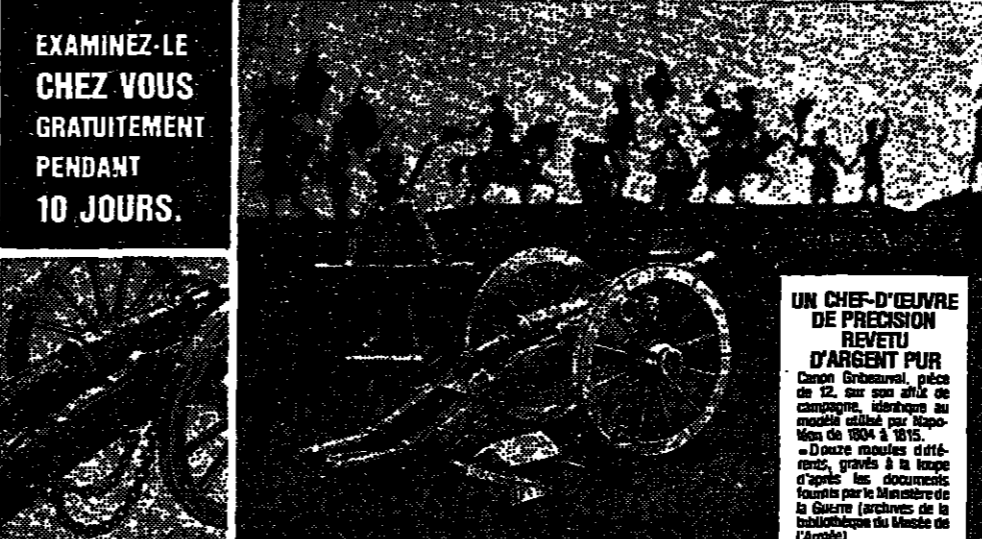
Il retrace les biographies d'hommes politiques d'une période très importante dans le mouvement ouvrier français, telles celles de G. HERVÉ, J. JAU-RÈS, L. JOUHAUX, A. KEUFER, P. LAFARGUE, J.-B. LAVAUD, J. LEBAS, etc. Un volume relié, 352 pages 128 F

LES ÉDITIONS OUVRIÈRES 12, avenue Sœur-Rosalie, 75621 PARIS CEDEX 13.

Joseph Breitbach **DERRIÈRE LE RIDEAU**

Dans une comédie de caractères dans un décor à l'ancienne, Joseph Breitbach a réussi à démontrer une hypothèse originale : l'histoire est marquée par une société qui se complait dans les privilèges d'une société qu'elle prétend mériter. Le lecteur se demandera pourquoi les théoriciens communistes n'ont jamais défini clairement à partir de quel moment un privilège matériel ou devient valeur de la plus-value du travail des autres. La pièce, présentée par Jean Can, est suivie d'un texte de Paul Chambard, qui analyse la réaction de la critique lors de sa représentation (25 F). BRITTE AUL

Voici le canon qui a fait trembler l'Europe



EXAMINEZ-LE CHEZ VOUS GRATUITEMENT PENDANT 10 JOURS.

LE PREMIER CANON lourd normalisé de tous les temps est français. Étranges retours de la « histoire » il fut conçu par Jean Baptiste Vaquette de Gribeauval sur les ordres de Louis XVI, pour défendre la royauté. Mais cette arme redoutable, plus puissante et plus maniable que toutes celles de l'époque, entra en service en 1792. Quand les Sans-Culottes remportèrent les victoires françaises de la Révolution, la France avait en fait la plus formidable artillerie d'Europe. Napoléon donna le Gribeauval de modifications successives. L'affût de 12, mis au point en 1803, participa à toutes les campagnes napoléoniennes. Il tomba sur l'Europe atteinte à Ansterlitz, à Iéna, à Friedland, à Wagram.

Le voici reproduit aujourd'hui avec tant de finesse et de précision qu'on peut admirer à la loupe jusqu'au détail des rivets, des chaînes ou des porte-écouvillons. Il est devenu une admirable pièce de collection, gravée, fondue et montée selon les méthodes de la Manufacture Historique de Soldats de Plomb (M.H.S.P.) qui crée, fabrique et vend directement sans intermédiaire des figurines historiques réalisées selon les méthodes artisanales traditionnelles. Revêtu d'une fine couche d'argent pur, il figurera aussi bien comme objet d'art et de décoration que comme objet d'intérêt d'une scène militaire fidèlement reconstituée. Il est envoyé pour un examen gratuit de 10 jours à tous les collectionneurs et amateurs d'objets curieux et précieux. La modestie de son prix, compte tenu de la qualité de la gravure, s'explique par une vente exclusivement directe.

UN CHEF-D'ŒUVRE DE PRÉCISION REVÊTU D'ARGENT PUR. Canon Gribeauval, pièce de 12, sur son affût de campagne, fabriqué au moule et en bronze de 1804 à 1815. « Divers modèles dessinés, gravés à la loupe d'après les documents fournis par le Ministère de la Guerre (archives de la Manufacture de la Monnaie d'Amiens). » « Abritez-vous de 5 mètres, recevez d'un seul coup d'argent pur, et patiné à l'ancienne. » « Vif de canon à deux paquets, tiré d'un 11 lancé, en culasse vitreux brisée particulier sans canon de l'époque. » « Pièces multiples, calées à maintes reprises, sans à modifier, guidé à essayer, écouvillons, rechargés, etc. » « À l'échelle des figurines historiques de la M.H.S.P. » « Livré entièrement monté, en l'état de tir. » « Accompagné de 4 pièces techniques en C.A. » « Authentifié par le patron de la Manufacture Historique de Soldats de Plomb. »

BON DE CONSULTATION GRATUITE

à renvoyer à : LA MANUFACTURE HISTORIQUE DE SOLDATS DE PLOMB 2, rue Matus 75005 PARIS OUI, je désire recevoir le Canon GRIBEAUVAL sur son affût de campagne, réplique fidèle en alliage spécial revêtu d'argent pur et patiné à l'ancienne, que je réglerai :

par un versement comptant de 146 F payable à la fin de la période d'essai (+ 4,50 F de participation aux frais de port et d'emballage).

en 3 mensualités de 53 F dont je vous paierai la première à la fin de la période d'essai (soit au total 159 F + 4,50 F de participation aux frais de port et d'emballage).

Je me réserve le droit de vous retourner votre envoi après examen, sans rien vous devoir, dans les 10 jours suivant sa réception.

Nom : _____ Prénom : _____ Adresse : _____ Code postal : _____ Ville : _____ Date : _____ Signature : _____

Si vous préférez à découper ce bon, vous pouvez le recopier sur une simple feuille.

ANDRÉ FROSSARD



La France en général

PRIX EDMOND MICHELET 1975

"C'est la savante et rare combinaison d'un humour au second degré parfois décapant, parfois attendri, toujours en alerte, et d'une vraie, d'une robuste, d'une chaleureuse affection admiratrice qui donne son originalité et sa saveur au livre, qui fait qu'on ne le lâche pas dès lors qu'on l'a ouvert."

Pierre Viansson-Ponté "Le Monde"

"Un livre à lire trois fois, pour le plaisir, pour l'Histoire, pour l'Esprit."

Maurice Clavel "Le Nouvel Observateur"

Plon

PHOTO BERRY - LE POINT

Le Monde de l'éducation

Le numéro de décembre est paru

LES LIVRES POUR ENFANTS

LES NOUVEAUX VISAGES DE L'ÉDITION, par Zoé LAURE

Représentent 8,5 % du chiffre d'affaires de l'édition, les livres pour enfants ont beaucoup évolué ces dernières années. Mais il reste fort à faire pour développer la diffusion et la lecture.

Marc SORIANO : LES LIVRES POUR ENFANTS DÉRANGENT LES ADULTES

Le spécialiste des contes de Perrault explique pourquoi la littérature pour enfants n'est ni « mineure » ni innocente.

LE PÈRE NOËL ET LE CHAT, par Jean JOUBERT

Un conte inédit pour enfants par le lauréat du prix Renaudot 1975.

UNE SÉLECTION POUR LES ÉTRENNES

Un choix de livres, de disques et de jeux.

LES INTÉRIEMAIRES DE L'AGENCE BURLINGUE, par Jean GUÉNOT

Pour le Père Noël aussi le chômage existe, et les longues heures d'attente devant les bureaux d'embauche...

L'INTELLIGENCE EST-ELLE MESURABLE ?

En répondant à l'article de Jean-Louis Lavalard sur « les injustices de l'intelligence », nos lecteurs ont relancé un débat passionnant.

NOUVELLES DE L'ÉTRANGER

Suède : vers l'égalité des sexes à l'école. Belgique : l'école catholique réaffirme sa « spécificité ». Belgique : l'apprentissage des langues à l'Institut de suggestologie de Sofia. Tchécoslovaquie : bond en avant de l'école pour tous.

VIE DE LA CLASSE

Apprendre à lire l'image filmée. Des élèves dessinent leur C.E.S. Les nouveaux manuels. Jeu pédagogique. Les « 10 % » à bord du Bel Espoir. Les programmes des émissions éducatives.

UNIVERSITÉS ET GRANDES ÉCOLES

Angers, Amiens et Marseille : trois écoles de commerce saisies par le modernisme pédagogique. Un colloque sur l'éducation et la répartition des revenus.

FORMATION CONTINUE

L'application de la loi à l'Électricité-Gaz de France. L'agglomération de Honeywell-Bull. Les organisations internationales se font concurrence.

INFORMATIONS PRATIQUES

Les métiers de la comptabilité. Que faire avec une licence d'anglais ?

LES LIVRES - LES REVUES.

Prix de vente : 5 F

TEXTE

Roger Caillois

PICASSO

DEPUIS que Picasso a rompu avec l'art de peindre, la peinture, sinon l'art, ne s'en est pas remise. Certes, la crise ne se réduit pas à Picasso seul, et il est certain que, d'autre part, elle ne concerne pas uniquement le domaine artistique.

L'œuvre de Picasso, par sa variété, par son retentissement, par le prestige et les cotes dont elle bénéficie, par le rayonnement de la personnalité de l'artiste lui-même, offre incontestablement, de la révolution dont elle fait partie, l'illustration la plus significative.

Ainsi semble l'avoir compris André Malraux, qui, dans la Tête d'obsidienne, apporte au peintre sur le plan de l'esthétique une consécration symétrique de l'hommage que sur le plan de l'histoire, il avait auparavant rendu, avec les Chènes qu'on abat, au général de Gaulle : même fascination, même importance accordée tant à l'œuvre qu'à l'homme, même recours au dialogue et au commentaire de confidences relayées, enfin même suspension délibérée ou mise sous un boisseau temporaire de tout esprit critique.

La Tête d'obsidienne attaque le problème de front et s'efforce de montrer en quel il constitue un tournant décisif de l'histoire de l'art. Au cours de l'ouvrage, l'admiration pour le peintre est rarement exprimée. On n'y trouve d'ailleurs presque aucune appréciation proprement esthétique sur l'œuvre. Cette réserve, à la réflexion si anormale, est selon moi parfaitement admissible, sinon inévitable, dans la perspective adoptée par l'auteur. Elle explique sans doute en partie l'absence d'analyses et de discussions dont l'ouvrage a souffert lorsqu'il est paru. Tout au long du volume, l'auteur ne se préoccupe guère de montrer le talent ou le génie du peintre, il développe l'étonnement croissant qu'il éprouve à l'égard d'un irrespect d'une espèce nouvelle.

Un irrespect d'une espèce nouvelle

L'IRRESPECT, d'ordinaire, s'en prend aux dogmes, aux mœurs, aux institutions, aux Églises, aux pouvoirs, c'est-à-dire à tous établissements issus de l'homme et dont, par conséquent, un homme est habilité à dénoncer le manque de sérieux. L'irrespect, définition contestée, les valeurs établies, en premier lieu la légitimité et le sacré : il les dégrade d'un prestige usurpé pour les rendre à la médiocrité humaine. L'irrespect inauguré par Picasso est tout autre : le peintre s'estime en droit de modifier à sa fantaisie les modèles anatomiques qu'il a devant lui, c'est-à-dire l'ordre auquel lui-même appartient. Le symbole de son art reste, après plusieurs déformations et parmi d'autres altérations, un œil installé au centre d'un visage.

Je suppose qu'un chirurgien ait réussi l'intervention aberrante : il n'aurait fait que créer un monstre saugrenu. Il aurait transplanté des organes, relié des artères et des veines, greffé des nerfs, restauré avec science et patience mille connexions délicates. Picasso, irresponsable et s'en tenant à l'idée seule, ne se soucie pas de la réaliser autrement que par une simple représentation sans importance ni influence, sinon, le cas échéant, pour la peinture. Pourquoi le visage humain ne serait-il pas ainsi ? L'auteur est comme protégé par la gratuité de sa facétie. Le sacré de son succès : une peinture ne tire pas à conséquence. Elle attire l'admiration ou le dédain. Picasso a derrière lui le passé d'un grand peintre, qu'il demeure virtuellement. On ne retient que son audace.

Ses prédécesseurs entendaient reproduire la nature, la recréant en la formant au besoin. Ils en avaient conscience tel ou tel caractère, mais en préservant la ressemblance. Picasso s'acharne à peindre ce que la nature ne saurait en aucun cas produire. Lui-même l'a déclaré cent fois. Miguel Angeles Ortiz m'a rapporté à cet égard un aveu révélateur. Les deux hommes admiraient l'harmonie des vallées de Chevreuse. « C'est un paysage comme celui-ci que j'aimerais peindre », s'écria Picasso. Puis, après quelques secondes de réflexion : « Il est vrai que je changerais tout. » Peut-être convient-il d'expliquer par ce bisis la quasi-absence de paysage dans l'œuvre de Picasso.

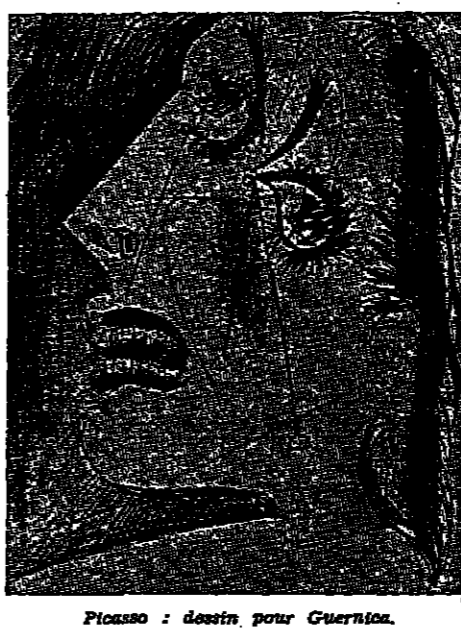
En même temps qu'il se conduit volontiers en simple atrevida, comme on dit en espagnol, en garsnet qui tient à mettre partout son grain de sel, seulement pour montrer qu'il est là, il hausse cette fantaisie, certes arbitraire, certes dérisoire, comme André Malraux le porte à son crédit, à une sorte d'orgueil cosmique qui le pousse à altérer, à rectifier toute apparence ou forme de la nature pour en proposer une variante qui soit la plus incompatible avec ses lois. Il disloque corps et visages de façon qu'ils ne puissent visiblement plus répondre à la moindre nécessité ou au moindre équilibre organique. Mais un paysage disloqué n'est pas un anti-paysage ou un paysage impossible, c'est bien plutôt, à première vue du moins, quelque chose de solennel, de bizarre qu'on y accumule, un autre paysage. C'est que le paysage n'a pas de structure propre, permanente et reconnaissable. Il est par lui-même déjà changeant.

Aussi le génie métamorphique de Picasso s'attaque-t-il de préférence à de plus stables proies, et de plus de rendement immédiat. Homme, il démantibule l'apparence humaine. Peintre, il démonte, découpe les chefs-d'œuvre antérieurs, qu'il quadrille plutôt qu'il ne les désintègre (sa démarche est évidente), soumet chaque détail de chaque personnage à son ill de Pronoste, aux normes en effet délibérément arbitraires et dérisoires, pour reprendre à nouveau les

termes récurrents de Malraux, de son anatomie ou tectonique particulières. Il en tire une série de gnomes et de similitudes soigneusement grotesques, avec pour unique justification : « J'aurais pu faire ce que j'ai fait. »

Seulement, il est une différence entre faire et défaire. « L'art de la guerre est simple et tout d'exécution », affirme Clausewitz, à quoi Malraux ajoute : « Comme tout art d'ailleurs. » Picasso laisse choir, quant à lui, la seconde partie de l'adage, celle qui lui donne sens et portée. Toutefois, dans ses premiers tableaux, Picasso a pris soin sinon d'apporter d'abord la démonstration, du moins de laisser la présomption légitime qu'il aurait pu effectivement avoir fait ce qu'il a défait.

Le malheur est que défaire est travail toujours postérieur, accompli à partir d'un socle préalable, que la gageure dilapide pour ainsi dire, laissant après elle des tessons qu'il est devenu sans signification de briser à leur tour, des sarcasmes qui sont autant d'impasses : à aucun degré des semences d'avenir. Lorsque l'exécution est remplacée par le crédit, par un blanc-seing accordé à l'exécution, l'art se trouve réduit à une décision ponctuelle et, à l'extrême, disparaît : il disparaît en devenant idée, quasi son contraire.



Picasso : dessin pour Guernica.

Quoi qu'il en soit, Picasso, à tort ou à raison, a estimé que pour lui en la conjonction présente, défaire avait plus d'importance ou était plus profitable que faire.

EN face de ce choix surprenant et pour le bien situer, André Malraux a deviné l'essentiel, il ne faut pas l'oublier, le panorama entier de l'histoire de l'art, sinon d'ailleurs, car sa vision s'étend bien au-delà du domaine de l'art. Visiblement, il se demande s'il n'a pas affaire, plutôt qu'à l'annonciateur d'une nouvelle ère, à quelque jongleur de grand format, à un gymnopsiste sans vergogne. Il attend le verdict de l'histoire. Il voudrait du moins comprendre la nature du spectacle. Si salimbanque il y a, il s'interroge sur ce que laisse prévoir une sorcellerie aussi destructrice. Certes, il se garde de cette dernière éphémère, mais il se défend parfois si manifestement de l'employer que le lecteur attentif ne cesse de l'avoir en tête. C'est au point que l'ouvrage pieux, à résonances de paégyrique, pourrait bien passer à l'heure des yeux dessillés, malgré les apparences, pour la première des critiques pertinentes adressées, je ne dirai pas à un illusionniste, mais à un homme qui a fait illusion sur le rôle qu'il s'est probablement, sans s'en rendre compte, à lui-même assigné.

Arbitraire et dérisoire

Il est temps que j'essaie de préciser le sens des deux qualificatifs qui, dans la Tête d'obsidienne, comme j'ai déjà eu l'occasion de le souligner, reviennent le plus souvent, soient arbitraire et dérisoire. Chacun d'eux, je m'empresse de le préciser, est pris en bonne part. « Arbitraire » implique le rejet souverain d'une motivation asservie à la justice ou à la logique en même temps qu'un sursaut contre une nature des choses mal supportée ; « dérisoire » renvoie à un sarcasme à l'égard d'un sérieux reculé dont on a percé le néant.

Le recours à l'arbitraire (comme au dérisoire, qui en découle souvent) n'est pas particulier à Picasso. Il colore, pour une part, dans le monde contemporain, les forces vives de l'art. L'arbitraire est essentiellement ici l'absence de toute justification consciente. La vacance de motif érigée en valeur libératrice apparaît comme une des consignes permanentes de l'époque. Pour s'en convaincre, il n'est que de relire la définition de l'acte gratuit dans Les Cases de Watteau ou celle de l'écriture automatique dans le Manifeste du surréalisme. Il s'agit d'un arbitraire très particulier, non pas considéré comme ingénu, faillissant, naturel pour ainsi dire, mais cultivé, second, sciemment, méticuleusement, parfois à grand-peine élagué de tout ce qui semblerait dépendre d'une des valeurs ou conventions traditionnelles comme la morale, la raison ou, justement, l'art.

Le fait du prince règne sans partage ni limite, à ceci près qu'il ne saurait s'exercer que dans un seul sens, le dérisoire, sans quoi il serait soupçonné de rester dupe ou asservi. De fait, les formes peintes par Picasso ne sont jamais formes reproduites ni

spontanées, elles se présentent comme déformations ou des combinaisons, har dures ou calcées d'autres formes. Elles sont des formes élabrées, malmenées, mûries. Elles monnaient ou brisent des lignes procurées par la nature, ici hafouées encore que concurrencées, ou par la cession des arts antérieurs avec lesq il s'agit de rompre.

ARBITRAIRE et dérisoire qualif nécessairement des valeurs déré. Leur dissymétrie agressive témo dans le même sens. La dissymétrie vé ble n'est jamais atteinte par caprice, accident, par décision, encore moins déraison. Elle apporte avec elle un indissoluble enrichissement. On n'improvise une dissymétrie. L'arbitraire est téméraire ; en fait principe, dangereux et quasi un non-sens. C'est au point qu'à l'extrême une dissymétrie totale est inconcevable : elle serait putée de l'équilibre antérieur qui justifie lui donne sa valeur de dissymétrie.

Chez Picasso, la dissymétrie est si ac tuée qu'elle fait basculer l'œuvre à profit. On ne voit qu'elle : sa référence à s'effacer, de sorte que le phénomène produit que dans l'arbitraire et le déré avec la différence que le point de de peut ici devenir purement allusif ou r disparaître entièrement. Le degré au consiste pour le peintre à s'emparer c totalité, à en disjoindre les éléments, à les réajuster en quelque composition piéte, ingénieuse, où l'arbitraire et se conjugue de soi-même avec le déré. Mais la totalité nouvelle obtenue au t de l'opération n'est pas de la même e que la première : elle en dépend at ment, car elle n'existe que par ce qu reconnaît de la totalité démembrée, l ou le visage humain la plupart du t. Par elle tenace résurgence ne surp d'ailleurs pas de la part de l'auteu nombreux portraits.

Aucune semence d'avenir

L'ESPRIT se heurte ici à une diffi qu'il tient à une hiérarchie essen irréductible, à laquelle André M ne saurait rester insensible. Pour la dre, il fait appel à la notion d'engl Celle-ci n'apparaît qu'à peine et seul en fin de volume. Elle ne semble pas la clé de l'argumentation. Si j'ai bien pris, l'englobant désigne la valeur suq inconsciente ou manifeste suivant les situations, par rapport à laquelle toute autres se trouvent ordonnées, celle reflète et que révèle l'art, entendu au très large d'ensemble des moyens d'ex sion du réel ou des votes qui donnent à l'inconnu. Aujourd'hui, on plutôt de l'englobant (faute d'un meilleur te devrait se substituer à la beauté, com beauté s'est substituée au sacré, pour curer aux hommes une nouvelle alim tion générale de leurs aspirations. Un l'englobant succéderait à la beauté présent dite, c'est-à-dire à la beauté ment laïque et désaffectée de la foi comme la religion de l'art a remplacé les artistes au moins la religion tout.

Je ne discute pas la conception, q aventureuse et grandiose, mais je dis fort nettement en revanche ce qui en d'apercevoir le germe d'un nouvel engl dans une œuvre telle que celle de Pic dans celles — auxquelles le mot convient de moins en moins — dou a décollé l'épidémie. En premier même si le mot englobant est estimé es (l'art n'a jamais été un englobant saul un milieu restreint, sinon marginal). Ton adopte de préférence le terme de sacré au sens musical du mot, même cas, l'englobant positif — ou la domé désirée — ne saurait être ni annonc l'art ni en sortir, puisqu'il aura pour fo de lui substituer une attitude qui lu aussi radicalement hétérogène que le il beau le fut au culte des dieux.

Il s'agit au terme d'un chemin long et souterrain. Il n'émergera, pa débris ou des aberrations d'un style p ou moqué, même si l'impatience, la dé gelation provoquées par son attente ont tribué à faire brûler les temples, à bris vases et à déchirer les images ou à les vertir. L'effronterie et la faconde i louses à quel se réduisent fréquem hélas, les propos de Picasso, rapporté Malraux ne font pas le poids qu'il fa pour un messianisme — même esthé

L'ARGUMENT des valeurs dérivées, subsidiaires, joue ici plus que la Continuité, encore plus renouvelée s'oppose à déraisonnisme. La beauté es déjà, si elle n'était pas isolée, dans les i lacres sacrés. Elle est issue de la désaff du fétiche, du divorce avec l'effigie du De la même manière, la nouvelle réti générale existe déjà, invisible dans la bi si elle n'en est pas encore dégagée. T fois, elle ne consistera strictement pas beauté simplement démontée, comme par un enfant ragueur ou curieux des suris. Elle surgira radicalement, écus à la chrysalide détraquée.

La croissance d'un cristal, d'un art d'un homme sont lentes : la tech change rapidement. La forme du bu est plus stable que celle d'accessoire vélocipède ou de tout objet manufac Picasso, malgré qu'il en ait, continue d'a tenir à l'histoire de l'art, s'il en a so jusqu'au vertige la « successivité ». J crois pas une seconde à la vertu fondé des distorsions des Mémoires et autres n

مكادمن الأصيل

et la fin de l'art

LE LIQUIDATEUR

gustaires, terrores et lames de cartomancie. Je ne suis pas moins sceptique devant l'équarissage minutieux, anxieux de ne pas perdre un centimètre carré, de quelque imagerie elle-même succédanée et locale (à l'échelle du monde), accompagnée d'une même constante et constamment négligence à l'égard des formes et données de l'univers, dont la précision constitue pourtant le grand cadeau du siècle. J'insistais tout à l'heure que la elle et le guidon de bicyclette ne sont pas ne promotion pour le bucrane. Ils ne témoignent que de la lassante et passagère ingéniosité d'un homme. Il y a plus rare.



« Je n'aurais la veine d'une femme traversée par un sens, non ? ». Il semble que se travaille d'intérêt et n'est même concevable qu'une l'usage de l'existence antérieure de la Vénus de Lespugue. Chez lui, tout est suspendu au passé. Je ne le vois à l'origine de rien : curiosité se confond avec son bagage. ajoute : « Il faudrait aussi faire de la peinture (comme de la sculpture) sans âge. Il y a l'art moderne. Pour en faire un art, je ne crois pas que jamais peintre sculpteur ait pensé ou senti autrement. » Mais le principe apparaît vite contraire dans les termes : tout faire, c'est ne rien faire, en sorte que, quoi qu'on se, on recommence, non pas certes à faire même œuvre, mais à obéir à la même signe invétérée.

Le monde est continu et répétitif. La faiblesse majeure du parti pris de toujours faire du nouveau n'est pas seulement qu'il détruit toute continuité, par séquent tout style, c'est son caractère de nette négative : l'obligation de toujours aller au maximum de tout précédent. Mais le principe apparaît vite contraire dans les termes : tout faire, c'est ne rien faire, en sorte que, quoi qu'on se, on recommence, non pas certes à faire même œuvre, mais à obéir à la même signe invétérée.

Malraux, chemin faisant, se déclare déçu par un avènement de l'art relatif à l'usage. L'administrateur de Picasso a raison et arrêté par cette confiance. Si l'on le comme critère essentiel, quelque chose de ce soit, nul doute de la précocité de l'éloge sur la contestation. La rage ajoute et exalte. La contestation, raison retranchement, du fait qu'elle dénie ou sacroscrit. La résultante des dans un cas, se trouve accrue, dans le diminué. Il suit d'ailleurs que la station est nécessaire et féconde, chaque qu'elle va dans le sens de l'englobant, ne l'est pas en soi, je veux dire si on oisait pour elle-même.

Je songe, moi aussi, il y a environ cinquante ans, à rapprocher les deux pensées arallèles de Pascal et de Picasso sur l'art ; qu'il arrive à la découverte de préla recherche. Il ne s'agissait guère, ni surtout qu'un des chemins d'accès à l'inconnu passe en peinture par la technique par la louange. Paradoxe n'est qu'apparent ; après un temps la recherche demeure ou se confuse. Elle embrouille ou égare, que la découverte, dans cette brume, s'il tout soudain et avec éclat. Elle : alors la première. Désormais, elle

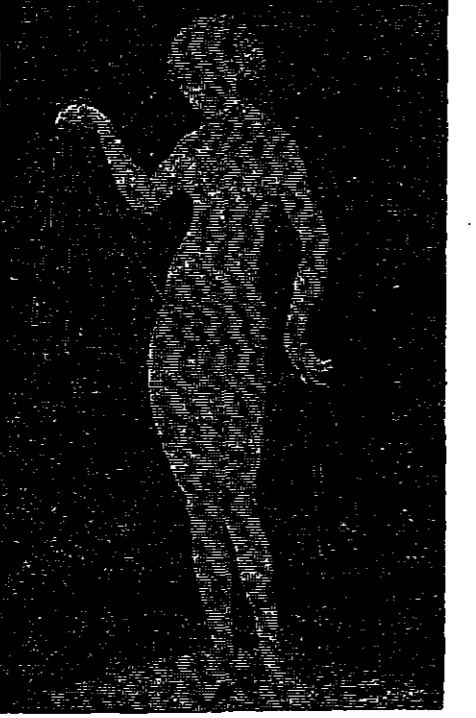
gouverne la recherche et la prend en charge, de sorte que l'investigation ne sert plus qu'à vérifier et à confirmer. J'en donne volontiers pour exemple Newton travaillant durant des années à concilier pesanteur et gravitation et trouvant la solution en voyant tomber une pomme (ce n'était assurément pas la première fois) : ce qu'il cherchait et qu'il venait de comprendre, c'est la raison pour laquelle une pomme tombe quand la Lune ne tombe pas. Il s'en préoccupait depuis des années.

La planète vulnérable

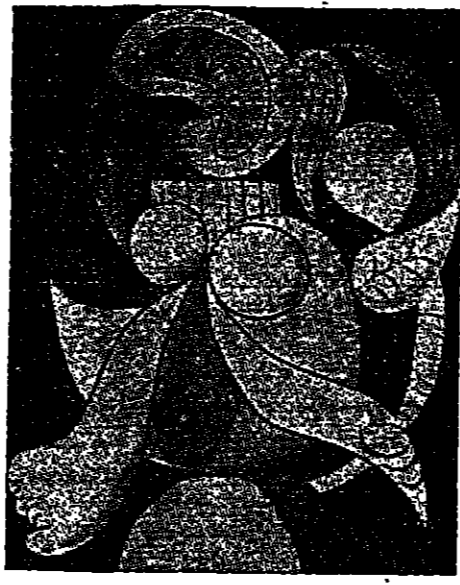
En sens inverse, trouver non pas absent, mais au lieu de chercher, dans la bouche de qui préconise le droit à l'arbitraire, et tient pour obligation de sans cesse faire autre, ne consiste pas un paradoxe ni même une vantardise. C'est simple lapalissade. Nulle ouverture sur l'englobant à venir, plutôt une liquidation de patrimoine, plus roublarde qu'inspirée. Malraux s'en doute d'ailleurs quand il signale l'aspect « mémorable » du peintre. J'ignore de quel sera fait l'englobant ultérieur, la dominante future, peut-être du sentiment d'être réduit à la planète, de ne pouvoir plus nous situer au centre de l'Univers ni même pouvoir espérer subsister toujours sur un astéroïde en voie d'épuisement. Il reste à l'homme sa complicité croissante avec un globe vulnérable. Il le connaît mieux, de façon plus détaillée, plus intime. Il s'en éprouve davantage solidaire. Il se connaît chétif. Il n'ignore pas que son habitat est précaire comme lui. Si j'apercevais une issue, c'est du côté d'un pareil tressaillement que je la chercherais.

Mais me voici qui me surprends en flagrant délit d'humeur apocalyptique ou hypocondriaque, à quoi je suis d'ordinaire si peu sensible. Certes, plusieurs symptômes trahissent une des lentes maturations qui demeurent quasi insensibles jusqu'au moment où l'iceberg bascule et où nombre de valeurs se trouvent inversées, où des tabous disparaissent et où d'autres prennent naissance. D'une telle transformation, quelles conséquences peut-on inférer pour ce qu'on appelait jusqu'à présent l'art ? Le fétiche n'était pas un beau fétiche : il a été estimé beau, à partir du moment où il a pu être apprécié indépendamment de la force surabondante dont on le croyait chargé. Il devint objet d'art quand il cessa d'être objet de foi et de prières.

André Malraux, me semble-t-il, a fort bien aperçu que l'art est devenu autonome lorsqu'il s'est détaché du sacré. L'autonomie de l'art, aidée par la solidarité croissante du monde habité, s'est actuellement conjuguée avec la confrontation des styles et avec leur renvoi dos à dos, qui a fait éclater la notion de beauté. Toute beauté est désormais jugée convention superstitieuse et rejetée à ce titre par chaque créateur qui entend aller de l'avant et cesser d'être dupe d'un décor ou de foires ou de salons. L'attitude esthétique était déjà marginale, sorte de rituels ou de subterfuge par rapport à la religion dont elle demeurait imparfaitement détachée. À partir de la Renaissance, de l'idée d'un salut en arrière en conservant l'acquis de l'intervalle, peintres et sculpteurs continuent de traiter des sujets religieux ; même s'ils sont croyants, ils ne créent plus que des œuvres d'art. Il n'est pas besoin d'être grand clerc pour transposer cette situation à celle qu'il est loisible de constater à notre époque.



La multitude des artistes contemporains qui, à la suite de Picasso, prennent l'innovation pour la valeur suprême, ne font plus (et n'entendent plus faire) des œuvres d'art, même si par la force de l'habitude et faute de vocabulaire approprié, ils persistent à s'appeler artistes, et si la critique continue à les tenir pour tels. En réalité, ils liquident l'art et la beauté. La notion d'œuvre, et encore moins de chef-d'œuvre, n'a plus cours. Ce sont plutôt des idées que les artistes mettent en circulation avec une



Picasso : la Femme et la fleur.

fièvre essouffée. Le bucrane de Picasso n'est rien qu'une idée, encore davantage le portebouteille de Marcel Duchamp, ou sa transformation, d'un flacon d'eau de toilette en d'eau de toilette en flacon d'eau de toilette ; à l'extrême, par Yves Klein, la vente contre un chèque en blanc d'un peu d'air de la galerie, où il n'exposait rien devant un public émerveillé.

Une partie de l'art prolonge sans doute une tradition, en même temps une profession. Elle intéresse à peine le public averti, les amateurs, les revues spécialisées. C'est autre chose qui est appelé du nom d'art et qui semble réclamer quelque absolu, sinon témoigner d'une irrémédiable vacuité. C'est à se demander si l'art, aussitôt dénué de l'émotion sacrée, dont il n'était jusque-là qu'une réverbération aléatoire ne doit pas être considéré à partir de ce moment et vu de l'extérieur, c'est-à-dire du côté de la réception, non de la création, comme une des perrures hyperboliques de l'argent et du pouvoir. Dans l'histoire de la civilisation occidentale, à prédominance sacrée, puis technologique, le phénomène prend naissance dès le haut Moyen Âge et ne commence à s'effriter qu'à l'époque contemporaine, d'où la nécessité de ranger alors (pour une part au moins) demeures d'apparat, tableaux et sculptures, certes à un niveau supérieur, mais sous la même rubrique que bijoux, objets de collection, artéfacts, favoris ou courtoisanes célèbres, bateaux de plaisance et, en général, tous signes extérieurs de puissance politique ou économique. Que l'art, dans ses aspects « sublimes » se soit, tardivement d'ailleurs, retourné contre le pouvoir et l'argent n'est que passagèrement probable, car le pouvoir et l'argent non seulement l'ont vite récupéré, alors qu'il s'insurgeait contre eux, mais l'ont encouragé à enchanter constamment sur ses propres audaces — qui n'en étaient plus.

La beauté cachée

La question décisive reste justement de savoir si ce nouvel englobant fera place à quelque chose qui aurait quoi que ce soit de commun avec l'art à l'ancien ou au nouveau sens du mot. L'art en tant que tel n'existerait pas quand l'englobant était le sacré du spectacle. Hors du Dieu, il n'existerait que l'ornement ajouté à la poterie, à l'ustensile, à l'arme, les dessins qui agrémentaient le tissu, la calèche ou le panier. Jamais rien d'autonome. Je pense que l'époque est dès maintenant engagée dans un cheminement semblable, c'est-à-dire dans une voie qui aboutit nécessairement à la disparition totale de l'art comme activité spécifique, une voie qui implique au contraire sa fusion dans l'ensemble des industries, son retour à la technique et au savoir-faire, en un mot, à l'exécution emphyse et soignée, dont par préférence parlait Clausewitz. Dès lors, il convient d'envisager pour lui la perspective d'une occultation prononcée durant une nouvelle ère, dont la durée est imprévisible.

Des choses belles continueront d'être créées, mais on ignorera de nouveau qu'elles le sont, sinon par une émotion diffuse et surnuméraire, toujours mélangée à quelque intérêt mieux défini : ainsi ces choses à la beauté cachée seront d'abord tenues pour utiles (par exemple, des outils ou des ponts), pour symboliques (des emblèmes), pour didactiques (des modèles mathématiques ou physiques, ou biologiques), ou y verra en premier lieu des instruments de travail ou de plaisir, des jouets, en un mot, mille objets ou images dont émane une beauté qui n'est pas artistique au sens étroit du terme : la beauté faite experts, qui ne couvre qu'elle-même.

En outre, quelle fonction nécessaire l'art remplira-t-il ? À quoi répond-il à la fin ? Un esprit brutal, comme il s'en forme de plus en plus, peut se poser la question, de la même manière qu'il s'en est trouvé plus d'un naguère pour se demander à quoi pouvait bien être utile le sentiment du sacré, qui fut, lui, englobant authentique. L'art autonome n'aura peut-être été qu'une parenthèse, une sorte de mode dans l'histoire de l'humanité.

J'EN reviens à Picasso, que je n'ai encore une fois considéré ici que comme syntagme. Je ne le vois nullement comme un semeur prodigue des germes du futur, mais comme le liquidateur avisé et sardonique d'une entreprise plusieurs fois séculaire dont il pressentait, comme les rats qui quittent le navire, la dissolution prochaine et dont il hâta, par ses spéculations lucides, la déposition de bilan.

GRAND PRIX DE LA CRITIQUE LITTÉRAIRE 1975

José Cabanis

Saint-Simon l'admirable

GALLIMARD

ROBERT LAFFONT

Le nouveau roman de l'auteur de "L'ORANGE MECANIQUE"

ANTHONY BURGESS

Le testament de l'orange

Collection Pavillons

dimensions

D.G. Compton

L'INGURABLE

« Si vous n'avez plus que quelques jours à vivre, vous devriez lire ce roman de S.F. pas comme les autres. »

Cristopher Priest

LE MONDE INVERTI

« Un des plus surprenants romans de science-fiction. L'auteur a eu une idée qui bat tous les records d'insolite. » Jacques Gohard (Le Monde)

Stanislas Lem

MEMOIRES TROUVES DANS UNE BAIGNOIRE

« Depuis Rosny aîné, Wells, Stapledon, Orwell, aucun auteur n'a atteint par le biais de l'imaginaire une telle autonomie ni une telle densité. » Jean-Baptiste Baroni (L'Express)

CALMANN-LEVY

GALLIMARD

ROMANS, RECTS, NOUVELLES

Domaine français

Collections Blanche, Le Chemin, dirigée par Georges Lambrichs, **Hors série.**

Jacques ALMIRA
Le Voyage à Naucratis.

Marianne ALPHANT
Grandes "O".

Florence ASIE
Une sacrée bonne femme.

M. BALKA
Les Mains nues.

Christiane BAROCHE
Les Feux du large

Germaine BEAUMONT
Le Chien dans l'arbre.

Daniel BERTRAND
Nathalie.

Corinna BILLE
La Demoiselle sauvage.

Jean-Louis BORY
Voir les passants ou les miettes célibataires.

Jacques de BOURBON BUSSET
Laurence de Saintonge

Michel BUTOR
Matière de rêve.

Martine CADIEU
L'Amoureuse en secret.

Jean CAU
Les Enfants.

Jean-Pierre CHABROL
Le Bouc du désert.

Florence DELAY
Le Aïe Aïe de la corne de brume.

Jean DEMÉLIER
Le Sourire de Jonas.

Michel DÉON
Le Jeune Homme vert.

André DHÔTEL
Le Train du matin.

Jean DUTOURD
2024

Jean FOGÈRE
Les Passagers.

Romain GARY
Au-delà de cette limite votre ticket n'est plus valable.

Pierre GASCAR
Les Sources.

Bruno GAY-LUSSAC
Thérèse.

Roger GRENIER
Le Miroir des eaux.

Pierre GUYOTAT
Prostitution.

Ludovic JANVIER
Face.

Henriette JELINEK
Dans la nuit des deux mondes.

Joseph KESSEL
Les Temps sauvages.

Jean LAHOUGUE
La Visite du château.

J.-M.G. LE CLÉZIO

Voyages de l'autre côté.

Félicien MARCEAU
Le Corps de mon ennemi.

Jean MAXIME
Un amour sans importance.

Natacha MICHEL
La Chine européenne.

Patrick MODIANO
Villa Triste.

Michel MOHRT
Les Moyens du bord.

Elisabeth de NEYRAT
Les Badauds de l'enfer.

François NOURISSIER
Lettre à mon chien.

RACZYMOW Henri
Scènes.

Pierre-Jean RÉMY
Rêver la Vie.

Jacques SERGUINE
Les Russes et les Bretons.

Jean SULLIVAN
Je veux battre le tambour.

Mustapha TLILI
La Rage aux tripes.

Michel TOURNIER
Les Météores

Jean-Loup TRASSARD
L'Ancolie.

Jean-Bernard VÉRON
Joao Thassos.

Domaine étranger

Collections Du Monde entier, Littératures soviétiques dirigée par Louis Aragon, **Connaissance de l'Orient** dirigée par Etienne, **Hors série.**

Tara Shankar BANERJI
Râdhâ au lotus et autres nouvelles.

Saul BELLOW
Mémoires de Mosby et autres nouvelles.

Alejo CARPENTIER
Le Recours de la méthode.

Ann CHARTERS
Kerouac le vagabond.

Joseph DI MONA
La Dernière Cible.

Hans Magnus ENZENSBERGER
Le Bref Été de l'anarchie.

Shelby FOOTE
L'Enfant de la fièvre.

Peter HANDKE
Le Malheur indifférent.

William HUMPHREY
Les Liens du sang.

Saikaku IHARA
Vie d'une amie de la volupté.

Uwe JOHNSON
Une année dans la vie de Gésine Gresspahl.

Yachar KEMAL
Mémed le mince.

William KUHNS
Le Clan.

NAGAI KAFU
La Sumida.

Flannery O'CONNOR
Le mystère et les mœurs.

Flannery O'CONNOR
Pourquoi ces nations en tumulte ?

Vladimir PARAL
Tomade dans un bocal.

John Cowper POWYS
Les Enchantements de Glastonbury.

Tome I : le Testament.

Philip ROTH
Le Sein.

Adolf RUDNICKI
Le Matin d'une coexistence.

Nestor SANCHEZ
Pître de la langue.

Alberto SAVINIO
Toute la vie.

Iouri TRIFONOV
Bilan préalable.

John UPDIKE
Des musées et des femmes et autres nouvelles.

Mario VARGAS LLOSA
Pantaleón et les Visiteuses

MEMOIRES, SOUVENIRS

Collections Blanche, Le Chemin, Du Monde entier.

Raymond ABELLIO
Les militants, 1927-1939.

Marcel JOUHANDEAU
Orfèvre et sorcier ou In vraisemblable et vrai (Journaliers XXI).
Parousie (Journaliers XXII).

André MALRAUX
Hôtes de passage.

Pablo NERUDA
J'avoue que j'ai vécu.

Jacques PERRET
Grands chevaux et dadas.

André PIEYRE DE MANDIARGUES
Le Désordre de la mémoire.

Antoine de SAINT-EXUPÉRY
Camets.

ESSAIS

Collections Blanche, Le Chemin, Pratique du Théâtre, dirigée par André Veinstein, **Idées**, dirigée par François Eral, **Voies ouvertes**, dirigée par Jean Sulivan.

Jean-Louis BARRAULT
Comme je le pense.

BRASSAI
Henri Miller, grandeur nature.

Robert BRESSON
Notes sur le cinématographe.

José CABANIS
Saint-Simon l'admirable.

Roger CAILLOIS
Pierres réfléchies.

CASAMAYOR
La Tolérance.

Henri MESCHONNIC
Le Signe et le poème.

Henry de MONTHERLANT
Tous feux éteints.

Péter NAGY
Libertinage et révolution.

Jacques RIGAUD
La culture pour vivre.

Jean RISTAT
Qui sont nos contemporains ?

Hans SELYE
Le stress de la vie.

Jean VILAR
Le Théâtre, service public et autres textes.

Charles WACKENHEIM
Christianisme sans idéologie.

TEMOIGNAGES

Collections Témoins, dirigée par Pierre Nora, **L'Air du Temps**, dirigée par Jean Fémot, **Hors série.**

Richard BERDIN
Nom de code Richard

Eugène K. BIRD
Rudolph Hess dévoile son mystère.

Carlos CASTANEDA
Histoires de pouvoir.

Sonia GRASSET et Anne de VOGÜÉ
SOS Hôpitaux.

Nadejda MANDELSTAM
Souvenirs, tome III.

Jean PASQUALINI
Prisonnier de Mao.

Eva RUCHPAUL et Anne PHILIPPE
La demeure du silence.

POLITIQUE, ECONOMIE

Collections L'Air du Temps, Bibliothèque de Philosophie, dirigée par Jean-Paul Sartre et Pierre Verstraeten **Hors série.**

Jean-Claude COLLI
L'inégalité par l'argent.

Jean FERNIOT et Michel ALBERT
Les Vaches maigres.

Antonio GRAMSCI
Écrits politiques, tome II.

Marcio MOREIRA ALVES
Les Soldats socialistes du Portugal.

Michel ROCARD et Jacques GALLUS
L'inflation au cœur.

Mario de SOUZA CLINGTON
L'Angola libre ?

SCIENCES HUMAINES

Collections Bibliothèque des Sciences humaines, dirigée par Pierre Nora,

Voies ouvertes, Idées.

Georges DUMÉZIL
Fêtes romaines d'été et d'automne.

كازمان الأصيل

NOUVEAUTÉS 1975

Ouvrage collectif
Les femmes s'entendent
Jacques RANCIÈRE
La Leçon d'Althusser.
Lloyd G. REYNOLDS
Les Trois Mondes de l'Économie.
Marcel JOUSSE
La Manducation de la Parole.

HISTOIRE, IDÉES

Collections Bibliothèque des Histoires et Bibliothèque des Idées dirigées par Pierre Nora,
Archives (en collaboration avec les éditions Julliard) dirigée par Pierre Nora et Jacques Revel, **Idées**.

Maurice AGULHON
Les Quarante-huitards.
Serge BERSTEIN
Le 6 février 1934.
Michel de CERTEAU
L'Écriture de l'histoire.
Michel de CERTEAU, Dominique JULIA, et Jacques REVEL
Une Politique de la langue. (La Révolution française et les patois).
André-Clément DECOUFLÉ
L'an 2000.
Jean-Louis FLANDRIN
Les Amours paysannes.
Michel FOUCAULT
Surveiller et punir.
David S. LANDES
L'Europe technicienne.
Jean LECERF
La Communauté en péril.
Emmanuel LE ROY LADURIE
Montaillou, village occitan 1294 à 1324.
Louis MASSIGNON
La Passion de Hallaj.
Émile NAMER
L'Affaire Galilée.
Frances A. YATES
L'Art de la mémoire.

PHILOSOPHIE ET PSYCHANALYSE

Collections Connaissance de l'Inconscient, dirigée par J.B. Pontalis, **Bibliothèque des Idées, Œuvres philosophiques complètes, Idées**.
Charles FOURIER
Vers la liberté et l'amour.
Jonon MILNER
Les Mains du Dieu vivant.
Jerry NAVILLE
La Révolution et les intellectuels.
Friedrich NIETZSCHE
Œuvres complètes: tome VIII, vol. 2. Hymnes de Dionysos: tome III, vol. 2. Critiques posthumes: tome I, vol. 2.
Max SCHUR
La Mort dans la vie de Freud.

D.W. WINNICOTT
Jeu et réalité. L'espace potentiel.
Ludwig WITTGENSTEIN
Remarques philosophiques.

THEATRE ET CINEMA

Collections Blanche, Manteau d'Arlequin, Théâtre du Monde entier, Hors série.

Jean AUDUREAU
La Lève.
François-Marie BANIER
Hôtel du Lac.
Ingmar BERGMAN
Scènes de la vie conjugale.
Carlos FUENTES
Cérémonies de l'aube.
Eugène IONESCO
L'homme aux valises
Eduardo MANET
Madras; la nuit où...
Friedrich NIETZSCHE
Ainsi parlait Zarathoustra. (adaptation Jean-Louis Barrault).
Jean TARDIEU
Théâtre, tome III: Une soirée en Provence ou Le Mot et le cri.
Jean-Jacques VAROUJEAN
Les Baracos.

POESIE

Collections Blanche, Le Chemin, Du Monde entier, Poésie, Poètes russes contemporains, fondée par Elsa Triolet.
Hors série.
Robert DESNOS
Destinée arbitraire.
Joachim DU BELLAY
Les Regrets, précédé de Les Antiquités de Rome et suivi de La Défense et l'illustration de la langue française.
Jacques DUPIN
Dehors.
Edmond JABÈS
Je bâtis ma demeure - Poèmes 1943-1957.
Ossip MANDELSTAM
Tristia et autres poèmes.
Ouvrage collectif
Anthologie de la poésie danoise contemporaine.
Raymond QUENEAU
Morale élémentaire.
Jacques RÉDA
La Tourne.
Yannis RITSOS
Hélène, suivi de Conclergerie.
SAINT-JOHN PERSE
Chant pour un équinoxe.
VERLAINE
Sagesse, Amour, Bonheur.
William SHAKESPEARE
Sonnets.

LITTÉRATURE CLASSIQUE

Collections Bibliothèque de la Pléiade, Du Monde entier.

Anthologie du Théâtre du XVII^e siècle, tome I.
BAUDELAIRE
Œuvres complètes, tome I.
Victor HUGO
Notre-Dame de Paris - Les Travailleurs de la mer.
NOVALIS
Œuvres complètes, tome I: Romans - Poésies - Essais. Œuvres complètes, tome II: Les Fragments.
Jules VALLÈS
Œuvres, tome I (1857-1870).
VOLTAIRE
Correspondance, tome III.

ENCYCLOPÉDIES, OUVRAGES D'ART

Collections Encyclopédie de la Pléiade, dirigée par Raymond Queneau.
Univers des Formes, dirigée par André Parrot et André Malraux.

La géographie régionale, tome I
Les Phéniciens.

REVUES ET CAHIERS

CAHIERS DU CHEMIN n° 23, 24 et 25, dirigée par Georges Lambrichs.
CAHIERS GIDE n° 5.
CAHIERS JEAN COCTEAU n° 5.
CAHIERS RENAUD BARRAULT n° 88.
Numéro spécial: La musique en projet
CAHIERS MARCEL PROUST: Etudes proustiennes n° 2.
CAHIERS PAUL VALÉRY n° 1.
DIOGÈNE n° 89, 90, 91.
NOUVELLE REVUE FRANÇAISE n° 265 à n° 276, dirigée par Marcel Ariand.
Numéro spécial: Les Journaux intimes.
NOUVELLE REVUE DE PSYCHANALYSE n° 11 et n° 12, dirigée par J.B. Pontalis.
REVUE CONTINENT n° 1 et 2.

LIVRES POLICIERS

Collections Série Noire dirigée par Marcel Duhamel,
Carré Noir, Super-Noire.
40 titres inédits.

LIVRES D'ENFANTS

Collections dirigées par Pierre Marchand et Jean-Olivier Héron.

Collection 1000 Soleils

12 titres.

Collections Exploits, Reporters du passé

10 titres.

Collection Snoopy

4 titres.

Collection Albums.

Michel DEON, et Etienne DELESSERT
Thomas et l'infini.
Etienne DELESSERT
La Souris et les Papillons.
La Souris et les poisons.

Collection Kinkajou.

Maurice PIPARD
Jouer en voyage.
Jouer à la maison.
Vera BRODY, M.F. HÉRON
En un tournemain.
Christiane NEUVILLE
71 tours de magie.
J'imprime en couleurs.
TANAKA, RIVOL, HÉRON
Joyeux papiers.
Marc BERTHIER
Des nœuds pour tout faire.
Alain Kerdudo
A l'école de la voile.
Jean GIROUSSE, Philippe DOLLIN
Cyclomoteurs: mécanique, pratique et évasion.
Sophie LAVERRIÈRE
Photo: trucages et photogrammes.
Paul BOYER
Guide du jeune pêcheur.
Élisabeth NOSSERT
Guide des arbres.
Jean-Paul MOUVIER
Moteurs à faire soi-même.
Sois l'inventeur.
Anne et Michel POLTZER
Vivre en Indiens.
Vivre en Robinson.
Claude-Marc LAURENT
50 tours et jeux de Cartes.
Bernard NOMINE
Sifflets, flûtes et percussions.
C. DE CONINCK, M. DAVIDOVICI
Les gestes qui sauvent.
A. de CRAC
Manuel des farces et attrapes.
Marie-Rose et Jacques LORTET
Décorez votre chambre.

Lettres américaines

Entretien avec Steven Millhauser

PRIX MÉDICIS 1975

* LA VIE TROP SÈVE D'EDWIN MILLHAUSER, ÉCRIVAIN AMÉRICAIN, 1943-1974, RACONTÉE PAR JEFFREY CARTWRIGHT, de Steven Millhauser, trad. de l'américain par Didier Coste, Albin Michel, 395 p., 30 F.

DANS une petite ville du Connecticut vivait un jeune écrivain de génie, Edwin Millhauser, un rêveur romantique. Il vient de mourir en 1974 à l'âge de onze ans. Jeffrey Cartwright, son voisin et ami intime, un passionné à l'esprit « normalien », écrit sa biographie. Jeffrey, lui, a onze ans et demi. Cette biographie parodique nous révèle une enfance américaine, les premiers balbutiements, la découverte des mots, des objets, des jeux, et aussi de la création littéraire. Vision de l'enfance par un œil enfantin, ce premier roman nous plonge dans un monde où règnent le jeu et les passions.

L'auteur, Steven Millhauser, est né à New-York en 1943. Il est diplômé de l'université de Brown et de l'université de Columbia. Lorsque la langue anglaise l'emporte, il lit en français ou en allemand.

C'est un long garçon, très girafe, avec le teint pâle d'un homme qui travaille la nuit, des yeux bruns inquiets qui interrogent.

« Une biographie fictive »

• Avez-vous pensé à un auteur particulier en écrivant la vie d'Edwin Millhauser ? Ou bien vous retrouvez-vous enfant ?

J'ai bien sûr utilisé ma propre enfance, mais j'avais en tête un genre littéraire précis : la biographie fictive. Il y a le Docteur Faustus, de Thomas Mann, l'historien d'un artiste génial racontée à la première personne par un homme qui manque de talent ; il y a la Vraie Vie de Sebastian Knight, de Nabokov, et Robert le Fils, de Henry James. Carnus a dit cruellement un jour que James était un voyeur pédéraste. Le mot voyeur est assez juste. C'était un observateur qui regardait un personnage. Méthode intéressante pour une narration à la première personne. Et moi j'étais écrivain, je devais écrire une biographie fictive à la première personne.

J'aime énormément les biographies. Il existe un extraordinaire *Joyce* de Richard Ellmann. Joyce est fascinant, mais son intérêt n'apparaît qu'à l'adolescence. Les biographies ne donnent de détails sur leur personnage que quand celui-ci arrive à l'âge de vingt et un ou vingt-deux ans. J'ai pensé d'abord à écrire une vie qui s'étendrait sur vingt-cinq ans, puis je me suis rendu compte que cette vie se terminait lorsque l'enfance se terminait.

• Mais ce n'est pas une autobiographie ?

Si j'avais voulu consigner les détails de mon enfance avec une précision absolue, j'aurais écrit une autobiographie. J'ai écrit un roman.

• Est-ce que vous étiez parfois lorsque vous étiez enfant ?

J'ai eu un véritable épanouissement vers ma onzième année. A ce moment j'écrivais un poème par jour.

• Pourquoi une biographie parodique ?

Le danger pour un livre qui dépend des souvenirs, c'est la sentimentalité. La parodie est nécessaire pour garder une distance. Bien que j'aime les biographies en cinq volumes, elles ont quelque chose de si comique et de si solennel ! Et puis c'était une façon ironique de m'observer moi-même.

• Pourquoi avoir choisi un enfant pour narrateur ?

Je ne m'intéresse pas spécialement aux petits enfants, mais je m'ennuie facilement et j'ai voulu observer le monde sous un angle particulier.

• Edwin dit que le langage adulte est très exclusif ?

Je ne suis pas forcément d'accord avec Edwin et Jeffrey. J'aime un langage adulte très élaboré. Edwin ironisait. Le langage adulte exerce une contrainte que je déteste. Je déteste toute contrainte dans l'écriture : Edwin n'aime ni le pompeux ni le solennel, ni le jeu. Tandis que Jeffrey ne joue pas. Il est passionné par Edwin, par le roman qu'il écrit

Edwin, par son propre livre. Oui, je suis autant Jeffrey que Edwin.

• Dans votre roman, toutes les filles sont des pestes. Pourquoi ?

Jeffrey est un pseudo-pompeux, souvent professoral. Peut-être aussi est-il jaloux de Rose Dorn. Mais Edwin aime les filles, il aime Rose Dorn.

• Il y a beaucoup de morts dans votre livre. Que représente la mort pour un enfant ?

La mort est un comportement extrême. Edwin, qui mène une vie innocente, est attiré par tout ce qui est extrême, par les gens qui possèdent à l'extrême toutes sortes d'attitudes. Écrire un livre, c'est aller jusqu'à l'extrême, les gens raisonnables ne le font pas. Jeffrey aussi écrit un livre, il est donc le plus extrême de tous.

• Mais la mort ?

Le thème mort-revolver-violence revient dans le livre comme une phrase musicale. Il y a de la violence dans l'enfance. Il n'y a pas forcément meurtres et morts. Dans mon enfance, je n'ai jamais connu de gens qui aient été assassinés. Mais les enfants sont brutaux et ils songent souvent à la mort. Edwin n'est pas préoccupé par elle. Il est simplement attiré par trois personnes qui disparaissent.

• Edwin aime les jeux...

Les jeux sont importants, vitaux. Quelquefois, je joue les gens selon leurs jeux. Mais jouer ne demande pas nécessairement de l'humour : cela peut être solennel et sérieux. L'humour des mots est une forme de jeu adulte absolument nécessaire.

• Vous avez collectionné les mots comme Edwin collectionnait les objets ?

J'aime les mots. Ils sont diaboliques, mais ils sont aussi merveilleux. Ils peuvent faire apparaître les choses, ramener ce qui a disparu. Donner un nom aux choses, c'est étonnant. Les mots rendent les choses visibles. Si vous avez le mot, vous n'avez plus besoin de la chose. C'est de la magie : posséder les choses sans les avoir. Mais c'est aussi sinistre : ils ne sont rien et ils peuvent sembler plus réels que la chose qu'ils remplacent.

• Avez-vous lu la traduction de votre ouvrage en français ?

Cette traduction me produit un effet étrange. Les mots français me permettent de voir le livre à nouveau, et cela est extraordinaire. Que « cotton candy » se dise « barbe à papa » me ravit. Cette bizarre langue française a aussi la possibilité d'exprimer la mélancolie d'une façon qui m'émerveille. Je suis fasciné par les romans français du dix-neuvième siècle. Je m'imagine Paris comme en 1865, sous la lumière bleue du gaz, et si j'y viens l'espèce rencontrer Baudelaire.

Propos recueillis par M.-C. DE BRUNHOFF.

Pour une théorie générale des formes

FRANÇOIS DAGOGNET
Président du Jury d'Aggrégation de Philosophie

196 pages 48 F

J. VRIN

6, PLACE DE LA SORBONNE - 75005 PARIS

UN écrivain d'Afrique du Sud, le poète Breyten Breytenbach, longtemps exilé à Paris, vient d'être jugé à Pretoria et condamné, mercredi 26 novembre, à neuf ans de prison pour infraction à la loi contre le terrorisme. A son procès, il a prononcé une autocritique, assurant s'être laissé aller à des actes « ridicules et stupides » et allant jusqu'à présenter des excuses au premier ministre pour un poème « insultant et injurieux ». Plusieurs personnalités françaises et la Ligue des droits de l'homme viennent de demander à Paris la création d'une « commission d'enquête sur l'apartheid », tandis que le M.R.A.P. attend le retour

d'un observateur au procès pour mieux connaître les conditions dans lesquelles l'autocritique a été rédigée. C'est une voix africaine. Venue de cette extrême Afrique, elle aurait pu tout aussi bien être anglaise ou bantoue, puisque là-bas, importées, acclimatées ou tribales, les langues sont multiples. Mais Breyten Breytenbach est un africain. Pour mesurer la portée du sort que lui réserve aujourd'hui son pays, il faut connaître les conditions dans lesquelles survit là-bas actuellement la littérature. Claude Wauthier, un des meilleurs spécialistes, nous en donne ici une vue d'ensemble.

Écrivains

UNE LITTÉRATURE TRIPLE

Un seul thème : l'apartheid

Appropriement parler, il n'y a pas de littérature sud-africaine, pas plus en tout cas qu'il n'y a de nation sud-africaine. L'Afrique du Sud est un conglomérat de peuples : Blancs de souche hollandaise (afrikaners) ou d'origine britannique, Noirs de tribus aux langues différentes (sotho, xhosa, zoulou, etc), sans parler des métis et d'une petite communauté indienne. De surcroît, les Afrikaners de ces différents groupes raciaux n'écrivent pas toujours — loin de là — dans leur langue maternelle. De nombreux auteurs africains et métis s'expriment en anglais, plus rarement en afrikaans. Des Afrikaners préfèrent aussi parfois l'anglais, tandis que quelques très rares Européens se piquent de rédiger en langue vernaculaire, à l'instar des premiers missionnaires qui traduisaient la Bible dans les idiomes de leurs colonies africaines.

Par-delà cet imbroglio linguistique qui donne la mesure de l'interpénétration culturelle au

niveau de l'intelligentsia, la préoccupation première des auteurs sud-africains demeure la séculaire et souvent sanglante confrontation entre la minorité blanche actuellement au pouvoir et les masses africaines. L'apartheid, qui régit aujourd'hui leur coexistence difficile, constitue la toile de fond — quasi-obsessionnelle — de leurs écrits.

L'afrikaans

L'afrikaans est la plus jeune des langues germaniques. Les premiers colons qui débarquèrent au Cap en 1652 parlaient le néerlandais du XVII^e siècle. L'arrivée de nombreux Français, le contact avec les Hotentots, la présence d'esclaves malais et l'utilisation d'un bas-portugais dans les ports africains contribuèrent à « érotiser » cette langue. Elle se développa ainsi jusqu'à la défaite des Boers en 1902. L'afrikaans, langue maternelle des 5 millions de Sud-Africains, moitié métis, moitié blancs (les « Afrikaners »), sur une population totale d'environ 28 millions, est depuis 1925 langue officielle au même titre que l'anglais.

L'amour tabou

Ainsi le tabou qui pèse sur le mélange des races — consacré en 1827 par la loi dite sur l'immoralité, qui punissait d'emprisonnement les relations sexuelles et interdisait le mariage entre Blancs et non-Blancs — demeure un sujet littéraire de prédilection. Au point qu'il n'est guère d'écrivain qui ne se soit laissé tenter par ce thème où l'articulいた commoément l'amour et la politique.

Contre la négritude

La préférence des écrivains de couleur pour la langue du colonisateur — parce qu'ils tiennent à toucher l'opinion publique étrangère — est allée de pair avec l'éloignement de la littérature en langue vernaculaire. Celle-ci était pourtant florissante entre les deux guerres mondiales, avec entre autres le romancier, sotho Thomas Mofoko, dont le chef-d'œuvre, *Chaka*, une histoire du grand conquérant zoulou, a inspiré à Senghor un admirable poème.

En même temps qu'ils choissaient l'anglais et rejettent tout tribalisme culturel — qu'ils accusent le gouvernement d'encourager par sa politique des Bantoustans, — les écrivains militants s'inscrivent en faux contre la négritude. Non seulement ils n'éprouvent aucune des affres des romanciers et poètes d'Afrique francophone, déchirés d'avoir à exprimer leur africanité dans la langue du colonisateur mais

encore ils tiennent (notamment Mphahlele de son essai, *The African Image*) la négritude pour un jeu d'esthètes inventé par une intelligente blanche à la nouvelle bourgeoisie noire. A l'inverse, en Afrique du Sud, disent-ils, l'écrivain de couleur, malgré sa culture, reste un prolétaire parce que, tout comme le travailleur des mines ou le paysan des réserves tribales, demeure soumis à l'apartheid.

Succédant aux exilés, une nouvelle génération d'écrivains noirs vient d'apparaître. Parmi quatre poètes qui écrivent en anglais, de Noirs, Oswald Mtshali et Wally Serote, et de métis, James Matthews et Don Mattera, deux vers traduisent à nouveau le désespoir et les port-paroles des communautés noires et métisses. Les premiers, au contraire, vont à la rencontre de l'opinion publique de la minorité européenne. En prenant la défense des Noirs opprimés, ils se sont exposés à un double coup : celui d'être rejetés par les Blancs d'être mal compris par les Africains, prom à les accusés de paternalisme. Ici Mphahlele qui a reproché à Alan Paton de donner l'image trop soumise de la population couleur.

Et pourtant cette communion même dans protestation contre l'apartheid donne unité à cette littérature d'opposition dont auteurs sort de langue et de race si différents. Nadine Gordimer avait bien posé problème dans un de ses essais, *The World and the Nation* : en fait de littérature sud-africaine, il y a d'abord une littérature l'apartheid qui se nourrit du mal dont elle réclame la fin.

CLAUDE WAUTHIER.

QUELQUES ŒUVRES TRADUITES EN FRANÇAIS

PETER ABRAHAMS : « Rouge est le sang des Noirs » (Mills Boy), Casterman, 1960 « Je ne suis pas un homme libre » (The Freedom), Casterman, 1958.

NEEKIELE MPEHHALELO : « Au bas de la seconde avenue » (Down second avenue), Présence africaine, 1964.

ALAN PATON : « Fleur », à pays bien-aimé ! (Cry, the beloved country), éditions G.G. 1962 ; « Quand l'oiseau disparaît » (Too late the phalarope), Albin Michel, 1964.

STUART CLOETE : « Le Grand Trak » (Turning wheels).

Deux autres recueils de poètes noirs viennent de paraître : « La Poésie du monde noir d'Afrique du Sud : traduite et présentée par Florence Vallier, Présence africaine, 1975. « Poètes engagés sud-africains », texte et présentation de Z. Aïvaz-Feryze, Mésage de la culture, Granelle, 1975. Nadine Gordimer, dont aucun ouvrage n'a été traduit, a obtenu le grand prix de l'Alger d'or du Festival de Nice, en 1974, pour l'ensemble de son œuvre.

NOUVEAUTÉS DE L'ÉDITION CANADIENNE

27 novembre - 7 décembre

800 titres en anglais et en français choisis dans leur production récente par les éditeurs canadiens

• Inauguration le jeudi 27 novembre à 18 h. 30

• Ouverture de 10 h. à 17 h. 30 tous les jours, dimanche compris, et de 20 h. à 23 h. 30 du 1^{er} au 5 décembre à l'occasion des animations.

CENTRE CULTUREL CANADIEN
5, rue de Constantin, 75007 Paris
Métro Invalides ; TEL : 551-55-72.

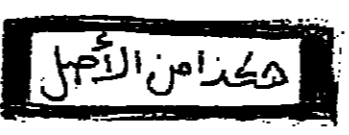
le test du dessin d'arbre

le langage de l'enfant

Jeân Pierre Delarge
éditions Universitaires

La nuit des longs couteaux

L'interdiction du roman d'André Brink, en 1973, a été la première jamais édictée à l'encontre d'un auteur africain. Jusque-là, les écrivains africains avaient bénéficié d'une particulière indulgence de la part des censeurs. C'est que l'afrikaans, dialecte créole dérivé du hollandais devenu une langue littéraire qui se prête admirablement à la poésie, est le ciment culturel de la communauté boer. Sa défense et son illustration ont toujours été, face à l'envahissement de l'anglais, au premier rang des préoccupations.



criva
rtheid

d'Afrique du Sud

UN POÈTE SOUS LES VERROUS

L'homme maigre au chandail vert

Il y a dans l'histoire des Boers — ces paysans — une tragédie destinée : pour affirmer leur existence, ils ont choisi de se « séparer » : de leurs origines métissées, de leurs métropoles coloniales (1836-1900), de leurs voisins africains eux-mêmes. Séparations se dit, en afrikaans, « apartheid » (1948).

Breyten Breytenbach, de vieille famille boer, est celui qui contredit et transgresse cette fatalité. Il reprend à son compte la vieille insulte raciste : « kaffirboetie », petit frère de Cafre. Peut-être parce qu'il est né, en 1939, dans cette vieille province du Cap, où se conservent quelques bastions de la tradition libérale, Breyten s'est immiscé contre toutes les ségrégations. C'est un jeune homme insouciant et curieux qui débarque en Europe, en 1959, pour y faire son apprentissage de peintre. Mais il porte en lui, malgré lui, le poids d'horreur et d'absurdité d'un monde où tout sépare violemment l'homme de son prochain. C'est d'abord par la peinture qu'il expulse ses démons trop familiers : humoires, morbides, singes crupuleux, couleurs sombres d'un monde tordu et scandaleux.

Breyten s'est marié avec une très charmante Vietnamienne de nationalité fran-

çaise. La temps des vaches maigres, dans la petite chambre, près d'Alésia, n'est pas dur à vivre. Il ne lui manque que le pays natal, objet d'amour et de honte, auquel bien peu des gens à Paris s'intéressent.

C'est peut-être pour resserrer ce lien distant qu'au pinceau s'ajoute alors la plume. Il donne libre cours à l'ironie, propre à masquer les déchirements intérieurs. Un recueil de poèmes et un ouvrage de courts textes en prose paraissent à Johannesburg en 1964. Sa renommée est tout de suite établie. Il s'impose même aux milieux les plus conservateurs par la seule force du verbe. Les thèmes qui apparaissent sont pourtant bien loin de l'idéologie officielle. Ils attaquent, de façon douce et féroce, le conformisme épais des frères boers. C'est tantôt le fleuret du désiroire qui les asticote, tantôt le gros sabre du grotesque qui les culbute. Jusque-là, ils aiment ça.

Breyten continue. A peindre, et il expose à Paris, Bruxelles, Amsterdam, etc. A écrire ses petits textes de plus en plus caustiques, qui émeuvent la censure et posent des problèmes à ses éditeurs. En 1970, « Lotus » est publié sous pseudonyme (Van Blon) et « Oorblyfsels » hors commerce. En 1972,

« Skryf » ne passe pas. Le recueil sort en Hollande. En août dernier, il cherchait au Cap un éditeur pour son dernier livre, encore inédit, « Une saison au paradis ».

L'exil volontaire ne l'a pas fait penser autrement. De l'Afrique du Sud, de l'impassable mortifère où s'enfoncent la nation afrikaaner, Breyten dit toujours la même chose depuis quinze ans. Mais le ton a changé. En lui comme au pays natal, la tension est montée de plusieurs degrés. Il est retourné en Afrique du Sud clandestinement, alors qu'il avait le droit de le faire légalement. Il est parti sur une brusque impulsion. Breyten avait le sentiment urgent qu'il fallait faire quelque chose, régler des comptes avec une histoire qui lui faisait inopinément une place, avant de reprendre, opacifié, les linéaments d'un grand œuvre pictural pour lequel il se sentait prêt.

Cet homme bon, d'une extrême générosité, s'est vu poussé par la morale et très par l'action politique. Il est aujourd'hui sur le banc des accusés, au tribunal de Pretoria, inculpé pour terrorisme. Pour les Afrikaners, disait Breyten, l'écrivain est le grand-prêtre de la tribu. Si la tribu le chasse, comment gardera-t-elle son âme ?

SERGE THION.

Ce que chante Breyten

L'EXIL

Mesdames et messieurs, permettez-moi de vous présenter à Breyten Breytenbach, l'homme maigre au chandail vert ; il est peintre et presse et martèle sa tête oblongue pour vous fabriquer un poème, comme par exemple :

J'ai peur de fermer les yeux
je ne veux pas vivre dans le noir et voir ce qui se passe
les hôpitaux de Paris sont remplis de gens blêmes
qui, debout devant les fenêtres, gesticulent de façon menaçante
comme les anges dans le four
la pluie rend les rues glissantes et vides.
Mes yeux sont empestés
ils (vous) m'enterreront un jour humide
quand le gazon devient de la viande noire et crue
et les feuilles et les fleurs trop fleuries
sont colorées, cassées d'humidité
avant que la lumière ne les rouge
l'air sus du sang blanc
mais je refuserai de recroqueviller mes yeux. (...)

(Extrait du poème « Menace des maladies », publié dans « Die Tasterkoel » [Pretoria 1964].)

LA FEMME

Ma femme d'hiver est un oiseau tout petit
tâtât
qui jongle avec des rêves
je l'ai attrapé en automne
dans une forêt morte
décontenancé
par la façon dont ce petit délice blanc
reste accroché aux arbres vides
maintenant derrière les vitres
c'est la saison bleue de l'air
il est posé
sur ma table et
ses petites jambes me répuissent
Ma femme d'hiver est un oiseau tout petit
tâtât
qui jongle avec des rêves.

(Même recueil.)

LA MORT DE NERUDA

Quelques couronnes rouge-sang
comme des drapeaux de travailleurs sur le ceruciel :
nous avons suivi la mort de jour en jour, Neruda —
oh, tu as marché longtemps pour arriver jusqu'au bord de la terre :

(était-ce le ciel ? était-ce l'enfer ?)
à travers les rues éventrées de Madrid
où gît Lorca avec des plombs comme des semences dans le corps —

devant les enfants gris de Barcelone
et les terribles bêtes mortes
toujours vers la frontière
l'Espagne au cœur —
issu d'une civilisation antique mais toujours vivante
avec les pulsations de roc et de métal dans tes veines
au-dessus des pics des Andes
par-delà les aurores du soleil
vers une nouvelle aurore plus humaine
nous les connaissons aussi — les généraux et banquiers
avec leurs ongles bien soignés et leurs trosses parfumées
et les soldats de minuit qui jurent en cognant contre les portes
effeuillent les livres en hurlant
pour déchirer les petites flammes de savoir, de liberté, de dignité
et de fierté
pauvres bêtes — comme si l'on pouvait couper
la queue des étoiles !
Notre climat chaud produit lui aussi, dans l'ombre,
les psychopathes respectables qui assassinent et martyrisent
sous couvert de « sécurité »,
les chiens de garde des exploitateurs,
les esclaves du dollar et les oppresseurs,
les gorilles lamentables au cerveau de chewing-gum
et les fines moustaches et les lunettes de soleil
et les appareils d'écoute et les micros
comme des cafards dans des recoins et des lézardes.

(Extrait du poème inédit « L'air nègre ».)
Ces poèmes ont été traduits de l'afrikaans par Georges-Marie Lory.

LE RETOUR AU PAYS

Maman
j'ai pensé
si je rentre un jour à la maison
que ce sera de façon inattendue au petit jour
avec la richesse accumulée des ans
sur le dos des vaches de fer
tout est encore bleté
l'ouvre tout doucement la barrière de l'arrière-cour
le vieux Wagter aboie
puis me reconnaît de la queue
Fritz Kreisler jouera tendrement du violon
tu sais bien maman
ce genre de valses viennoises
et surprises les fenêtres commencent à écouter
des gens que je ne connais pas
ou seulement de très loin
se penchent en chemises de nuit pleines de sourires et de coudes
des gens sur les genoux desquels j'ai piailé un petit temps
à l'intérieur le cœur de maman s'arrête
(et où sont ses lunettes ?)
papa s'éveille brusquement ahuri par le vent
mais maman est déjà dehors
en robe de chambre et les joues rouges.

Maman
j'ai pensé que je serai là comme ça
comme un chœur de métis le matin de Noël
maman
j'ai pensé que nous pleurerons alors
et boirons du thé.

(Extrait de « La Main pleine de plume », même recueil.)

AM

« L'Attrape-cœurs de la nouvelle génération » Jacques Calbau

Steven Millhauser

La vie trop brève d'Edwin Mullhouse écrivain américain 1943-1954 racontée par Jeffrey Cartwright

Prix Médicis étranger 1975

librairie portugaise et brésilienne

si vous aimez LES LIVRES si vous ne savez plus... où les mettre... Demandez aujourd'hui même à la MAISON DES BIBLIOTHÈQUES son catalogue illustré gratuit. 150 modèles superposables, juxtaposables, des Rustiques, des Contemporaines, des Styles, du sur mesure.

LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES
61, rue Froidevaux, 75014 PARIS - ou par téléphone : 633.73.33
ouvert tous les jours, même le samedi de 10h à 19h

ANDRÉ DILIGENT

Un cheminot sans importance

...recueilli par André DILIGENT, avocat et parlementaire, le périlleux combat d'un résistant, son internement à Dachau..., puis sa lutte de 25 années contre les absurdités de la procédure, pour faire triompher le "bon droit".

256 pages 28,50 F

EDITIONS FRANCE-EMPIRE

Après Guity, Pergaud entre au Club de l'Honnête Homme.

Rien ne saurait rapprocher l'auteur-acteur de *Talleyrand* du créateur de *La Guerre des Boutons*, si ce n'est notre amour des livres qui fait de chaque édition du Club de l'Honnête Homme un événement tant bibliophilique que littéraire.

L'Édition du Théâtre complet de Sacha Guity, établie d'après les archives de l'auteur, offre des pièces inédites, et sa

passionnante iconographie constitue une histoire en photos de la scène française. L'Édition des Œuvres complètes de Pergaud révèle dans son intégralité un auteur mal connu pour avoir écrit un livre très célèbre.

Éditions du Club de l'Honnête Homme

Bon de commande gratuit. Voulez-vous me faire parvenir, gratuitement et sans engagement de ma part, une documentation détaillée sur votre édition des œuvres complètes illustrées de :

Honoré de Balzac Colette (Édition du Centenaire) Eugène Labiche Napoléon, par Napoléon

Marcel Schwob Gustave Flaubert Sacha Guity (Théâtre) Louis Pergaud

Nom : _____ Prénom : _____ Code postal : _____

Adresse : _____

Éditions du Club de l'Honnête Homme, Lucie Feschel Éditeur, 82 rue Rousselet, 75007 Paris. Tél. 734.16.05.

BRETAGNES

AVANT LITTÉRAIRE ET POÉSIE
Paul KÉREL, Yveline RIVERON
Méduse, fondateur de « Back Avez », éditeur.

Le numéro : 9 F
Repartir de la Forêt ou Lot 39010 MGRALIX

VOUS AIMEZ LA MER ?

LIBRAIRIE DES ÉDITIONS MARITIMES ET D'OUTRE-MER

17, rue Jacob 75006 Paris.

• Plus de 2600 titres • Cartes marines • Documents nautiques • Maquettes. Catalogue gratuit sur demande.

SEUIL

Maurice Roche

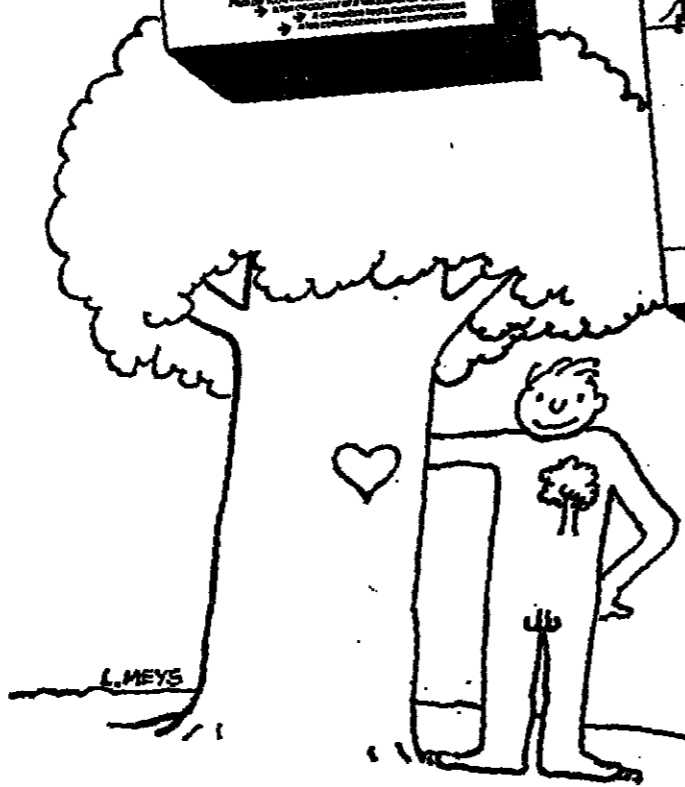
Opéra Bouffe

Collection Tel Quel dirigée par Philippe Sollers
12 pages 30 F

elsevier: des livres nature dont chaque page est un cadeau



Le dictionnaire en couleurs des animaux : 110 F
 Le grand livre de la forêt : 98 F
 Le livre des animaux familiers : 86 F
 Le grand livre de l'aquarium : 39,50 F
 Tous les oiseaux d'Europe : 39,50 F
 Les minéraux, roches et fossiles : 39,50 F
 Les coquillages marins : 44 F
 Tous les chiens : 39,50 F — Tous les chats : 34 F.

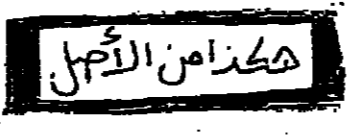


elsevier
 pour ne pas être seul
 à la découverte du monde.
 Demandez notre catalogue :
 1, rue du 29 Juillet, 75001 Paris.

PRIX
 RENAUDO
 RAN JOUBI
 ANNE DE S



مكتبة الأحياء



Paysans de l'Hexagone

LES BRETONS DE PLOZÉVET

La fin des petits pois

★ BRETONS DE PLOZÉVET, d'André Burguière, Paris, Flammarion, 244 pages, 46 F.

Il y a des villages alpins qu'ont rendus célèbres leurs grottes, ou la fréquence des pieds à six doigts, parmi les malformations dont furent affligés leurs habitants. A Plozévet (basse d'Audierne et pays « bigouden », en Finistère), la luxation congénitale de la hanche représentait l'anomalie locale, née des mariages consanguins. Cette anomalie justifia, voici quinze ans, la mise en train d'une enquête scientifique pluridisciplinaire menée par des biologistes, des anthropologues, des démographes...

Un jeune historien, André Burguière, a été chargé, par les responsables de cette vaste entreprise, d'opérer la synthèse conclusive.

Les Bretons de Plozévet se situent au terme de tout cela. Le livre qui leur est consacré représente le contrepoint sérieux, savant, de l'émouvant Cheval d'orgueil (1) qui traite, lui, sur le mode narratif des mêmes régions de l'Armorique. Comme nous voilà loin, au bout de ces recherches, de la luxation congénitale de la hanche... Préface initiale, elle n'occupe qu'une place restreinte dans l'ouvrage dense, mais pas démesuré, d'André Burguière.

Plozévet, c'est d'abord une démographie : vers 1800-1820, dans cette localité, la « pyramide des âges » est aplatie au sommet, étalée à la base, comme une place qui s'est démolie depuis trop longtemps ; ces jeunes fourmillent, et les vieillards sont en petit nombre. Un siècle et demi plus tard, les proportions se renversent. Le génocide militaire, en 1914-1918, est un massacre de paysans, tellement néfaste pour la Bretagne, chargée de fournir la plétilla. Les décennies qui suivront seront démographiquement négatives elles aussi : émigration, démantèlement, vieillissement... Aujourd'hui Plozévet est une cité de troisième âge. Au XIX^e siècle pourtant, l'explosion démographique avait pulvérisé le terroir en un morcellement de type allemand ou chinois. Les champs s'étaient partagés à l'infini ; sur ces parcelles minuscules, les fermiers, appelés *domeniers*, demi-seigneurs, végétaient dans une quasi-pauvreté. Les fils étaient plus misérables que les pères, du fait même du morcellement successif...

Au XX^e siècle, la vapeur se renverse : la population baisse, et les activités se diversifient. Les Plozévétiens utilisent le plancher des vaches ; ils cueillent le gémon, pêchent la langouste, fabriquent le pain de soude.

Retour au pays natal

★ LA VOIE BRETONNE, radiographie de FEMSAV, d'Olivier Mondrel, Ed. Nature et Bretagne, 208 pages.

CONDAMNÉ à mort par contumace à la Libération, en raison de l'attitude du « mouvement breton » qu'il dirigeait à l'égard de l'occupant, M. Olivier Mondrel est resté de nos « exilés américains » en 1972. Depuis, il a beaucoup observé l'état actuel de FEMSAV — le comant nationaliste breton — et il a eu quelques peines à le reconnaître. Ce sont ses réflexions qu'il livre dans « La Voie Bretonne » (1), sorte de cahiers d'un retour au pays natal.

Pour M. Mondrel, le train, sur la voie bretonne, est « hors des rails » — c'est le titre de sa première partie. Dans la seconde moitié de l'ouvrage, il rappelle les principes qui permettraient, selon lui, de remettre « sur les rails ». Comment et pourquoi au tel démantèlement n'a-t-il pu se produire ? Parce que les animateurs de FEMSAV, à la fois pour se laver du péché originel de collaboration avec l'ennemi et par mode, snobisme, lâcheté ou inconscience, se sont mis à la remorque des marxistes, qui ne les accueillent d'ailleurs pas toujours très bien (le P.C. surtout)...

Sur ce péché originel, M. Olivier Mondrel reprend les explications qu'il avait déjà fournies notamment dans sa volumineuse « Histoire du nationalisme breton ». — S. B.

UNE GRANDE ENTREPRISE

« Histoire de la France rurale »

★ HISTOIRE DE LA FRANCE RURALE - Publiée sous la direction de Georges Duby et Armand Wallon - Tome 1 et 2, 612 pages, chaque volume, 640 pages, 120 F.

Les Bretons à la charrue (Extrait de 1961, « La Vie de mon père », édition de 1981).

UNE entreprise immense et déjà, sur les quatre qu'elle doit compter, deux livres majeurs d'une lecture à la fois difficile et indispensable, irritante et fascinante. En 1789 encore, ou terme du second volume, la France rurale c'est, à peu près, la France tout court, et son histoire est notre histoire, beaucoup plus que celle des châteaux et des héros, des auteurs y ouvrent des perspectives parfois déjà soupçonnées, souvent nouvelles, toujours étonnantes.

Tel est le tableau de la Gaule romanisée, en son âge d'or, autour de l'an 200 de notre ère. Voici seulement vingt ans, on croyait le « Gallo-romain » couvert, en grande partie, de forêts, peu peuplé et peu cultivé. La Beauce, par exemple, ou l'Artois, n'auraient été défrichées que beaucoup plus tard, par les Francs ou par les moines. Or, la photographie aérienne « à révéler » nous montre une densité stupéfiante de routes (seize voies romaines partaient d'Aras), de constructions, d'exploitations agricoles gallo-romaines, de fermes, de théâtre, d'auberges, de sanctuaires.

Ces fermes, les « villas » romaines. Or, les sites de palais ou de façades ont 130, (l'Hostie en Brabant), 175 (Anse-sur-Seine) et jusqu'à 350 mètres de long (Mouzeuil en Vendée). Les bâtiments seuls couvrent 2, 3, 5 et jusqu'à 12 hectares clos de murs ; ils comprennent des piscines, des temples, des grottes artificielles ; 50, 100, et pour les plus grandes des « villas » actuellement connues, deux cents pièces d'habitation, pour plusieurs centaines de résidents (de 3 à 500), moines et esclaves, ou travail sur des lots de terre, immenses pour l'époque, de 3 à 600 hectares et plus.

Il y a mille huit cents ans, la France rurale était donc aussi très peuplée qu'aujourd'hui. Et infiniment plus cultivée, toutes choses égales d'ailleurs. L'eau abondante, froide et chaude, les bains, des spectacles sur place, des techniques agricoles « de pointe », en grande partie d'origine galloise, des mosaïques et des fresques, du pain et du vin pour tous, et la paix, grande paix romaine ! Le paysan de France ne retrouvera jamais plus cet âge d'or.

Grandeurs du Moyen Age

Vient, à partir de 250 après Jésus-Christ, les siècles noirs. La France rurale retourne à l'âge de pierre. Il ne s'agit plus de bien vivre ni même de vivre : survivre est déjà un exploit. Ce sont (de 250 à 950 environ) sept siècles de cauchemars, coups de rocs et brèves éclaircies. Puis la reprise, magnifique du Moyen Age : une expansion continue jusqu'en 1250.

Progrès techniques, commerciaux, sociaux, culturels, cumulent leurs efforts avec ceux d'une croissance démographique foudroyante. La population totale de l'Hexagone (qui constitue, en fait, 90 à 95 % de la population totale) va plus que doubler en trois cents ans. En 1328, sur son territoire actuel, la France compte autant de paysans (20 millions) qu'elle en comptait sans doute à l'apogée de l'âge romain. Elle n'en aura pas davantage en 1850. Et ces paysans du Moyen Age sont loin d'être ces misérables, ces animaux pitoyables que décrivent La Bruyère et Vauban. Ils vivent, pour l'époque bien sûr, plutôt bien ou très bien.

D'où, ou moins pour partie, le grand effondrement des années 1350. La loi de Malthus a joué, implacablement. Dans les meilleures conditions sociales et techniques traditionnelles, c'est-à-dire jusqu'en 1830-1850, l'Hexagone ne peut pas, n'a jamais pu, nourrir plus de 20 millions d'hommes. C'est assez, au demeurant, pour en faire la plus riche et la plus puissante nation d'Europe.

Restons sur ce tableau qui, s'il n'est pas sans ombres, nous offre au moins une belle et ample vision de la paysannerie française. C'est sur la vitalité, le dynamisme et l'équilibre de cette paysannerie médiévale que s'établit le rayonnement de la France des cathédrales et de la douceur de vivre. La peste noire (1348), le début de la guerre de Cent ans, le royaume saigné à blanc pour payer la rançon de Jean le Bon (1356), la première jacquerie (1358), rythment l'effondrement rapide du Moyen Age français. A partir de là, le calvaire de la France rurale ne cessera plus guère.

On se félicitera de voir enfin des milliers de documents « pay-



sans » rassemblés et présentés au public. Mais la mariée est souvent trop belle : cette documentation immense s'étouffe dans un texte trop dense ; et ce qui est pire, elle étouffe sous sa masse des analyses dont nous ne suivons plus (ou trop difficilement) le mouvement. Cette masse de fichiers déversés sans ménagement aux pieds du lecteur pour être qu'elle soit et éclairée par une iconographie abondante, la souhaite mieux organisée par des tables des matières plus fouillées et plus claires, des tableaux chronologiques, des récapitulatifs statistiques ; et pourquoi pas par des résumés en tête de chapitre.

C'était surtout de moyens, basement pédagogique, d'encourager le lecteur à se plonger hardiment dans l'œuvre, à y avancer, à revenir commodément en arrière. Bref, à « lire ». Rien de cela, hélas ! D'où le sentiment qu'aura le lecteur moyen d'affronter sans préparis trois ou quatre théâtres juxtaposés plutôt qu'une œuvre d'ensemble.

Ces thèses ont leur vocabulaire, leur terminologie. Encore faudrait-il les livrer au lecteur, ce que ne fait guère le seul tableau des pages 112-113, élémentaire et rudimentaire. Il n'éclaircit pas ce qui est un modèle « climatique », un

agro-système « incipient », une pelouse « sous-pécariée », un stock « faunistique », le tout dans la seule page 106 ! Est-ce trop demander à des chercheurs qui souhaitent être lus (on le suppose du moins) que d'être d'abord lisibles ? Et pourquoi avoir fait la place si belle (un tiers du premier volume) aux âges préhistoriques ? Une « Histoire de la France rurale » suppose « une certaine idée de la France », et un certain état de « ruralité » : on ne discerne ni l'une ni l'autre dans l'existence des tribus pré-gauloises, vivant de la cueillette et de la chasse.

Il est bon que le lecteur soit prévenu de ces incovenients. Il sera très largement récompensé de passer outre. Monument de science, d'intelligence, et plus encore de sympathie humaine, « l'Histoire de la France rurale » est de ces livres qui font date.

JACQUES CELLARD.

Bonne bibliographie. Les livres cités par les auteurs sont souvent disponibles (quand ils sont épuisés par ailleurs) à « La Bonne aux livres », librairie spécialisée d'ouvrages régionaux ou ethnographiques, 12, rue de la Sorbonne, 75005 Paris.

PRIX RENAUDOT

JEAN JOUBERT L'HOMME DE SABLE



Livres sur les provinces de France, ethnographie, arts et traditions populaires du monde entier.

LA ROUE A LIVRES

12, rue de la Sorbonne, 75005 Paris
Tél. : 853-71-13 et 853-80-85
Ouvert du lundi au vendredi de 10 heures à 19 heures

ET LIVRES ANCIENS

Catalogues et bulletins sur demande, recherches de livres épistols, etc.
Achats permanents de livres et de bibliophiles sur des sujets.

C. CHATIN 9 villes nouvelles

Coll. « Aspects de l'Urbanisme »
DUNOD 39 F

PRIX MEDICIS 1975

JACQUES ALMIRA

Le voyage à Naucratis

GALLIMARD

eau

livre de forêt

Tous les secrets du mariage

sevir

Survivants et survivance du nazisme

LE nazisme se porte bien, du moins par littérature interposée. Au nom de l'histoire et de ses droits, c'est à croire que les éditeurs ont maintenant la certitude que l'horreur se vend bien. Ainsi, de semaine en semaine, sont publiées, avec une belle régularité, de nouvelles biographies de Hitler — la dernière en date nous ayant été laissée par Raymond Cartier, une histoire de plus de la Gestapo, tandis que monte inexorablement la pile des souvenirs ou des récits sur l'univers concentrationnaire, consciencieusement exploités comme on exploite un domaine.

Tout peut toujours se justifier. Il y a toujours un « secret » à révéler, un « mystère » à éclaircir, même si tout a pu être depuis longtemps utilisé ici ou là des archives exploitables. Le lecteur, Dieu merci, n'est pas censé tout savoir et ne se trouve pas dans l'obligation de tenir un fichier.

Dans quelle mesure cependant ne cède-t-il pas aussi à l'attrait malsain, sinon morbide, de récits voués aux atrocités, dont on lui explique qu'ils sont encore plus « surprenants » que les précédents ? Et comme pour en rajouter fleurissent sur les « jaquettes » ou sur les « dos », en grand ou en petit, en large et en travers, en rouge sang ou en or sur champ de sang, les croix gammées ainsi réhabilitées, consciemment ou non, sous couleur d'histoire. On arrive à se demander si bientôt le nazisme ne sera pas matière à livres d'étrennes dorés sur tranche, en attendant, pourquoi pas ? les livres de prix.

Dans cette inflation marchande qui prend l'histoire pour alibi, il convient cependant de savoir reconnaître, sans pour

tant prétendre à une distinction sans appel du bon grain et de l'ivraie, ce qui, malgré tout, apporte encore à un dossier, qu'il ne saurait être question de reformer, ou ce qui, trente ans après, peut apparaître comme la mise à jour de tout un acquis.

C'est le cas à la fois, nous a-t-il semblé, du livre de Gitta Sereny interrogeant l'ancien commandant de Treblinka jus qu'à la veille même de sa mort et de ceux de Ladislav Farago et William Stevenson remémorant que, s'il y a aujourd'hui « Confrérie Bormann » et « Quatrième Reich », la « guerre froide » y fut assés pour quelque chose et que, sur ce chapitre beaucoup depuis les années 1940-1945 n'ont, malgré les apparences, pas beaucoup vieilli.

J.-M. Th.

L'IMPOSSIBLE AVEU DU MAITRE DE TREBLINKA

GITTA SERENY a-t-elle vraiment obtenu de Franz Paul Stangl, qui fut commandant du camp d'extermination de Treblinka en 1942 et 1943, un véritable examen de conscience ? Elle n'a, en tout cas, pas ménagé sa peine pour y parvenir. Il en résulte un livre fort, peu ordinaire, remarquablement traduit et qui mérite qu'on s'y arrête.

Le lecteur doit être prévenu d'entrée : ce dialogue que Gitta Sereny a pu engager à la prison de Düsseldorf où Stangl, condamné à vie, était alors détenu et où il devait décider s'occuper malheureusement pas les quatre cents pages serrées du livre. Celui-ci est complété par d'autres témoignages, d'autres recherches, une autre quête qui ne concerne plus seulement un homme mais toute une période historique. Ces parties-là instruisent — même si elles répètent, — intéressent, ne sont pas à rejeter. Pourtant, c'est bien lorsque l'on retrouve Stangl questionné par Gitta Sereny que l'on est pris, épouvanté parfois, ahuri souvent. Mais oui, c'est cela, pris, empôigné, fasciné.

Il n'est pas allemand mais autrichien. Trente ans au moment de l'Anschluss. Paul Stangl s'en défend, mais avant l'entrée des nazis dans son pays tout indique qu'il était déjà, clandestinement, membre de leur parti. En dépit de cela, ou avec cela, bon policier, soucieux d'ordre et de légalité. Pourtant, dans son plus jeune âge, ce futur SS avait éprouvé de l'aversion pour l'uniforme. Tout cela parce que son père — homme âgé et dur, — veilleur de nuit, exaspérait l'enfant dans les soucis apportés à repasser, brosser cette tenue de veilleur de nuit. Tout compte fait, la police lui avait quand même paru préférable au métier de tisserand sans avenir, faute d'un diplôme professionnel qui n'avait pas été obtenu. Au début, Franz Stangl eût chassé la crapule et le fait bien. Il fera toujours tout bien.

A ces réponses, Gitta Sereny ajoute le ton sur lequel elles furent données, les silences, les attentes, les lassitudes ou les colères réprimées. En contrepoint, parlent aussi dans son livre les rares rescapés. Avec eux on retrouve l'horreur, les fosses où les corps n'arrivent pas à se consumer, les observations de l'accoutumance qui fait dire à ces malheureux détenus condamnés à détruire : « Ceux-là brûleront mal, ils sont trop gras ».

Cela, Franz Stangl ne le voit pas, ne l'entend pas, ne veut pas l'avoir vu ni entendu. Malgré tout, quand Gitta Sereny lui demande s'il n'aurait pas pu dire non, il répond en deux temps. D'abord dire non, c'était sa vocation à la mort. Ensuite : « Me sacrifier ? Ça n'aurait rien changé. Ça aurait fait une minuscule rade, une fraction de seconde ».

N'a-t-il rien retenu, tout en ayant l'air de livrer beaucoup, devant l'étrange curieuse, exigeante et tourmentée, celui qui fut tenu pour responsable du meurtre de neuf cent mille personnes ? Qui le dira ? Au reste qu'importe ! Ce qu'il a livré est suffisant, même s'il a triché : l'impossibilité de peur ou par honte, d'un aveu sans réserve.

L'Autriche annexée, il reste dans cette police désormais allemande et nazie. Il y reste « dans l'ordre et la légalité ». C'est son argument. Et c'est pourquoi, lorsqu'en 1940, pour l'application du programme d'euthanasie — mise à mort de tous les handicapés, aliénés ou déclarés tels, — il sera affecté à l'institut spécial dit « T 4 ». Chargé de la besogne, il acceptera, car on lui demandait seulement la aussi d'« assurer l'ordre et la légalité ».

Alors, il demeure. Et il se souvient d'un tel ou d'un tel, enfant un moment épargné, femme nécessaire à l'entretien de son appartement. Que leur est-il arrivé après ? Il ne sait pas.

Malgré tout, l'aveu : ces malheureux amenés par millions, ils les voyait, mais ce n'était plus des êtres humains. C'était « une cargaison ».

Ne pas avoir vu

C'est le leitmotiv. Il explique, il annonce, des réponses extraordinaires pour la suite. A Sobibor, premier camp d'extermination où il commande avant Treblinka, il ne voit rien parce qu'il ne veut rien voir, parce qu'on pouvait très bien ne rien voir. Il s'entretient, se fortifie dans cette idée qu'il n'est là que pour organiser, pour conduire l'intendance, assurer le bon fonctionnement de l'entreprise. L'entreprise, c'est la mise à mort quotidienne, par trains entiers, de ceux qu'on amène de l'Est comme de l'Ouest.

Et les fosses pleines de cadavres bleus, noirs, et ça n'avait plus rien d'humain, ça n'était qu'une énorme masse ». Est-ce à dire qu'il ne pensait plus en homme, jamais ? « Bien sûr, admet-il, les pensées viennent. Je les oblige à partir. Je me forçais à me concentrer sur le travail, le travail, encore le travail ».

Il y avait dans les témoignages contre lui d'étonnantes détails. Sa présence au déchargement des trains, à cheval et en tenue blanche. Réponse ou excuse : « Le cheval était le meilleur moyen de transport ; quant au blanc choisi pour le costume : « Il faisait chaud... »

Plus tard, au Brésil, où il avait réussi à s'enfuir lui aussi via Rome et le Vatican — il ne fut extradé qu'en 1967, — il venait devant un abattoir des cochons dans des wagons. « Je me suis dit : Regarde ! Ça ne te rappelle pas la Pologne ? C'est comme ça que les gens regardaient, avec confiance, juste avant d'entrer dans les boîtes ».

La, Gitta Sereny a noté : « A cet instant, il a paru vieux, fatigué et mal ». De ce qu'il faisait à Sobibor puis à Treblinka, Franz Stangl n'aurait rien voulu dire à sa femme. Celle-ci, malgré tout, a su. Tout au long du livre elle parle, elle aussi. Et elle parle avec amour de son mari, comme lui parle d'elle avec la même amour. Sans honte. Il lui avait dit : « Il n'y a rien à faire. Il faut seulement être là ». Elle ne semble pas avoir été dupe, ni lui d'ailleurs. Mais puisqu'ils s'aimaient tant, si elle, Thérèse Stangl, avait exigé le choix : Treblinka ou moi ? C'est la dernière question de Gitta Sereny. Elle a obtenu de Mme Stangl deux réponses. La première, faite de vœux : « Oui, si je lui avais donné à choisir, c'est moi qu'il aurait choisie ». La seconde a suivi plus tard, par lettre, pour démentir la première. Ou plutôt pour essayer d'écarter un remords.

JEAN-MARC THEOLLEYRE.

DE L'ALLEMAGNE A L'AMÉRIQUE DU SUD Bormann et sa confrérie

LE IV^e REICH, de Ladislav Farago, traduit de l'américain par Marc Sussan, Belfond, 448 pages, 45 F.

LA CONFRÈRE BORMANN, de William Stevenson, traduit de l'américain par Jean-Joël, France-Empire, 350 pages, 35 F.

DÉPUIS pratiquement trente ans la querelle ou, pour le moins, la controverse est entretenue. Et périodiquement le feuilleton Bormann s'enrichit d'un nouveau chapitre. Celui qui fut le chef de la chancellerie du III^e Reich, l'intime d'Adolf Hitler, est-il mort à Berlin en mai 1945 ? ou parvint-il à fuir la capitale allemande déjà investie par l'armée rouge et à gagner avec d'autres, comme Klaus Barbie et Joseph Mengele, les terres d'une Amérique du Sud parfois complice et toujours complaisante ?

Simultanément deux livres sont publiés, dans leur traduction française, l'un et l'autre, optant pour la seconde réponse à la vieille question. Il faut à la fois les distinguer et les situer. Sous-titré « Martin Bormann et les rescapés nazis en Amérique du Sud », le IV^e Reich, de Ladislav Farago, est incontestablement plus centré sur le personnage de Reichschleier, après 1945, sur la recherche de ses itinéraires tant européens que sud-américains, que ne l'est l'ouvrage de William Stevenson : la Confrérie Bormann.

De même coup, il en paraît plus clair et à l'occasion plus convaincant. Il est vrai que Ladislav Farago met un point d'honneur à faire précéder son livre d'une préface où il se dit qu'il ne peut pas être tenu pour une certitude historique. De Martin Bormann, il pense être devenu un spécialiste. C'est pour cela qu'il a ressenti avec amertume l'attitude des autorités allemandes ou alliées, affectant, en cette affaire, d'ignorer ses recherches et travaux.

Il n'a pas oublié que, le 11 avril 1973, le procureur général de Hesse proclamait que des ossements découverts en décembre 1972, à Berlin, étaient les restes de Martin Bormann et que dès lors on pouvait affirmer « avec une certitude absolue » que le secrétaire de la chancellerie du Reich « était décédé dans la nuit du 2 mai 1945 entre 1 heure et 3 heures du matin sur le pont de chemin de fer de la rue des Invalides à Berlin, quelque temps après la mort de son complice Hitler ».

Cette affirmation est restée en travers de la gorge de M. Farago. D'emblée, il y avait flairé matière à suspicion. L'identification de Bormann n'était pas « onéide, comme on l'avait dit ou cru, sur les fiches de dentiste, mais seulement sur les souvenirs qui avaient pu être gardés de ces fiches en réalité disparues.

loin de là. L'infrastructure en demeure constituée par les travaux de quelques bons auteurs en la matière : Michel Bar Zohar, Simon Wiesenthal, le procureur Fritz Bauer.

Cependant, le IV^e Reich apporte au dossier deux éléments, Ladislav Farago produit d'abord les résultats d'une perquisition qui fut opérée par la police péruvienne à Santa-Clara, dans la banlieue de Lima. C'était le 12 avril 1972. Là vivait, rescapé lui aussi de la chute du nazisme, Friedrich Schwend. Ce colonel SS avait été l'artisan de « l'opération Bernhard », c'est-à-dire de la fabrication et de la mise en circulation par les nazis pendant la guerre de fausses livres sterling. A son lieu d'asile péruvien on découvrit non seulement une liste des nazis de marque réfugiés en Amérique du Sud, mais encore une correspondance qu'il échangea avec Martin Bormann en vue de l'acquisition d'un domaine au Chili. Ladislav Farago a vu ces documents. Il a raison de les tenir pour essentiels et complémentaires de trois lettres adressées, elles, par Eichmann à Bormann en 1952 puis en 1957.

Son deuxième élément de preuve est apporté tout à la fin du livre : il nous dit qu'il a vu Martin Bormann en février 1973 dans un couvent du sud de la Bolivie, « petit vieillard soutenu par trois gros orailleurs ». Le grabataire demandait à mourir en paix. Pour Farago il a toujours la santé.

De cette prouesse, qui a exigé peine et persévérance, Ladislav Farago se flatte à ne vouloir tirer ni trop d'orgueil ni trop de mérite. C'est une façon de coquetter. Il reste que le livre mérite son titre. Ce IV^e Reich c'est celui que les nazis impénitents, survivants du Berlin en feu de 1945, rêvent très tôt de mettre sur pied, avec Bormann pour dauphin désigné. C'est ici que Ladislav Farago et William Stevenson se rejoignent et, à l'occasion, se complètent.

Pour mettre en place ce nouveau Reich il fallait le « confrère Bormann ». Elle ne règne pas seulement en Amérique du Sud avec ou sans Bormann, de toute façon « parajuré » et démissionnaire. Elle est en Allemagne même où rares furent les véritables alliés. Stevenson, par exemple, ne tient pas pour tel Adenauer. Elle fut en Argentine au temps de Peron et même au Vatican, que Ladislav Farago, comme William Stevenson, remet en cause, ruinant le dossier des « filières » et de « l'itinéraire des couvents ». Elle est partout où demeurent les nostalgiques. Elle est parmi nous.

J.-M. Th. — *En bref*

1940
Centre-témoignages sur une catastrophe
P.-E. Caton
« Le premier livre qui sort de l'arrière l'histoire de cette guerre. » (Général du Vieux). Trente-cinq ans de légendes, sa suite. De « jeu effrayant des garanties automatiques » à la Pologne, à la « folle entrée en Belgique », condamné ensuite par ceux qui l'ont ordonné. Les chars. Les Ardennes. Un livre probe, passionnant, une documentation irréprochable.
348 p., 55 F. Chez P.-E. Caton, 54, boulevard Suchet, 75016 Paris.

VOYAGE CULTUREL
A la découverte de l'Afrique Noire :
LA COTE-D'IVOIRE
du 23 au 31 janvier 1976
du 20 au 28 février 1976
Renseignements et inscriptions :
PEUPLES ET CIVILISATIONS, 5, av. de l'Opéra, 75001 PARIS. Tél. : 260-31-66 - L.I.C. 309 A

UN PETIT VIEILLARD GRABATAIRE
Dès lors on pouvait, on devait continuer les recherches, poursuivre l'enquête. Celle menée par Ladislav Farago n'apporte pas que de l'indécit.

UNE POIRE POUR LA SOIF
Et l'on retrouve aussi dans ces deux livres, précises, complètes, l'histoire des investissements nazis commencés avant la chute. D'où venaient l'argent et les biens ? Des vingt-quatre livres d'or que fournissaient quotidiennement les dentures des morts d'Auschwitz, de tous les pil-

A PARIS UN EDEITEUR SUR LA RIVE GAUCHE LA PENSÉE UNIVERSELLE
RECHERCHE
« manuscrits inédits de romans, poésies, essais, théâtre, étude formée avec participation aux frais.
Adresser manuscrits et curriculum vitae à :
M. LE DIRECTEUR GENERAL DE « LA PENSÉE UNIVERSELLE », 3 bis, Quai aux Fleurs, 75004 PARIS. Tél. : 325-85-44

Stock DOCUMENTS
Georges Montaron
Quoi qu'il en coûte
"Il possède une sorte de génie inventif dans le témoignage."
Georges Hourdin - Le Monde
"Un long et beau récit de souvenirs et de pensées."
Maurice Clavel - Le Nouvel Observateur
"Nul doute que des communistes n'y trouvent matière à préciser utilement leurs connaissances et leurs réflexions."
Georges Bouvard - L'Humanité
collection "Les Grands Journalistes" dirigée par Claude Glayman

MJC THÉÂTRE DES 2 PORTES
LES MAUVAIS BERGERS
d'Octave MIRBEAU
CRÉATION LES ATHEVAINS

MARGUERITE DURAS
par Marguerite Duras, Jacques Lacan, Maurice Blanchot, Dyonis Mascolo, Xavier Gauthier, Pierre Fedida...
Collection « ça cinéma »
EDITIONS ALBATROS
14, rue de l'Armorique - 75015 Paris

Une poire pour la soif
Et l'on retrouve aussi dans ces deux livres, précises, complètes, l'histoire des investissements nazis commencés avant la chute. D'où venaient l'argent et les biens ? Des vingt-quatre livres d'or que fournissaient quotidiennement les dentures des morts d'Auschwitz, de tous les pil-

DANIEL THIBON
Le Crispougne
"C'est très très remarquable, absolument vivant, juste, inventif."
Roland Barthes
Vivre / Stock 2

Théâtre MONTPARNASSE du 25/11 au 06/12 18 h. 30
31 rue de la Gaité - 75013 PARIS
chant profond de la Bretagne
poésie et musique de la Bretagne d'aujourd'hui
CHIFFRE DES ÉDITIONS : 0152 100000
CHIFFRE DES ÉDITIONS : 0152 100000
CHIFFRE DES ÉDITIONS : 0152 100000

مكتبة النهر

ARTS ET SPECTACLES

Théâtre

LA SONATE DES SPECTRES, de Strindberg

L'allure d'ensemble de la sonate des spectres est celle d'un rêve. Parodier le rêve est une tentation. La stylisation du rêve, son limbe, sa vitesse, son indice de réfraction, ont des charmes...

Cinéma

« LE SAUVAGE » de Jean-Paul Rappeneau

Un scénario poil, poncé, limé, ajusté au quart de tour ; un dialogue également finement travaillé où l'on retrouve l'humour de Jean-Loup Dabadie ; deux comédiens irrésistibles : Yves Montand au mieux de sa forme, avec sa barbe de loup de mer, ses yeux rieurs, sa gouaille, sa seconde et ses coups de gueule ; Catherine Deneuve dénouée, libérée, le feu désormais remplaçant la glace, éblouissante de beauté, de santé, de drôlerie ; une mise en scène qui utilise avec brio les ressources du scénario et l'oxotisme du décor ; Jean-Paul Rappeneau n'a rien laissé au hasard pour que son nouveau film soit une réussite.

Musique

Les anniversaires de Karl Münchinger

Avec les deux concerts qu'il vient de donner à Paris, Karl Münchinger fête ses cinquante ans. Ses solennités, ses trente ans de son fameux Orchestre de chambre de Stuttgart et, avec quelques retards, le vingt-cinq ans (en réalité vingt-six) de son premier concert à Paris ; il a gardé en effet une particulière gratitude pour le public parisien...

En bref

« La Caverne d'Adullam » La vie de famille selon Jean-Jacques Varoujean ; une intimité chaleureuse, charmante, dans un nid, dans un cocon, dans une caverne tapissée d'amour. « L'Ombre de Verdi sous les ormes de ma mère » Selon le témoignage de l'auteur, Marc O, l'Ombre de Verdi sous les ormes de ma mère aurait pour cause lointaine un mariage raté...

Peinture

La mort de Serge Charroune

Le peintre Serge Charroune vient de mourir à Paris. Il était âgé de quatre-vingt-huit ans. En tant que peintre russe, Serge Charroune est un cas à part ; il est, pour ainsi dire, le seul, dans la meute exotique, à exprimer plutôt le silence. Ayant quitté sa Russie natale, en suivant l'émigré russe, il a fait le portrait vers l'Ouest, à Paris, Charroune n'a plus peint que des portraits d'émigrés, et comme pour poursuivre un dialogue murmurant et nostalgique...

Expositions

PEINTRES DU SALON D'AUTOMNE A MOSCOU

Une exposition intitulée « Peintures d'artistes contemporains » vient de s'ouvrir au musée Pouchkine de Moscou. Elle sera à partir du 10 décembre exposée au musée de l'Hermitage à Leningrad. Organisée directement par le ministère de la culture de l'Union soviétique et une association privée d'artistes français dirigée notamment par M. Georges Cheyral, président de l'Académie des beaux-arts et du Salon d'automne, et M. Paul Sonnenberg, directeur d'une galerie parisienne, cet accrochage se compose d'une centaine de toiles des Salons d'automne 1974 et 1975 ; le choix a été effectué par les Soviétiques, parmi lesquels le directeur de la section des beaux-arts du ministère de l'U.R.S.S., M. Halatourne. La qualité très moyenne des œuvres exposées ainsi que leur non-représentativité d'un art contemporain ont provoqué une vive déception parmi les premiers visiteurs soviétiques, qui attendaient visiblement autre chose de l'art français en général et des échanges franco-soviétiques en particulier. Ils ont été nombreux à s'étonner que une manifestation aussi mineure puisse s'arroger le prestige des deux plus grands musées de l'U.R.S.S. ; le Pouchkine et l'Hermitage. Il faut de même, les couleurs sont de bonne qualité en France », remarquait un artiste soviétique, laconique. NICOLE ZAND.

Culture

M. AKLI KHIDER DEVIENT CHEF DE CABINET DE M. MICHEL GUY

M. Akli Khider, sous-préfet hors classe et ancien conseiller technique au cabinet de M. Michel Guy, vient d'être nommé chef de cabinet de M. Michel Guy, ministre de la culture, en remplacement de M. Hubert Astier, qui sera désormais chargé de mission. Agé de cinquante ans, ancien chargé de mission à l'Unesco et à l'Unicef, secrétaire d'Etat à l'éducation nationale, puis chef de cabinet de M. Pierre Mauroy, ministre de l'Intérieur (de 1969 à avril 1973), M. Akli Khider est successivement, à partir de mai 1974, conseiller technique au ministère de l'Industrie puis au ministère de la Défense. Il était directeur de M. Michel Guy en avril 1975, où il était chargé plus spécialement des relations avec le Parlement.

Petites nouvelles

Une vingtaine de films réalisés par des cinéastes algériens, tunisiens, marocains, camerounais et sénégalais seront présentés au cours de la rétrospective du cinéma africain organisée par le Centre d'études et de documentation sur l'Afrique et l'Outre-mer. (Salle de conférences de la Documentation française, 31, quai Voltaire, jusqu'au 19 janvier.) M. Georges Dancigers vient d'être élu président d'Unitécinéma. Films, organisme national de promotion du cinéma français à l'étranger. Fondateur et président-directeur général adjoint de la société les films arabes, M. Georges Dancigers a produit un grand nombre de films. Le danseur Rodolph Nourey commence à trente-cinq ans une carrière cinématographique ; Ken Russell l'a choisi pour interpréter le rôle de Rodolph Valentino dans un film consacré au célèbre acteur du xix^e siècle. La Bibliothèque nationale vient d'acquiescer un manuscrit inédit de Jean-Sébastien Bach. Ce document, qui contient quatorze canons, dont douze sont inédits, a été découvert par M. Olivier Alin, inspecteur de la musique. L'édification au clavier de ces douze morceaux fera prochainement l'objet d'une « transmission télévisée. Le Cuarteto Cetron donnera un récital au Théâtre d'Orsay le dimanche 30 novembre, à 18 h. 30. Le haut comité de la langue française a été élu par la chanson qui sera décerné chaque année à un artiste français et à un interprète francophone. Organisé par l'Association et Échanges musiciens francophones, ce prix a pour but, notamment, d'aider à l'exportation de la chanson française sur le marché des États-Unis. L'Opéra-Studio de Paris organise une audition les 10, 11 et 12 décembre afin de recruter des stagiaires. Les candidats doivent être âgés de moins de vingt-cinq ans. Une exposition Maurice Ravel, organisée par la Ville de Paris, a lieu jusqu'au 6 décembre à la Bibliothèque Pichus, 70, rue de Picpus.

UGC MARBEUF - QUINTETTE - 14 JUILLET L'HUMOUR YIDDISH A NOUVEAU DANS LE CINEMA AMERICAIN RES FRANKENSTEIN JUNIOR, WOODY ALLEN... HESTER STREET

UGC BIARRITZ I UGC ODEON LES 3 HAUSMANN BIENVENUE MONTPARNASSE LES 3 MURAT ISABELLE ADJANI dans un film de FRANCOIS TRUFFAUT L'HISTOIRE D'ADELE H.

l'arbre de GUERNICA film de ARRABAL INOUBLIABLE J.L. BORY FASCINANT R. BENAYOUM UN TRÈS, TRÈS, TRÈS GRAND FILM C. BROVELLI INTERDIT AUX MOINS DE 13 ANS

nazis

confre

MEL THEOBALD respou

CHAILLOT
THÉÂTRE NATIONAL
VINGT-QUATRE HEURES
d'Alfredo Rodriguez Arias par le Groupe T.S.E.
du 25 Novembre au 14 Décembre
727 81-15

THÉÂTRE DE LA PLAINE
250.15.65 - 842.32.25
HAMLET SHAKESPEARE L'ORCA
«Lorca seconne la tradition avec une intelligence instinctive, une puissance vraie.»
Quotidien de Paris
Mercredi à Samedi : 20 h 45
Dimanche : 17 h

THEATRE MODERNE
HOTEL DU LAC
de François-Marie BANIER
Mise en scène d'Andreas VOUSINAS
Location: théâtre et agences
Il faut aller voir
Hôtel du Lac
Michèle CURNOT.

En raison du triomphal succès comique de Jacqueline MAILLAN dans la célèbre comédie CROQUE-MONSIEUR, le théâtre Saint-Georges annonce la location ouverte pour les réveillons de Noël et du Jour de l'An, tous les jours de 11 h. à 20 h.

BOUFFES PARISIENS
2 RECITALS EXCEPTIONNELS
Jeudi 27 Novembre, Jeudi 4 Décembre à 21h
MARY MARQUET
LOCATION OUVERTE
4, rue Monsigny, 073 87 94

On se rappelle la performance d'Annie Girardot et le succès prolongé remporté par «Madame Marguerite» au Théâtre Montparnasse. Aujourd'hui, Madame Marguerite - Annie Girardot s'apprête à partir en tournée pour trois mois dans toutes les grandes villes de France, en Suisse et en Belgique.
Mais, juste avant de sillonner les routes, Annie Girardot donnera une série de représentations exceptionnelles de «Madame Marguerite» au Théâtre Montparnasse où elle a créé la pièce de Roberto Athaya, adaptée par Jean-Loup Dabadie. Ces représentations auront lieu du 15 décembre au 3 janvier.

CAVEAU DE LA REPUBLIQUE
Jean-Roger CAUSSIMON
Robert ROCCA
Pierre DESTAILLES
LOCATION DANS LES AGENCES ET 37 44 82

concerts
Radio France Janvier-Juillet 1976
DES PROGRAMMES QUI VONT PLUS LOIN...
LES GRANDES ŒUVRES SYMPHONIQUES DU REPERTOIRE MAIS AUSSI:
Marc-Antoine Charpentier : Médée • Purcell : The Fairy Queen • Musique baroque française • Mozart : intégrales de la musique à vent et de la musique religieuse • Rossini : La Cenerentola et le Comte Ory • Donizetti : Anna Bolena • Tchaikowsky : La Dame de Pique et Jeanne d'Arc • Mahler : 4^e symphonie et Die drei Pintos (d'après Weber) • Stravinsky : concerto pour violon et 6^e symphonie • Scriabine : concerto pour piano • Schoenberg : concerto pour violon • Stravinsky : œuvres religieuses • Bartok : le Prince de bois • Milhaud : 1^{re} symphonie - Service Sacré • Bondeville : Antoine et Cléopâtre • Jolivet : la Flèche du temps • Messiaen : Trois petites liturgies - Sept Haïkai - Ciseaux écotiques - Et expecto resurrectionem mortuorum - concert Baris • Stockhausen : Mixtur • Amy : Refrains • Miroglio : Soleils • Elroy : Katakala • Musique de chambre de Mozart, Beethoven, Schubert, Dvorak, Roussel, Bartok, Berg, Honneger, etc... • Cycle d'orgue : 9 concerts de Cabozon à Xénakis, etc...
PAR LES GRANDS INTERPRETES D'AUJOURD'HUI :
M.C. ALAIN - AHRONOVITCH - ARKHIPOVA - BERBERIAN - BÉRIO - BREWER - CHAPUIS - CHAPELET - CILLARIO - CLIDAT - COCHEREAU - CORTEZ - FORESTER - FREIRE - GIÉLEN - KOZUMI - KRIVINE - MALGOIRE - MASSARD - MESPLÉ - OCTUOR A VENT MAURICE BOURGUE - PAPAN-TONIOU - PREY - QUATUOR BARTOK - QUATUOR BERG - QUATUOR PARRÉNIN - QUINTETTE M.C. JAMET - RUBINSTEIN - ROSTROPOVITCH - SANTI - SCHIPPERS - SENECHAL - SOLISTES DU BOLCHOÏ - TERZIAN - VICHNEVSKAIA - VANZO - VEASEY - WALLEZ, etc...
Avec : L'ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE - LE NOUVEL ORCHESTRE PHILHARMONIQUE - L'ORCHESTRE DE CHAMBRE - L'ENSEMBLE DE SOLISTES - LES CHŒURS ET LA MAÎTRISE DE RADIO FRANCE.

Ville de MONTREUIL
Service Culturel Tél. 297-49-49
Le GROUPE DRAMATIQUE
Lecteur et Culture du Comité d'Établissement Ressant
présente :
L'OTAGE
de l'auteur irlandais
BRENDAN BEHAN
Mise en scène : René BOURDET
SAMEDI 29 NOVEMBRE, à 16 h.
Salle des Fêtes de la Malra
Prix : 5 F (mes travaux), étudiants, 3 F adultes.

THÉÂTRE MOUFFETARD
du 2 au 6 décembre
ADA ET OSCAR MATUS
Musique argentine
le soir à partir de 21 h. 45

DIAPASON
présente chaque mois musicalement et techniquement
tous les disques
• les très bons - les bons,
• les médiocres - les mauvais,
• les chers - les "bon marché",
• les nouveautés - les rééditions

LE LECTEUR DE DIAPASON EST UN DISCOPHILE HEUREUX
Le N° 7 F - Abonnement 63 F
6, rue J.-F. Simon - 92100 Boulogne

«Le violoncelle Jean-Marie GAMARD» jouera trois Concertos pour violoncelle : de C.-Ph.-E. BACH (La majeure); BOCCHERINI (Si bémol majeur); HAYDN (Ut majeur), samedi 29 novembre, à 21 heures, à la Salle Gaveau, avec l'Orchestre KUENTZ.

Etoile de Moscou
Restaurant Spectacle de Grande Classe
CHŒURS RUSSES ORCHESTRE TZIGANE
6, rue ARSENE HOUSSAYE
Tous les soirs de 20h30 à 1h00
PRINCE MOÏSE D'UNE SOIRÉE 1504 F PAR PERS.
Réservation ELY. 63.12

BAYLE-BOUCOURECHLIEV PARMEGIANI
1^{er} DEC - CONCERT - 21h15
Galerie Théâtre - Centre Culturel du Marais
24, rue des Francs-Bourgeois - 75004 PARIS

CONNAISSANCE DU MONDE
KENYA SPLENDEUR SAUVAGE
Récit et films couleurs de Jean-Claude BERRIER
KENYA TANZANIE OUGANDA ÉTHIOPIE
Un extraordinaire safari du N° 1 au Kilimandjaro - Les guerriers Massai
PLEYEL : Sam. 13 déc. (21 h.); Dim. 14 déc. (14 h. 30); Mart. 16 déc. (16 h. 30 et 21 h.)
L'ENFER de BORNEO
Récit et film couleurs de Douchan GERSI
A LA RECHERCHE DES COUPURES DE VEYES
Une aventure jusqu'aux limites du possible, scène et filmée par l'auteur de «La dernière grande aventure des Tourter du Hoggar» - Traversée d'une jungle inconnue - Faune, flore, coutumes étranges des Fozan
PLEYEL : Sam. 29 nov. (17 h. 30); Dim. 30 nov. (14 h. 30); Mart. 2 déc. (16 h. 30 et 21 h.)
MONDE NOIR AFRIQUE - BRÉSIL ANTILLES - U.S.A.
Récit et films couleurs de Jean MAZEL
Séniel, terre de négritude sur la route des océans
Rio - Bahia - Martinique - Haïti - Cuba - New-Orléans - Mississippi
Une grande fresque musicale aux sources du blues et du jazz

SPECTACLES

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles
«LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES»
704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34
(de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés)

Jeudi 27 novembre
théâtres
Les salles subventionnées
Opéra-Studio, 20 h. 30 : Monteverdi.
Comédie-Française, 20 h. 30 : Par-tage de midi (salle réservée).
Opéra, 20 h. 30 : La Sonate des spectres.
Chailiot, salle Gémier, 20 h. 30 : Vingt-quatre heures.
TNP, 20 h. 30 : Cocoon de coc.
Féix T&E, 20 h. 30 : Tribune des critiques variées.
Les salles municipales
Châtelet, 20 h. 30 : Valère de Vienna.
Nouvel Carré, 21 h. : J.-F. Mar-souze, violon, et R. Hingolsem, piano (Haydn); 20 h. 45 : Folk (New Lost City Ramblers).
Lucie Lisch, 20 h. 30 : La guerre de Trois Jours pas lieu.
Les autres salles
Antoine, 20 h. 30 : Le Tube.
Albatros, 21 h. : L'Arrestation.
Bouffes-Parisiens, 21 h. : Mary Maquet.
Carrousel de Vincennes, Théâtre de l'Aquarium, 20 h. 30 : Ab-tion.
Centre culturel du Marais, 19 h. : la Compétition-Théâtre Image III; 21 h. 15 : les Saltimbanques.
Comédie des Champs-Élysées, 20 h. 45 : les Frères Jacques.
Cœur des Méduses, 20 h. 30 : Mlle, elle et elle; 22 h. : l'Homme sang.
23 h. 15 : Douby.
Edouard-VII, 21 h. : Venez chez moi, j'habite chez une copine.
Européen, 21 h. : Jean ou le Fou.
Gaiety-Montparnasse, 20 h. 45 : Busley.
Gymnase, 20 h. 30 : le Ruck Mikado.
Hautecourt, 20 h. 45 : la Cantatrice chauve; la Leçon.
Le Lucernaire, 20 h. 30 : Ce soir on fait les pontilles; 22 h. : Sade.
Mademoiselle, 20 h. 30 : Feu de vache.
Mathurins, 21 h. : Antigone.
Michel, 21 h. 10 : L'Homme sur canap.
Michodière, 20 h. 30 : Gog et Magog.
Moderne, 20 h. 45 : Hôtel du Lac.
Montparnasse, 14 h. 30 : le Malade imaginaire; 18 h. 30 : Chant profond de la Bretagne; 21 h. : Félix Leclerc.
Mouffetard, 20 h. 30 : Feux de route; 22 h. : Benoît Mary Story.
Les théâtres de banlieue
Antony, Théâtre Firmin-Gémier, 20 h. 45 : Negro Spirituals.
Aubervilliers, Théâtre de la Com-mune, 14 h. 30 : Cinna.
Boulogne, T.R.B., 20 h. 30 : I Esquero.
Créteil, Maison des arts, 20 : Lenz.
Nanterre, Théâtre des Amalés, 14 h. et 21 h. : Voyage au ce de la Terre.
Pantin, Conservatoire, 20 h. 30 piano et l'Electro-acoustica, M. Juste (Cage, Ferrar, Lenz Vandenberghe).
Saint-Quentin-en-Yvelines, Ma pour tous, 21 h. : Ballets d'après du Québec.
Versailles, Théâtre Montan 17 h. 30 : les Méduses.
Ville-d'Avray, Groupe, 21 : Orchestre lyrique de Radio-Fre dir. V. Kovic (Haydn, Mo-schubert).
Villejuif, Théâtre Romain-Roll 15 h. : Mort d'un commis v-geur.
Les cafés-théâtres
Abbaye, 20 h. : Kennedy's Child Au Bec fin, 20 h. 45 : Nadine M.
22 h. : les Amours de Jacques Pataliste; 23 h. : Corinne Cou-18 h. 30 et 24 h. : Blue Bell B.
Blanc-Manteau, 18 h. 30 : J. E-lin; 20 h. 30 : A. Scott; 21 h. : Yvan Dautin; 22 h. : Marii Serey.
Café d'Edgar, 21 h. : Opéra-Sa-22 h. 15 : Prisonniers sur le sac-Café de la Gare, 20 h. et 22 h. la République de Boscop.
Café-Théâtre de l'Odéon, 20 h. : l'Archibuteux et l'Emmerveur-ary.
Cotage-Chou, 21 h. 30 : Néo-Cla-Couilles Miroton; 22 h. : Dou-20 h. et 24 h. : Max Guiguet.
Fanal, 20 h. 45 : Jacques Ja-18 h. 30 : Mario la Esce.
Hôtel Marquet, 20 h. 30 : Ar-toujours.
Féix Casino, 21 h. : Monte-23 h. 30 : Cami.
Féix Théâtre, 22 h. : Frank En-À Paris; 23 h. 30 : Le pip-uo pipe plus.
Séduite, salle 1, 20 h. 30 : la J-18 h. 30 : le 30 : la Grom-20 h. 30 : Jean de l'C-23 h. 30 : Feu d'homme.
Vieille Grille, 21 h. 30 : Si ce-1'ouie, c'est donc ton père.
Festival d'automne
Chapelle de la Sorbonne, 22 le Grand Prisms, spectacle a-venir.
Les concerts
Vot Nouveau Carré et Théâtre halles.
Salle Gaveau, 20 h. 30 : Qu-Veg (Beethoven).
Théâtre de la Chapelle - Et-20 h. 30 : Orchestre de chamb-Rouan, dir. J.-G. Bernède.
Y. Bouché, piano (Mozart).
Salle Fléty, 21 h. : Cl. He-piano (Bach, Beethoven, Bra-egle allemande, 21 h. : P. D-fite, et B. Delocme, orgue (H-sendel, Telemann, Vivaldi).

GERARD DEPARDIEU
7 Morts sur Ordonnance
Un film de Jacques ROUFF
Jean-Pierre BERG, 32 ans, chirurgien de génie. Paranoïaque Mégalomane. Charmant. Tombe sur la ville à la hussard, enlève les cliniques comme Bonaparte les provinces. Défile vieilles puissances d'argent. Désintégré.

MAISON DES ARTS et de la Culture de CRÉTEIL
Place de l'Hôtel-de-Ville - 899-94-50
Métro : Créteil-Préfecture.
Après son triomphe à l'Odéon
à la
MAISON des ARTS et de la CULTURE de CRÉTEIL
du 21 au 29 novembre 1975, à 20 h., avec
LEAR d'Edward BOND.
Mise en scène de Patrice CHEREAU.

كنا من النحل

كلام النجل

SPECTACLES

RADIO-TÉLÉVISION

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans. (*) aux moins de dix-huit ans.

La cinématèque

Châtelain, 15 h. Au-delà des grilles de R. Clément; 18 h. 30 : Ma femme est une sorcière; 20 h. 30 : Voyage en Italie, de R. Rossellini; 22 h. 30 : Freud, passion secrète, de J. Huston.

Les exclusivités

LOUIS, LA COLÈRE DE DIEU (All. V.O.) Studio de la Harpe, 5 (833-34-33).
LE GORILLE (Fr.) : Le Marais, 6 (327-47-50), à 14 h. 15 h. 40, 22 h. 10.
ARBE DE GUERINCA (Fr.) : Omnia, 2 (231-38-38); Balzac, 8 (339-52-70); Liberté-Patbé, 18 (623-25-97); La Cigale, 9 (327-90-80); Muret, 18 (339-52-70) (sous réserve).
U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); Plaza, 9 (072-74-52).
A BANVILLE (Fr.) (C.M.L.V.O.) : Saint-André-des-Arts, 6 (325-45-18); 14-Juillet, 11 (700-51-13).
LACK MOON (Fr.) : Pagoda, 7 (251-12-15).
ATHEINENS (Fr.) : Royal Pansy, 16 (227-41-16); Marguerite, 16 (339-52-70).
CHANT DU DÉPART (Fr.) : Racine, 6 (633-45-71).
S CHAT ET LA SOURIS (Fr.) : Marguerite, 16 (339-52-70).
Studio République, 1 (305-81-97).
A CHEVAUCHE SAUVAGE (A.V.O.) : Paranoim-Opéra, 8 (073-34-37); Paranoim-Corona, 14 (339-52-70); Paranoim-Montparnasse, 14 (339-52-70); Paranoim-Matignon, 17 (218-24-24); BouliMich, 9 (033-68-39).
BORNESENE (Fr.) : Gaumont-André, 16 (339-52-70); Balzac, 8 (339-52-70); Cluny-Palace, 9 (033-68-39); Gaumont-Sud, 14 (331-51-18).
COURSE A L'ECHALOTE (Fr.) : Marguerite, 16 (339-52-70); Gaumont-Richelieu, 9 (325-86-70); Montparnasse 15, 9 (544-14-27); Wepfer, 18 (381-56-07); Diderot, 15 (341-19-28).
JULIEN, COUSIN (Fr.) : Concordia, 9 (339-52-82); Gaumont-Lumière, 9 (770-84-54); Montparnasse-Patbé, 18 (339-52-70); Cluny-Patbé, 18 (332-37-41); Gaumont-Sud, 14 (331-51-18); Panthéon, 9 (033-68-39).
DEMIERS PENSERS A DIEUX (Fr.) : Saint-Sébastien, 5 (033-30-81).
MILÉTONES (A.V.O.) : Action-Christine, 9 (333-82-89).
LA MORTE D'UN GUIDE (Fr.) : Bonaparte, 6 (338-12-12); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
MARVILLE (A.V.O.) : Elysées-Point-Show, 9 (225-67-39); Elysées-Lincoln, 9 (339-52-70); Luxembourg, 9 (339-52-70); Studio, 5 (033-42-72).
V.I. de St-Lazare-Paquebot, 14 (339-52-70).
LES ONZE MILLES VERTGES (Fr.) : Bonaparte, 6 (338-12-12); Gaumont-Opéra, 9 (073-34-37); Montparnasse 15, 9 (544-14-27); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39).
PARFUM DE FEMME (A.V.O.) : Elysées-Point-Show, 9 (225-67-39); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39); Hante-Teulle, 9 (339-52-70).
V.I. de St-Lazare-Paquebot, 14 (339-52-70).
LES ONZE MILLES VERTGES (Fr.) : Bonaparte, 6 (338-12-12); Gaumont-Opéra, 9 (073-34-37); Montparnasse 15, 9 (544-14-27); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39).
PARFUM DE FEMME (A.V.O.) : Elysées-Point-Show, 9 (225-67-39); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39); Hante-Teulle, 9 (339-52-70).
V.I. de St-Lazare-Paquebot, 14 (339-52-70).

Les films nouveaux

CHRONIQUE DES ANNEES DE LAISSÉ-ALLES, film algérien de Lakhdar Hammis, avec Jorge Vayaga, Larbi Sakal, Oukéba Noureddine, Lakhdar Hammis. 1975. G. Aumont. 85 min. Gaumont, 9 (548-28-38); Elysées-Point-Show, 9 (225-67-39); Cluny-Patbé, 18 (332-37-41); Gaumont-Sud, 14 (331-51-18).
DEMIERS PENSERS A DIEUX, film français de Jean-Paul Rappeneau, avec Catherine Deneuve et Yves Montand. Gaumont-Culdesac, 9 (339-52-82).
FAS PAS 100 BALLES ? (BROTHER CAN YOU SPARE A DIME?), film anglais de Philip Morris. V.O. : Elysées-Lincoln, 9 (339-52-70); Dragon, 9 (346-84-74); Saint-Germain, 9 (332-37-41); Mayfair, 16 (335-27-00).
TANT QU'IL Y A DE LA GUERRE, VA DE L'ESPOIR, film italien d'Alberto Sordi, avec Alberto Sordi. V.O. : Studio de la Harpe, 5 (833-34-33).
DEMIERS PENSERS A DIEUX, film français d'Alain Fajard, avec Catherine Deneuve. Le Seins, 9 (325-82-46).
FILM AMERICAIN DE Samuel Beckett, avec Buster Keaton et Jean-Pierre L  aud. Olympia-Entrée, 14 (332-37-41).
LE LIBRE D'UNE LA TOURMENTE, film de Jocelyn Saal et Jorg Stocklin. Olympia-Entrée, 14 (332-37-41).
LE BERNARDO, film brésilien de Léon Hirszman, avec Cibon Bastos, Isabel Ribeiro. V.O. : Olympia-Entrée, 14 (332-37-41).

cinémas

LE DROIT DU PLUS FORT (All. V.O.) : Olympia-Entrée, 14 (332-37-41).
L'ENIGME DE KASPAR HAUSER (All. V.O.) : Studio des Graines, 5 (633-28-19); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
FLAC SPHERE (Fr.) : Paranoim-Matignon, 17 (218-24-24); Paranoim-Montparnasse, 15 (332-37-41); Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37); Paranoim-Corona, 14 (339-52-70); Paranoim-Matignon, 17 (218-24-24).
LA FLUTE ENCHANTEE (Su  d. V.O.) : U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); Vendôme, 3 (073-34-37); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
LES GAULETTES DE PONT-AVEN (Fr.) : Erosagas, 9 (225-67-37); Ermitage, 9 (339-52-71); Capri, 2 (508-11-89).
GIVELES AMOUR (A.V.O.) : Studio Alpha, 5 (033-28-47); V.I. Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37).
IL MUSIC (A.V.O.) : Grands Augustins, 11 (700-51-13); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
HISTER STREET (A.V.O.) : 14-Juillet, 11 (700-51-13); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
HISTOIRE D'ADAM ET ÈVE (Fr.) : Blanche-Bouche, 11 (339-52-82); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); Bleueville-Montparnasse, 15 (544-25-02); Muret, 18 (339-52-70).
HISTOIRE D'HOMMES (A.V.O.) : U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); Studio Galand, 5 (033-72-71).
HISTOIRE DE PAUL (Fr.) : La Cigale, 9 (327-90-80); Temples, 3 (272-59-26).
LE FIL SUR LE TOIT DU MONDE (A.V.O.) : Ermitage, 9 (339-52-71) (en soirée); V.I. Ermitage, 9 (339-52-71); Ermitage, 9 (339-52-71); Ermitage, 9 (339-52-71); Ermitage, 9 (339-52-71); Ermitage, 9 (339-52-71).
L'INCORRIGIBLE (A.V.O.) : U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98); Cluny-Patbé, 18 (332-37-41); Normandie, 9 (338-41-18); Sec, 9 (338-41-18); Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37); Paranoim-Montparnasse, 15 (332-37-41); Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37); Paranoim-Montparnasse, 15 (332-37-41); Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37).
L'INDE FANTOME (Fr.) : Olympia 14 (332-37-41); Le Seins 9 (325-82-46); à 14 h. 45 et 17 h. 15. **JANIS JOPLIN** (A.V.O.) : La Cigale, 9 (327-90-80); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
MILÉTONES (A.V.O.) : Action-Christine, 9 (333-82-89).
LA MORTE D'UN GUIDE (Fr.) : Bonaparte, 6 (338-12-12); U.G.C.-Océan, 9 (325-71-98).
MARVILLE (A.V.O.) : Elysées-Point-Show, 9 (225-67-39); Elysées-Lincoln, 9 (339-52-70); Luxembourg, 9 (339-52-70); Studio, 5 (033-42-72).
V.I. de St-Lazare-Paquebot, 14 (339-52-70).
LES ONZE MILLES VERTGES (Fr.) : Bonaparte, 6 (338-12-12); Gaumont-Opéra, 9 (073-34-37); Montparnasse 15, 9 (544-14-27); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39).
PARFUM DE FEMME (A.V.O.) : Elysées-Point-Show, 9 (225-67-39); Quinze-Vingts, 15 (033-68-39); Hante-Teulle, 9 (339-52-70).
V.I. de St-Lazare-Paquebot, 14 (339-52-70).

GRÈVE DES QUATRE SOCIÉTÉS DE PROGRAMMES LE MARDI 2 DÉCEMBRE ?

Les préavis de grève déposés par les syndicats S.N.R.T. (C.G.T.), S.U.R.T.-C.F.D.T. et P.O. pour ce jeudi 27 novembre à Radio-France et    T.F. 1 ont élevés, les associations devant se poursuivre avec les d  rations ce jeudi et le vendredi 28 novembre, dans l'ensemble des sociétés de télévision et de radio. Cependant les syndicats ont déposé un nouveau préavis de grève non déterminé, pour le mardi 2 décembre, dans l'ensemble des sociétés de télévision et de radio. Cependant les syndicats ont déposé un nouveau préavis de grève non déterminé, pour le mardi 2 décembre, dans l'ensemble des sociétés de télévision et de radio. Cependant les syndicats ont déposé un nouveau préavis de grève non déterminé, pour le mardi 2 décembre, dans l'ensemble des sociétés de télévision et de radio.

M. Jean-Charles   deline : la S.F.P. doit trouver son équilibre à l'extérieur

M. Jean-Charles   deline, président-directeur général de la Société française de production (S.F.P.), a déclaré, mercredi 26 novembre, au cours d'une conférence de presse, le bilan de la première année d'exercice de la société. Il a déclaré avoir rempli le contrat prévu avec les trois sociétés de programmes de télévision : dans un bon climat commercial de marchands de tapis. En 1975, la S.F.P. gardera son rôle de coproducteur ou de prestataire, en matière de cinéma comme de télévision, se contentant de collaborer avec des partenaires plus dynamiques. La créativité est un élément essentiel, a déclaré M.   deline, mais nos clients ont tendance à ne pas nous concorder cette prétention. Nous nous dispensons donc d'avoir des idées trop créatives, mais, un jour, on fera appel à nous.

M. JULIAN RÉPLIQUE AUX ATTAQUES

Choc à qui l'opposait mardi 25 novembre à M. Chinnad, républicain indépendant, ancien rapporteur de la commission de contrôle de l'ex-O.R.T.F. et membre du conseil d'administration d'Antenne 2. M. Julian a souligné que les attaques dont il était l'objet lui semblaient    d  sobl  ment encourageantes. Je crois que l'on devrait aborder en face le grave vocation de la pr  sidentiation, a-t-il ajouté. Si on ne l'aborde pas, il ne cessera jamais d'être cuisant. Quand le moment des bilans viendra, eh bien, nous verrons, a répondu M. Chinnad. M. Julian a enfin déclaré le même jour, sur Europe 1, au cours de l'émission d'Ivan Leval, qu'il ne se d  mettrait de ses fonctions que si on l'en priait. Quand je fais un travail, a-t-il dit, je le termine.

LES PROGRAMMES

JEUDI 27 NOVEMBRE
CHAINE I : TF1
 20 h. 30, Série : Shaft (l'Enlèvement), avec R. Roundtree; 21 h. 40, Spécial IT 1 : Soixante minutes pour convaincre, avec Mgr Elchinger; 22 h. 40, Allons au cinéma, d'A. Halimi; 23 h. 10, IT 1 d  rni  re.
CHAINE II (couleur) : A 2
 20 h. 30, Le grand échiquier, de J. Chancel; Serge Lama; 23 h. 30, Journal de l'A 2.
CHAINE III (couleur) : FR 3
 20 h. 30 (R.), Un film, un auteur : "l'Inconnu du Nord-Express", d'A. Hitchcock (1951), avec F. Granger, R. Roman, A. Walker et L. G. Carroll (N).
 Un mystérieux personnage propose à un champion de tennis de fuir l'opinion qui le p  ne en échange du meurtre de son père à la Le champion répondre cette proposition, mais sa femme est assassinée... et il se trouve pris au piège.
 22 h. 5, FR 3 actualités.
FRANCE-CULTURE
 20 h. 5 (S.), Nouveau repertoire dramatique, de L. Attou; Si nous parlions de Peter de B. Bertrand, avec R. Coggio, G. Laviol, F. B  r, A. Cori, S. S  mone; 22 h. 25, Les fictions contemporaines leurs enjeux (4); 23 h. De la nuit; 23 h. 55, Poésie.
FRANCE-MUSIQUE
 20 h. Présentation du concert : 20 h. 20, Festival de Lucerne, Orchestre symphonique du Sudwestfalen Baden, direction E. Bour avec J. Sarker violoncelliste, et le Trio de Lucerne F. B  r, A. Cori, S. S  mone pour violoncelle et orchestre en mi mineur (Prokofiev); Daphnis et Chloé (Ravel); 22 h. 30, Les concertos musicaux : Le cirque et la musique; 24 h. Non écrites; 1 h. Plans sur plans.

LES PROGRAMMES

JEUDI 27 NOVEMBRE
CHAINE I : TF1
 12 h. 15 (C.), Réponse à tout; 12 h. 30 (C.), Mid   premiere; 14 h. 5, Emissions scolaires (Preprise à 17 h. 15); 18 h. 15, A la bonne heure; 18 h. 45, Pour les petits; 18 h. 55, Pour les jeunes; 19 h. 40, Une minute pour les femmes; 19 h. 45, Feuilletton : le Renard à l'anneau d'or; 20 h. 30 (R.), Au théatre ce soir : Lorsque l'enfant parait, d'A. Roussin; avec G. Casadesu, A. Luguez, J.-M. Rounsin, M. Pascal.
CHAINE II (couleur) : A 2
 14 h. 30, Aujourd'hui madame; 15 h. 30, Série : les incorruptibles (Jeu d'échecs); 16 h. 20, Les apr  -midi d'Antenne 2; 17 h. 30, Fenêtre sur : l'imagerie populaire; 18 h. 45, Pour les jeunes. Le palmarès des enfants; 18 h. 55, Jeu : Des chiffres et des lettres; 19 h. 45, Jeu : Ya un truc.
 20 h. 30, Feuilletton : Ces grappes de ma vigne (l'herb  rie); avec J.-L. Bouitte; 21 h. 30, Magazine littéraire : Apostrophes, de B. Pivot (Explorateurs des secrets de l'univers : bricoleurs de l'impossible) (voir tribunes et débats).
 22 h. 55, Ciné-club (R.) : Au cœur de la nuit, de A. Cavalcanti, Ch. Crichton.
FRANCE-CULTURE
 20 h. Poésie; 20 h. 5 (S.), La musique et les hommes, par M. Bernard (Schubert); 22 h. 55, Les fictions contemporaines leurs enjeux (5); 22 h. De la nuit; 23 h. 50, Poésie.
FRANCE-MUSIQUE
 20 h. Présentation du concert : 20 h. 20, Festival de Lucerne, Orchestre symphonique de New-York, direction P. Boulez, avec Ph. Entremont, pianiste; R. Rom  e et Juliette, extraits, Bartok; Concerto en r   mineur pour la main gauche (Ravel); le Mandarins merveilleux (Bartok); 22 h. 30, Dossier disque; 23 h. Cabaret jazz; 24 h. Musiques marginales, par D. Lutz.

LES PROGRAMMES

VENDEDI 28 NOVEMBRE
CHAINE I : TF1
 12 h. 15 (C.), Réponse à tout; 12 h. 30 (C.), Mid   premiere; 14 h. 5, Emissions scolaires (Preprise à 17 h. 15); 18 h. 15, A la bonne heure; 18 h. 45, Pour les petits; 18 h. 55, Pour les jeunes; 19 h. 40, Une minute pour les femmes; 19 h. 45, Feuilletton : le Renard à l'anneau d'or; 20 h. 30 (R.), Au théatre ce soir : Lorsque l'enfant parait, d'A. Roussin; avec G. Casadesu, A. Luguez, J.-M. Rounsin, M. Pascal.
CHAINE II (couleur) : A 2
 14 h. 30, Aujourd'hui madame; 15 h. 30, Série : les incorruptibles (Jeu d'échecs); 16 h. 20, Les apr  -midi d'Antenne 2; 17 h. 30, Fenêtre sur : l'imagerie populaire; 18 h. 45, Pour les jeunes. Le palmarès des enfants; 18 h. 55, Jeu : Des chiffres et des lettres; 19 h. 45, Jeu : Ya un truc.
 20 h. 30, Feuilletton : Ces grappes de ma vigne (l'herb  rie); avec J.-L. Bouitte; 21 h. 30, Magazine littéraire : Apostrophes, de B. Pivot (Explorateurs des secrets de l'univers : bricoleurs de l'impossible) (voir tribunes et débats).
 22 h. 55, Ciné-club (R.) : Au cœur de la nuit, de A. Cavalcanti, Ch. Crichton.
FRANCE-CULTURE
 20 h. Poésie; 20 h. 5 (S.), La musique et les hommes, par M. Bernard (Schubert); 22 h. 55, Les fictions contemporaines leurs enjeux (5); 22 h. De la nuit; 23 h. 50, Poésie.
FRANCE-MUSIQUE
 20 h. Présentation du concert : 20 h. 20, Festival de Lucerne, Orchestre symphonique de New-York, direction P. Boulez, avec Ph. Entremont, pianiste; R. Rom  e et Juliette, extraits, Bartok; Concerto en r   mineur pour la main gauche (Ravel); le Mandarins merveilleux (Bartok); 22 h. 30, Dossier disque; 23 h. Cabaret jazz; 24 h. Musiques marginales, par D. Lutz.

LES GRANDES REPRIS

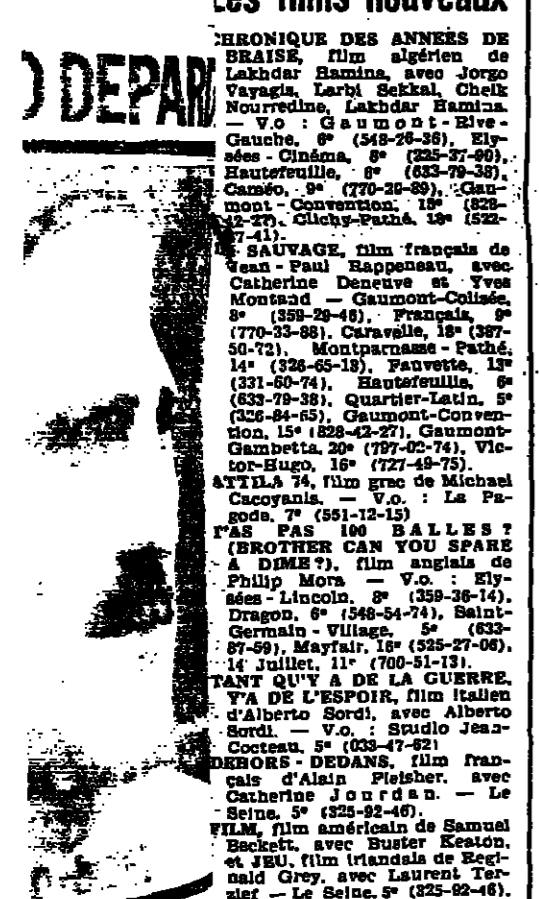
AFRICAN QUEEN (A.V.O.) : Action-Lafayette, 9 (339-52-70); Action-Christine, 9 (333-82-89).
LES ENFANTS DU PARADIS (Fr.) : (14 jours d'opéra); Donizetti, 9 (331-51-18); Gaumont-Conventio, 9 (073-34-37).
LUMIÈRE (A.V.O.) : Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37); Paranoim-Montparnasse, 15 (332-37-41); Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37); Paranoim-Montparnasse, 15 (332-37-41); Paranoim-Opéra, 9 (073-34-37).
UGO BARRIZ & BIENVUE-MONTPARNASSE (FRANCOIS) & UGO ODEON (FRANCOIS) : VENDOME son stéréophonie 097 6720 (325.170)

LES 3 JOURS DU CONDOR
 Un agent de la CIA, est au centre d'un complot qui le dépasse et le menace directement. Peu à peu, "le Condor" découvre que l'ennemi est à l'intérieur de l'organisation et au plus haut degré de la hiérarchie.

ROBERT REDFORD / FAYE DUNAWAY / CLIFF ROBERTSON / MAX VON SYDOW
 UN FILM DE SYDNEY POLLACK LES 3 JOURS DU CONDOR

TRIBUNES ET DÉBATS
JEUDI 27 NOVEMBRE
 - M. Jean-Michel Cattala, secrétaire général du Mouvement des Jeunes Communistes, est interrogé par Jacques Chancel pour "Radio-Occident" sur France-Inter, à 17 heures.
 - L'Accueil des villes françaises expose son opinion à la tribune libre de FR 3, à 19 h. 40.
 - Mgr Elchinger,   v  que de Strasbourg, à soixante minutes pour convaincre" sur TF 1, à 21 h. 40.
VENDEDI 28 NOVEMBRE
 - M. Jean Foyer, ancien garde des sceaux, et M. Costa-Gavras répondent aux questions de Jean-Pierre Defrain sur Radio-Montecarlo, à 13 heures.
 - Force ouvrière exprime son point de vue à la tribune libre de FR 3, à 19 h. 40.
 - Christine Dequerlor, Jean-Pierre Adam, Maurice Chatelain et Francis Maz  res participent au magazine "Apostrophes", qui à pour thème : "Explorateurs des secrets de l'univers", sur Antenne 2, à 21 h. 30.

VOUS REVEZ DES ILES ?
LIBRAIRIE DES EDITIONS MARITIMES ET D'OUTRE-MER
 17 rue Jacob - 75006 Paris
 Plus de 2000 titres - Cartes marines - Documents nautiques - Magazines - Catalogue gratuit sur demande



GRAND REX V.I. - ERMITAGE V.O. - PUBLICIS MATIGNON V.I. - NAPOLEON V.I. - SAINT-MICHEL V.O. MIRAMAR V.I. - MISTRAL V.I. - MAGIC CONVENTION V.I. - UGC GOBELINS V.I. périphérie : CYRANO Versailles - C2L Saint-Germain - ARTEL Rony - PUBLICIS Défense ARTEL Villeneuve St-Georges - GAMMA Argenteuil - DAME BLANCHE Garges les Gonesse BOBIGNY 2 - PARAMOUNT La Varenne - CERGY Pontoise - ULIS 2 Orsay - ARCEL Corbeil ARTEL Nogent - CARREFOUR Pantin



THÉÂTRE
 LES 3 JOURS DU CONDOR

SPORTS

BASKET-BALL

EN COUPE D'EUROPE DES VAINQUEURS DE COUPE

Tirana battu par Tours avec les circonstances atténuantes

Tours. — Deux jours avant de recevoir Villeurbanne dans un match capital du championnat de France, les basketteurs de l'ASPO (Association sportive Parisienne Olympique) de Tours ont battu Tirana, vainqueur de la Coupe d'Europe des vainqueurs de coupes, dans un match qui a été un véritable tour de force.

Le mercredi 26 novembre, leur match retour des huitièmes de finale en coupe d'Europe (clubs vainqueurs de coupes) contre les Partisans de Tirana, vainqueurs chez eux le semaine précédente par 83 à 80. Cette victoire ne dura pourtant que 4 min. et 15 sec. et les quatre mille spectateurs du palais des sports Robert-Orion purent respirer. Après que les Albanais eurent égalisé à 10 partout, Agim Fagu, le maître à jouer et meilleur réalisateur des visiteurs, se fit une entorse à la cheville en tombant à faux. C'était un handicap insurmontable pour les Partisans de Tirana, rapidement réduits à une vingtaine de points et finalement défaits par 101 à 70, malgré une totale déconcentration des Tourangeaux.

Lilliputiens du basket-ball avec leur pivot de 1 m 52, les Partisans de Tirana avaient suscité la curiosité en montrant chez eux les géolaths tourangeaux comme Dewitt Menyard (2 m 08), Raymond Reynolds (2 m 06), Christian Albert (2 m), Jean-Louis Vacher (1 m 97) ou Randie Bowen (1 m 96). Conscients de leur infériorité de taille, les Albanais travaillaient en effet les vertus de base du basket-ball : virtuosité technique, vitesse d'exécution, pyramide de jeu, détente et agressivité.

Aussi peu à l'aise dans ce jeu que des éléphants dans un magasin de porcelaine, les géants tourangeaux n'avaient même pas pu profiter au match aller de leur supériorité au rebond du fait de l'exceptionnelle réussite des Albanais dans leurs tirs. Entraîneur de Tours et de l'équipe de France, M. Pierre Dao s'avouait d'ail-

De notre envoyé spécial

leurs séduits et surpris par la pureté de ces tirs qui, comme ceux de Fagu, auteur de 30 points à Tirana, s'élevaient très haut pour éviter les « centres » des défenseurs adverses.

L'exercice du sport en Albanie

Comme tous les sportifs albanais appelés en équipe nationale, Agim Fagu, qui est professeur d'anglais, bénéficie de deux heures sur les huit heures de travail quotidien pour s'entraîner et se perfectionner. S'il refuse tout autre privilège, surtout financier, à ses championnats, le gouvernement albanais s'est aussi inspiré du modèle chinois pour développer la pratique sportive au niveau des masses dans les industries, les coopératives ou les écoles en instituant pour hommes et femmes quinze minutes de gymnastique quotidienne sur les lieux du travail.

Peut-être parce qu'il répondait à l'un des objectifs fixés aux Albanais : études, travail et défense de la patrie, le tir est la discipline sportive la plus développée et la plus compétitive au niveau international. Dans ce pays qui vit en autarcie, le sport est aussi un moyen privilégié de contacts avec l'extérieur. Toutefois, par souci idéologique, le gouvernement autorise seulement la participation aux rencontres internationales des équipes « en forme » et susceptibles de faire bonne contenance.

Ainsi, dans un passé récent, l'équipe d'Albanie de football (quatre mille licenciés) a-t-elle, en 1967, inquiété le « onze » de l'Allemagne de l'Ouest (plus de trois millions de pratiquants) au championnat d'Europe des na-

tions, après un match nul 0 à 0, tout comme Tirana avait réussi à domicile, en 1970, à tenir en échec (2 à 2) l'Ajax d'Amsterdam, qui allait remporter sa première Coupe européenne. Cette année, le niveau des footballeurs albanais n'a pas été suffisant pour les engager dans les grandes épreuves de clubs ou nationales. Tunnus au résultat, les basketteurs du Partizan de Tirana manifestent quelque regret de ne pas avoir pu normalement disputer leurs chances à Tours, mais au moins ont-ils eu droit dans la défaite aux circonstances atténuantes qui sauvegardent tout ou partie de leur carrière.

GÉRARD ALBOUY.

FOOTBALL

METZ SE RAPPROCHE DE NICE

Les Nîcots ont peine mercredi 26 novembre devant leur public pour venir à bout de Valenciennes (1-0). Du coup, Metz, en battant Bastia largement (4-1), s'est rapproché du leader du championnat de France de première division, tandis que Saint-Etienne (devant Sochaux, et Marseille devant Strasbourg) ont réalisé d'honnêtes performances.

RÉSULTATS

*Nice b. Valenciennes	1-0
*Saint-Etienne b. Sochaux	2-0
*Metz b. Bastia	4-1
*Nîmes b. Lyon	0-0
*Marseille b. Strasbourg	1-0
*Bordeaux b. Nancy	0-0
*Paris-S-G b. Nantes	2-1
*Lille b. Troyes	3-0
*Lens b. Avignon	4-1
*Rennes b. Monaco	2-0

Classement. — 1. Nice, 27 pts ; 2. Metz, 23 ; 3. Saint-Etienne, 22 ; 4. Marseille, 20 ; 5. Lyon, Bastia, Bordeaux et Lille, 19 ; 6. Sochaux, Paris S-G, Reims et Lens, 18 ; 7. Nîmes, 17 ; 8. Nantes et Nancy, 16 ; 9. Valenciennes, 15 ; 10. Strasbourg et Monaco, 13 ; 11. Troyes, 11 ; 12. Avignon, 8.

Claude FARAGGI
Prix Fémina 1975
signera son livre

LE MAÎTRE D'HEURE
samedi 29 novembre
de 17 heures à 19 heures
à la Librairie GALLINARD
15, boulevard Raspail (7^e)

CARNET

Naissances

— M. Yves Buchenschutz, Mme, née Isabel Branson, Sabine et Benoît, sont heureux d'annoncer la naissance de Mathieu.

Lyon, le 13 novembre 1975. Amarcia, par Thollesy 01140.

— Mme Jean Vieuxtemps a la joie de faire part de la naissance, le 16 novembre, de son premier arrière-petit-enfant.

Julien ROUBA, fils de Philippe et d'Anne, née Béguart.

Décès

Samy SIRITZKY
— Nous apprenons de décès de SURVEILLANT le 24 novembre.

(né le 24 juin 1911, à Métépele en Russie, M. Samy Siritzky avait été administrateur de la société Siro-Fin, avant de devenir président-directeur général de Paro-France Films, la troisième firme française de distribution de films et d'exploitation de salles de cinéma, qui contrôle les circuits Parafilm et Paramount.)

— On nous prie d'annoncer le décès du peintre **SERGE SICHOUVE**, survenu le 24 novembre 1975, dans sa quatre-vingt-huitième année.

L'inhumation aura lieu le vendredi après-midi 28 novembre au cimetière russe de Sainte-Genève-des-Bois, à 15 heures à l'église orthodoxe proche du cimetière.

Un service religieux sera célébré ultérieurement à Paris en l'église cathédrale russe de la rue Daru.

[Lire page 29 la biographie de M. Charobans.]

— Mme Anita Koskas et sa fille Sophie, M. et Mme Victor Koskas, Mme et M. Gilbert Sebton, ont la douleur de faire part du décès de

Gaston KOSKAS, survenu le 11 novembre 1975 en son domicile, El Ariana (Tunisie).

— M. et Mme André Bénard, M. et Mme Jean-Marie Bénard, Mme Germaine Lohr, ont la tristesse de faire part du décès de

Mme Julien FREUSS, née Germaine, survenu le vendredi 21 novembre 1975.

Les obsèques ont eu lieu dans l'intimité familiale en l'église Sainte-Famille de Strasbourg-Schiltigheim.

— Mme André Scognamiglio, née Françoise Altieri, et ses enfants, ont la douleur de faire part du décès de **COGNAMIGLIO**, conseiller à la cour d'appel d'Agde, le 5 novembre 1975, après une courte maladie.

Montpellier, 34000, 140, rue Foch-de-Boutonnat, bat. C.

Messes anniversaires
— Pour le premier anniversaire de la mort du docteur **EDMOND TEBILLIER**, une messe sera demandée à ceux qui l'ont connu et aimé.

Une messe sera dite en l'église de la Trinité, le samedi 30 novembre, à 11 h. 30 en l'église Saint-Dominique, rue de la Trinité, à Paris (14^e).

De la part de Mme Edmond Tebillier et sa famille.

VENTES

A l'hôtel Drouot
660 000 F
POUR LES ARCHIVES PISSARRO

Les libraires vendeurs d'autographes et les collectionneurs particuliers sera cédés les représentants de plusieurs Bibliothèques (nationales, arsenal, art et archéologie qui tiennent de nombreuses préemptions) se sont unis pour offrir à son intention sera dite le samedi 30 novembre, à 11 h. 30 en l'église Saint-Dominique, rue de la Trinité, à Paris (14^e).

De la part de Mme Edmond Tebillier et sa famille.

Dans ces correspondances signées Cézanne, Claude Monet, Renoir, Signac, Sisley, entre autres, la naissance et l'évolution du mouvement impressionniste escorté de l'incompréhension et de la misère ont une large part, c'est le recueil de leur art et de leur talent reconnu plus tard, trop tard pour eux, par le public ; les quarante-huit lettres de Paul Gauguin — qui ont produit les centaines de lettres, la plupart inédites, écrites et reçues par Camille Pissarro (Etude Adler, Picard, Tajan ; expert M. Michel Costantini).

VENTES Vendredi
S. 1 - Tableaux anc. orfèvrerie anc. Beaux meubles. MM. Lebel, Baur, Prost, C.P. Laurin, Guillaud, Buffetaud, Tailleur.
S. 2 - Bnl. d'un amateur timbres. Objets d'ameublement M. Eschbacher.
S. 4 - Bnl. meubles M^{me} Sibaud-Ménard, Marip.
S. 5 - Bnl. 150 peintures. S.C.P. Laurin, Guillaud, Buffetaud, Tailleur.
S. 7 - Bijoux objets de vitrine, argenterie XVIII^e. M^{me} Godeau, Solanet, Audap.
S. 8 - Livres anciens et modernes. M. Leconte. M^{me} Adier, Picard, Tajan.
S. 10-11 - Meubles et objets d'art du XVIII^e estampilles. M. Eschbacher, MM. Dilée, M^{me} Adier, Picard, Tajan.
S. 12 - Estampes, tableaux modernes. M. Delors.
S. 13 - Bib. meub. M^{me} Deurbegue.
S. 14 - Timb. faïences, porcelaines, médailles rustiques et de style. M. Robinson, M^{me} Oger.

PALAIS GALLERIA
Vente SAM. 29 NOV. 14 h. 30. 21 h.
Exposition le 30 de 10 h. à 23 h.
ANTIQUITES MEXICAINES
M^{me} LOUDMER, POULAIN.

Avis de messe

— Une messe sera célébrée le lundi 1^{er} décembre 1975, à 18 h. 30, à Paris, en l'église des Etrangères, 35, rue de Sévres, pour le repos de l'âme de

Marie DENIS, rappelée à Dieu le 18 novembre 1975 au Centre de réadaptation des jeunes lépreux de Kerville (Inde).

De la part de M. et Mme Pierre Denis et leur fils.

Mlle Madeleine Denis, ses frères, belle-sœur et sœur, Lourdesammi, Raja, Babu, ses fils adoptifs.

6, mail Cloussau, 41000 Mota, 167, rue de Valenciennes, 75018 Paris.

— A l'occasion du centième anniversaire du décès de **ENRIST DUFFO**, une messe sera célébrée en sa mémoire, en la mémoire de **MICHEL ROBINET** et celle des collaborateurs de la Garantie médicale et chirurgicale et des membres de leur famille, en l'église de la Sainte-Trinité, 9, rue de la Trinité, Paris (9^e), le lundi 1^{er} décembre 1975 à 12 heures.

— Une messe sera dite à la mémoire de **Mme Manique KEMPF**, le jeudi 4 décembre 1975, à 10 heures, en l'église Saint-Sulpice de Paris, chapitre du Rosaire, rue Palatine, 75006 Paris.

Que tous ceux qui l'ont connue et aimée se souviennent d'elle en ce jour.

— L'Association des anciens du 3^e Bataillon de choc nous prie d'annoncer que la messe annuelle à la mémoire de ses morts sera célébrée samedi 29 novembre 1975, à 18 h. 30, en la chapelle du lycée Janson-de-Sailly, entrée face au numéro 23 de la rue Decamps, Paris (10^e).

Anniversaires
— Four le sixième anniversaire de leur disparition, une messe est demandée à ceux qui ont connu et aimé

Georges et Jacqueline CHAFFARD.

Bienfaits

— L'Association Champions organise un vente annuelle d'œuvres et d'amitiés au profit de ses luttes médico-pédagogiques, foyer jeunes travailleurs et autres jeunes, les vendredi 28, de 14 h. à 22 heures ; samedi 29, de 11 h. à 22 heures ; dimanche 30 novembre de 9 heures à 13 heures.

Fondation Abbé J. Berna 16, rue Georges-Arput, 75018 Paris. C.C.P. : Paris 508 12.

— L'Amicale des Corses et ar des Comtes du Val-de-Marne organise le samedi 29 novembre, à 21 h. dans la salle des fêtes de la mai de Saint-Mandé, un bal de bien sance au profit de l'enfance handicapée en Corse.

Communications divers

— Jean Chénavier et Pierre Man signent leurs œuvres au cours la vente de charité Notre-Dame Chastou, rue du Général-Col (13^e R.), les samedi après-midi dimanche 29-30 novembre.

Visites et conférences

VENDEDI 28 NOVEMBRE
VISITES GUIDÉES ET PROS NADES. — Calles nationales monuments historiques. — 14 h. 42, avenue des Cobettes, Mms 3 ilippe ; e La manufacture des Glus et ses ateliers. — 15 h. 42, de Monceau, Mme Benquet Chaux ; e Collections du mt Camondo — 15 h., entre l'hôpital, Mme Penec ; e Site le puits et le réservoir de Bofra les sables.

CONFÉRENCES. — 14 h. 30, lège de France, M. le professeur Jean Matal, de Bucarest ; e Process de développement et l'aménagement du territoire en Roumanie. — 20 h. 30, 36, rue Bergère, M. G. Werling ; e Shakers et la trition végétative. (L'homme et connaissance).

Le SCHWEPFES Biter Leze
Délicieusement amer.

DIAMANTS, EMERAUDES, RUBIS, SAPHIRS...

Jean Mick JOAILLIER CRÉATEUR

100 et 102, rue La Boétie 75008 Paris - Tél. : 22.85.68 - 339.05.71

Spécialiste de pierres précieuses, vous présente ses créations, vous propose ses idées.

Claude FARAGGI
Prix Fémina 1975
signera son livre

LE MAÎTRE D'HEURE
samedi 29 novembre
de 17 heures à 19 heures
à la Librairie GALLINARD
15, boulevard Raspail (7^e)

pour ne jamais regretter un achat diamant...

le premier spécialiste du diamant vous offre

— la garantie de qualité justifiée par un certificat d'authenticité ;

— la garantie du choc et du plus juste prix ;

— la garantie de sa puissance sur le marché mondial ;

— le paiement échelonné sur six mois sans aucun frais supplémentaire.

— la possibilité d'adopter en souplesse vos paiements à votre budget ;

— la garantie de reprise de votre diamant ou prix ou vous l'avez acheté ;

— un diamant plus important ;

— la garantie illimitée d'entretien gratuit.

J.M.P. JOAILLIER

8, place de la Madeleine
138, rue de la Fayette
86, rue de Rivoli

Catalogue couleurs n°19 gratuit sur demande tél. 772-84-90

Sac "Lydie" 1.700 F.

HERMÈS
PARIS

PARIS - CANNES - DEUILLE - LILLE - MONTE-CARLO - ST-GERMES - HILTON PARIS
NEW YORK - BEVERLY HILLS - LONDRES

Les Tailleurs de Qualité
CLUB DES GRANDS CISEAUX

XX BERCEVILLE, 4, bd Maiesherbes - 265.36.28
XX BUNTLEY, 29, rue de Marignan - 225.58.36
XXX COURTES, 33, rue Marbeuf - 225.04.81
X CAMBOURAKIS, 97, bd Raspail - 548.22.23
X AL. GUERLOT, 17, rue de Choiseul - 742.47.12
XXX LORYS, 33, av. Pierre-I^{er}-de-Serbie - 720.80.46
XX PITTARD, Succ^r de J. CARETTE - 225.20.21
X QUIN, 2, place des Victoires - 233.75.05
XX A. SCHLERET, 7, rue d'Artois - 359.17.66
X TALON, 62, av. Bosquet - 551.11.64 et 705.87.36
X à partir de 2.200 F. XX à partir de 2.500 F.
XXX à partir de 3.000 F.

VENTE A VERSAILLES
M^{me} F. et J. MARTIN, commissaires-priseurs associés - Tél. 950-58-08
DIMANCHE 30 NOVEMBRE 1975
PALAIS DES CONGRES, place d'Armes
A 16 heures : IMPORTANTS TABLEAUX MODERNES
Renoir, Sisley, Corot, Degas, Van Dongen, etc.
GALERIE DES CHEVAUX-LÉGERES, 6 bis, avenue de Sceaux
A 11 heures : SOMPTUEUX ORFÈVRES - BEAUX BIJOUX
A 14 heures : OBJETS D'ART DEVIERS-ORFÈVRES
Exposition : vendredi et samedi.

مكتبة الأمل

	La ligne	La ligne T.A.
OFFRES D'EMPLOI	34,00	39,70
Offres d'emploi "Placards encadrés"		
minimum 16 lignes de hauteur	38,00	44,37
DEMANDES D'EMPLOI	7,00	8,03
CAPITAUX OU PROPOSITIONS COMMERC.	65,00	75,89

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.A.
L'IMMOBILIER	25,00	29,19
Achat-Vente-Location		
EXCLUSIVITES	30,00	35,03
L'AGENDA DU MONDE		
(chaque vendredi)	23,00	26,95

offres d'emploi

ETABLISSEMENT FINANCIER NATIONAL
recherche
JURISTE
pour participer à l'établissement et au suivi des procédures juridiques, administratives ou notariales afférentes aux actes de prêt, pour effectuer la mise en place et la levée des sûretés.
FORMATION NOTARIALE ou expérience acquise dans un établissement de crédit souhailée.
Adr. currie, vitas, photo et prés., sous le n° 4.542, COFAP, 40, rue de Chabrol. — 75010 PARIS.

emploi régional

Société de Construction de Biens d'équipements
(C.A. 1 milliard de francs)
recherche
INGÉNIEUR RESPONSABLE B.E. PROJETS
(OFFSHORE, équipements maritimes, nucléaires, capables de prendre en charge les études de grands projets d'ensembles clés en main en vue des remises d'offres.
Expérience des études de structures métalliques, charbonnières lourdes, connaissance du génie civil ou maritime.
Lieu de travail: grande ville du Nord.
Ecrire avec C.V. et présentations, sous le n° 1.378 à: PUBLICITEES REUNIES, 112, boulevard Voltaire, 75011 PARIS, qui transmettra.

SOCIÉTÉ A FORÊT DEVELOPPEMENT FINANCIER D'UN GROUPE EUROPEEN
recherche pour compléter son équipe
CADRES ATTACHÉS COMMERC. EXCLUSIFS
(hommes ou femmes)
ans les secteurs suivants:
ORD, résidence souhailée LILLE.
ST, résidence souhailée NANCY.
UP, résidence souhailée MAREUIL.
UD-EST, résidence souhailée LYON.
UD-OUEST, résidence souhailée BORDEAUX.
LIERTELE: hôpitaux et collectivités.
EXPERIMENTATION: fix-intercommissariat et frais de déplacement.
ne bonne introduction hospitalière sans appoint. Ecrire avec C.V. et photo à J.-E. SOROLA, 55, rue Jouffroy, à PARIS (17°).

VILLE DE TOURS
recrutée au 1^{er} Mars 1976
un ANALYSTE
responsable de la section d'études et de programmation.
Pour tous renseignements et retrait de notices, s'adresser au Service du Personnel de la Mairie, 1^{er} étage, 10-11-85 - poste 603. Les candidatures y seront reçues jusqu'au 15 Janvier 1976.

IMPORTANTES SOCIÉTÉS DE CONSTRUCTIONS DE MATERIEL HYDRAULIQUE RECHERCHER
INGÉNIEUR DE FABRICATION
Le candidat devra avoir reçu la formation d'un chef d'atelier technique (diplôme souhailé), avoir une grande expérience des méthodes modernes de production.
Ne l'abandonner. Connaissance de la langue anglaise souhailée.
Lieu de travail: VIERZON (CHER).
Avoir currie, vitas, photo et présentations au Chef du Personnel, B.P. 149. — 18104 VIERZON.

IMPORTANTES SOCIÉTÉS RECHERCHER POUR SON USINE DE VIERZON (CHER)
UN CHEF COMPTABLE DE GESTION
Expérience comptable 5 ans minimum et bonne maîtrise théorique. Langue anglaise souhailée.
Lieu de travail: VIERZON (CHER).
Avoir currie, vitas, photo et présentations au Chef du Personnel, B.P. 149. — 18104 VIERZON.

S.F.E.N.A. CHATELERAULT
recherche
INGÉNIEUR ELECTRONICIEN
Pour ETUDES et DEVELOPPEMENT de circuits analogiques et numériques dans des automatismes de grande précision. Expérience souhailée.
Avec C.V. + photo à: ERLA, B.P. 87, 78100 LY - VILLACOUBLAY.
E-DE COMPTABILITE de 100 lignes GUEST PARIS recherche pour son firmement PRODUCTION
INGÉNIEUR titulaire I.D.N.-E.N.S.I. ou équivalent)
Avec C.V. à HAVAS CT, 15, bd Haussmann PARIS. Réf. 5527.
DE FABRICATION bon praticien de la STURIE recherche pour usine sud-OUEST, site à 5,9 km HAVAS AUX, qui transmettra.

IMPORTANTES SOCIÉTÉS
recherche dans le cadre de son expansion
2 COLLABORATEURS
pour MATHIE VALENCE
Leur mission: Recherche de clientèle et négociation à haut niveau.
Nous demandons:
— 30 ans au moins;
— Niveau secondaire minimum
— Expérience commerciale souhailée.
Nous offrons:
— Formation totale rémunérée + aide constante de la Société;
— Administration progressive et importante comportant un investissement très stimulant. Situation stable et évolutive.
Envoyer C.V. et photo à: Mlle VAQUIN, réf. 5.57 105, bd Pasteur, 75017 PARIS.

offres d'emploi

UNILEVER recherche pour une de ses sociétés spécialisées en DETERGENTS INDUSTRIELS son
CHEF DE VENTE blanchisseries
Dépendant de l'adjoint du Chef des Ventes, il aura la responsabilité des négociations commerciales à haut niveau avec les blanchisseries industrielles et les hôpitaux sur l'ensemble du territoire national.
Il devra avoir une bonne expérience commerciale ou technique de ces marchés, acquise en blanchisserie industrielle ou en sociétés commerciales soit des équipements, soit des produits spécifiques.
La rémunération, qui sera fonction de l'expérience, se situera entre 70.000 et 90.000 F par an.
Le poste implique des déplacements fréquents (70 % du temps).
Ecrire avec C.V. à Département Central du Personnel (Réf. XXI/75) 8, Avenue Delcassé 75384 PARIS Cedex 08.

L'ORGANISATION MONDIALE DE LA SANTÉ
recherche
UN TRADUCTEUR
de langue maternelle française
pour son Bureau régional du Pacifique occidental, Manille, Philippines
Le candidat possédera une connaissance approfondie de l'anglais lui permettant de traduire de cette langue en français, et vice-versa, de textes divers et complexes.
Les candidats sont priés d'adresser leur demande avec curriculum vitae détaillé au Chef du Personnel de l'O.M.S., 3211 Genève, 27, dans les 10 jours, sous référence VN P 75/12A.
Ils préciseront leur rémunération actuelle, prétentions et date exacte de disponibilité.
Seuls les candidats retenus pour examen recevront une réponse, la sélection n'intervenant qu'après examen écrit.

SOCIÉTÉ FONDERIE
Importance nationale en progression constante recherche pour ses sites
Dans un premier temps: PARIS (8 mois + env.) dans un deuxième temps résidence définitive région Orléans
DIRECTEUR DE COMPTABILITÉ ET ADMINISTRATIF
— Il organise, adapte et dirige son service en fonction des besoins de l'entreprise et de ses dirigeants.
— Veille au respect, à la compréhension par les utilisateurs et au suivi des systèmes comptables, administratifs et financiers tels qu'ils ont été établis.
— C'est un gestionnaire prévoyant, sensible à l'information, organisateur avec un sens aigu de la rentabilité.
— C'est un homme rayonnant, à l'esprit positif et ayant une capacité de diplomate sachant « vendre » ses idées.
— Sa formation: tenue de l'enseignement supérieur spécialisation comptabilité et finances, ou expertises comptables nécessaires.
— Expérience 4 à 5 ans environ dans la fonction au sein d'une entreprise performante et dynamique.
— Anglais indispensable.
— Perspectives carrière évolutive.
Avec C.V., manuscrit et photo et présentations au chef actuel, sous référence GY 18110

MORENO CONSEIL
1, cité d'Antonyville, 75010 PARIS.
17, rue Courmeaux, 91100 REMES.
GROUPEMENT INTERNATIONAL D'ENTREPRISES DE TRAVAUX PUBLICS RECHERCHER POUR CHANTIER DE TRÈS GRANDE ENVERGURE EN AFRIQUE NOIRE (DURÉE PREVUE 6 ANS).
DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER
POSTE DE PREMIER PLAN pour candidats très confirmés, min. 40 ans, I.E.C. ou équivalent (ayant si possible une expérience Outre-Mer), capable de superviser les services comptables, financiers, informatiques et administratifs et assurant directement les relations extérieures avec les administrations et les tiers.
La réussite dans ce poste implique une personnalité très affirmée.
200.000 F net d'impôt.
Ecrire au référentiel VX 257 AM 4, rue Marmont, 75016 PARIS, DISCRETION ABSOLUE.

etap
INGÉNIEUR RESPONSABLE B.E. PROJETS
(OFFSHORE, équipements maritimes, nucléaires, capables de prendre en charge les études de grands projets d'ensembles clés en main en vue des remises d'offres.
Expérience des études de structures métalliques, charbonnières lourdes, connaissance du génie civil ou maritime.
Lieu de travail: grande ville du Nord.
Ecrire avec C.V. et présentations, sous le n° 1.378 à: PUBLICITEES REUNIES, 112, boulevard Voltaire, 75011 PARIS, qui transmettra.

Un groupe industriel dynamique leader dans sa branche pour la France recherche
un jeune VENDEUR ENTREPRENANT
ayant le sens du travail sur le terrain, pour relations avec de GRANDES ENTREPRISES.
Ses interlocuteurs: les Services Achats. Son environnement: une équipe commerciale jeune.
Son expérience: l'aura familiarisé avec les ventes à caractère technique et les relations avec les industries de production grande série (type automobile ou équivalent).
Allemand ou Anglais apprécié. Position Cadre. Rémunération et possibilités d'évolution à la mesure du candidat.
Résidence: région Parisienne.
Envoyer C.V. et photo à Cie INDUSTRIELLE DE RECHERCHES - B.P. 108. — 92033 Neuilly-sur-Seine.

DIRECTEUR EXPORTATION (120.000 F)
Une Société française, C.A. approximatif 100.000.000 F dont 50.000.000 à l'EXPORTATION, spécialisée dans la fabrication de produits de grande consommation textile, recherche pour son siège à Paris un
DIRECTEUR EXPORTATION

rendant compte au Directeur Général, il mettra en œuvre avec le Comité de Direction les moyens de la politique commerciale auprès des différents circuits de distribution, agents, filiales de distribution.
Il synthétisera les besoins MEG dans les différents secteurs, participera à l'élaboration de la politique MEG animera le service exportation et gèrera les budgets correspondants.
Ce poste implique un candidat de formation totale supérieure ayant acquis une pratique de l'exportation appliquée aux produits de grande consommation ou produits de luxe.
La rémunération annuelle, de l'ordre de 120.000 F, sera fonction du candidat retenu.
Ecrire au n° 1377 PUBLICITES REUNIES 112, boulevard Voltaire, 75011 Paris, qui transmettra.

Société Travaux Publics
Filiale d'un grand Groupe recherche pour PARIS
UN INGÉNIEUR OU CADRE ADMINISTRATIF DIPLOMÉ
• Il aura une expérience de quelques années dans le domaine du contrôle de gestion.
• Il participera à la tenue comptable analytique - comptabilité générale.
• Il prendra à terme la responsabilité du suivi de l'ensemble de la gestion budgétaire de la société.
Une expérience professionnelle de quelques années dans l'activité T.P. est souhailée.
Envoyer C.V., photo, et résumés, sous n° 31.520, COMTESSÉ Publ., 20, av. Opéra, Paris-1^{er}, qui transmettra.

Important Organisme (plus de 2.000 personnes) recherche
RESPONSABLE DU PERSONNEL ET DES SERVICES GÉNÉRAUX
recouvrant l'ensemble des missions habituelles (formation, carrières, recrutement, paye et administration services généraux).
Cependant, l'accent est mis sur une bonne pratique des relations avec un service informatique, jointe à de bonnes connaissances de base en matières législative et comptable.
Lieu de travail: PARIS.
Envoyer lettre manuscrite avec C.V. sous n° 31.589, cabinet leconte 4, rue Amiral Courbet 75116 PARIS

GFC
CONSEILS EN RECHERCHE D'HOMMES NOUVEAUX
103, rue de la Pompe - 75116 PARIS
Une grande maison de CHAMPAGNE RECHERCHER
LE DIRECTEUR
de sa filiale distribution sur le région parisienne
115.000/135.000 F, AN
• 40 ans minimum
• D'abord directeur de premier plan, habile négociateur, homme de terrain
• Egalement gestionnaire
Une expérience de direction régionale paraît la plus proche du profil souhailé. écrire sous réf. 413

GROUPES MULTINATIONAL
Comprenant 200 centres de profit et 40 centres d'activités fonctionnelles dans le monde entier
RECHERCHER
INGÉNIEUR EN ORGANISATION
100.000 F, AN
• 28 ans minimum. • Avoir au moins 5 ans de pratique en organisation (spécialités informatique et/ou autres)
ANGLAIS COURANT
• 25% du temps en déplacements. Basé à Paris.
Ecrire sous réf. 417
Envoyer C.V. en prélevant la référence du poste. Clauses de confidentialité souhailées.

HEWLETT PACKARD FRANCE
(ORSAY) recherche
INGÉNIEUR TECHNICO-COMMERCIAL
— Spécialiste TRAITEMENT DU SIGNAL ou bonnes connaissances mathématiques;
— solides expériences en informatique et vente appréciables;
— bonnes connaissances anglaises.
NOUS OFFRONS:
— intérêt aux ventes;
— voiture;
— ambiance dynamique dans une branche en pleine expansion.
Ecrire avec C.V. détaillé, photo et présentations à HEWLETT-PACKARD-FRANCE Boite Postale n° 6 - 91401 ORSAY.

INGÉNIEUR COMMERCIAL TÉLÉCOM
Chargé de la promotion de systèmes télécommunication maritime dans leurs applications civiles et militaires.
30 ans minimum, plusieurs années expérience, dans des relations commerciales et de la négociation de contrats à un niveau élevé.
Bon niveau langue anglaise demandé.
Diplômé navale, Télécom, ou Ingénieur en électronique.
Lieu de travail région parisienne. Déplacements courts durée France et étranger à prévoir.
Envoyer C.V., présentations, sous n° 45.466 B à BLEU, 17, rue Lebel. — 94300 Vincennes, qui tr.

SOCIÉTÉ D'ELECTRONIQUE PRACHE BANLIEUE OUEST
(150 personnes) recherche
INGÉNIEUR EN CHEF III C
POUR DIRIGER UN GROUPE D'INGÉNIEURS D'ETUDES
Envoyer C.V. et présentations à C.G.P., n° 389, 25, rue Cavendish, 75019 PARIS, qui transmettra.
Sé Accumulateurs Industriels recherche pour services après-vente
AGENT TECHNIQUE
Formation électricien / travaux province, ECI, ou Tél. C.A. 18, quai de Cléry (92111) C.G. n° 141 - 70-69-00, poste 232.

MANPOWER TRAVAIL TEMPORAIRE
recherche pour Missions longue durée
AT 2 ou AT 3 ELECTRONIQUES
Niveau BTS.
3 ans exp., laboratoire pour maintenance matériel diversifié.
Travail Région Palaiseau.
1 bis, avenue de la République, (72) ROSNY-SOUS-BOIS.
197, bd Voltaire, PARIS-11^e, 1^{er} étage BOULETS-MONTREUIL.
108, avenue Dantier-Rochereau, 14^e, 93 DANTIER-ROCHEREAU.
226, rue de la Convention, Paris-15^e, M^e Convention.
37, avenue Anatole-France, (94) CHOISY-LE-ROI.
1, rue du 8-mai-1945, (92) BOURG-LA-REINE.
36, rue La Fayette, PARIS-10^e, (18^e) SAINTE-GENEVIEVE et GARE-DU-NORD.

Pour CORSEIL et VÉLIZY
REDACTEUR TECHNIQUE
AT 3 QUALIFIÉ.
Ecrire sous réf. 3.366 à ORGANISATION et PUBLICITE, 2, rue Marceau, 75017 PARIS.
Urgent pour MALAKOFF
DESSINATEURS
Schémas électriques et électroniques, ECI, réf. 3.383 à ORGANISATION et PUBLICITE, 2, rue Marceau, 75017 Paris, n. tr.

SOGENOR
Société générale d'organisation scientifique.
23, bd Haussmann, Paris-8^e, recherche
ANIMATEUR FORMATION RM. 75.111 spécialisée dans le Banque. Bonnes connaissances des techniques bancaires exigées.
ANIMATEUR FORMATION réf. 75-112 pour le secteur P.M.E. Bonnes connaissances de la section d'entreprise demandées.
Pour ces 2 postes: expérience pratique de formation demandée et compétence en organisation très appréciée.
Avec C.V., manuscrit et présentations à SOGENOR qui traitera les candidatures confidentielles.
Couple Franco-Espagnol, 2 enfants (5 et 1 an), résidents à Tignes (1000 New York), ch. hab. 400000, tél. 011-33-15-39 Paris.

CLINIQUE MEDICALE IMPORTANTE
région parisienne
recherche
SURVEILLANT GENERALE
diplômé Ecole des Cadres. Ecrire au cardinale souhailée. Poste tr. intéressant pr personne ayant sens de l'organisation et de la direction du personnel para-médical. Tr. beau logement de banl. Avenues des cadres. Ecrire avec C.V. et photo à n° 31.07 COMTESSÉ Publicité, 20, av. de l'Opéra, Paris-1^{er} et.

IMPORTANTES SOCIÉTÉS INDUSTRIELLES
NORD - NORD-OUEST DE PARIS
recherche
ASSISTANTE SOCIALE
avant quelques années d'expérience en usine
Ecrire à Monsieur ROGER, 105, rue Saint-Antoine, 75011 PARIS, qui transmettra

Kelly Girl
recrute
— STENOGRAPHE et Dactyls
— DACTYLO BILINGUE
— SECRETAIRES - STENOGRAPHE BILINGUE
— COMPTABLES
— AIDES-COMPTABLES
— TEXTEILES
— MECANOGRAFES
— PERFORATRICES
— 1^{er} SECOURISTES (1^{er} - 778-85-49
2, rue de la Gare (13^e) - 85-87-29
Tour Maitland - 138-138-21
ORGANISME CH. FORMATION de Formateur Français langue étrangère, méthode pédagogique audio-visual, Beauvais.
Env. C.V. et présent. (rap. 20, r. de Lenoir, 75101 MONTEUIL.
C.C.E. AIR FRANCE recherche un AGENT ADMINISTRATIF loc + notions droit très bonne écrit. profession. dans gestion dossiers assurances. Carrière et matériel. Ecrire avec C.V., C.C.E. Air France, Europe 104, 95021 Ramonville-la-Blanc-Buis.
BANQUE SPECIALISEE
recherche pour la direction
PERSONNALITE HAUT NIVEAU

posséd. expér. marché monétaire Réserve au n° 1028 « le Monde », 3, rue des Italiens, 75227 Paris, recherche
GROUPE DE PRESSE
recherche
ANALYTES FINANCIERS
REDACTEURS SPECIALISES
avec expérience professionnelle pour études et informations sur l'activité des sociétés financières et industrielles françaises et étrangères.
Adr. C.V. détaillé avec réf. à S.G.P., 13, av. de Foch, PARIS-16^e.
246 de commerce néerland. néro-chimie et chimie. Ch. pour siège Paris-La Défense.
1 ATTACHE DE DIRECT.
Min. 30 a. 80. angl. form. jur. et fiscale, qui sera chargé d'assister le P.D.G. dans les domaines suivants: administration du personnel, sécurité, assurance, contentieux, organisation.
Ecr. av. C.V. + photo à Caroline Gérard, Les Alouettes, Domaine St-François-d'Asieles, 78700 La Celle-Saint-Cloud, qui transmettra.

Table with 3 columns: Category, La ligne, La ligne T.C. Includes rows for OFFRES D'EMPLOI, DEMANDES D'EMPLOI, etc.

ANNONCES CLASSEES

Table with 3 columns: Category, La ligne, La ligne T.C. Includes rows for L'IMMOBILIER, EXCLUSIVITES, L'AGENDA DU MONDE, etc.

offres d'emploi

1 CHEF DE SECTION
Administration Commerciale
chargé de coordonner l'action d'une équipe administrative.

INGENIEUR
RADIO
Connaissances matérielles
Type 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

CHEF COMPTABLE
niveau D.E.C.S.
H sera chargé de l'organisation et du contrôle de la comptabilité en liaison avec les autres services, sous la responsabilité directe du directeur général.

INGENIEUR SOCIAL
30 ans minimum
formation ingénieur technique (E.S.C.).

STATISTICIEN
E.N.S.A.E.
Avant sans expérience
Connaissances d'informatique et de statistique.

2 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

3 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

4 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

5 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

6 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

7 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

8 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

9 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

10 INGENIEURS PROJET
Formation mécanique ou électrique ou thermique ou chimique.

demandes d'emploi

COLLABORATRICE DE DIRECTION
Dame 47 ans de formation universitaire (licence)
Totale BILINGUE FRANCAIS-ANGLAIS

CHEF COMPTABLE ET DU PERSONNEL
EN AFRIQUE DU NORD PRINCIPALEMENT
TUNISIE AYANT RESIDENCE SUR PLACE

X et M.S. STANFORD
37 ans, ex-chercheur informaticien, anglais lu et parlé.

DIRECTEUR MARKETING
d'une Société secteur Métall.
O.A. 120 M.P. - Formation R.E.C.P.

DIRECTEUR AGENCE
SOCIETE DE SERVICES
35 ans, 10 ans d'expérience

NOTESSE DIPLOMEE
Bonne présent. franc. espagnol.
Tél. de 14 à 18 h. - 22-14-35.

105 M2
ITALIE - 20 ans - 5 p. - 100 m.
4 chambres, cuis. équipée, 2 bns park.

LOUVRE - RIVOLI
2 PIECES - Haute décoration
Livraison immédiate

FACE SQUARE
STUDIOS 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

16° - RANELAGH
Dans imm. récent et de bon
de 20 m2 terrasse - 9 pièces

105 M2
ITALIE - 20 ans - 5 p. - 100 m.
4 chambres, cuis. équipée, 2 bns park.

LOUVRE - RIVOLI
2 PIECES - Haute décoration
Livraison immédiate

FACE SQUARE
STUDIOS 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

L'immobilier

appartements vente

Pour vivre
votre 3° âge à plein temps
Club Résidence DRAGONNIERE

Au bord de la Méditerranée
face à MONTE-CARLO
un lieu privilégié
conçu pour le repos et l'activité

Paris-Rive droite
S/PARC MONCAU
Imm. 160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

16° - RANELAGH
Dans imm. récent et de bon
de 20 m2 terrasse - 9 pièces

105 M2
ITALIE - 20 ans - 5 p. - 100 m.
4 chambres, cuis. équipée, 2 bns park.

LOUVRE - RIVOLI
2 PIECES - Haute décoration
Livraison immédiate

FACE SQUARE
STUDIOS 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

16° - RANELAGH
Dans imm. récent et de bon
de 20 m2 terrasse - 9 pièces

105 M2
ITALIE - 20 ans - 5 p. - 100 m.
4 chambres, cuis. équipée, 2 bns park.

LOUVRE - RIVOLI
2 PIECES - Haute décoration
Livraison immédiate

FACE SQUARE
STUDIOS 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

appartements vente

13° - 78-84, boulevard MASSENA
mètre Ple IVRY. Appart. mod.

SUPER ITALIE
Espace 400 m2
140 m2 + balcon. PARKING.

RUE BONAPARTE
5 PIECES, cuis., bains, chauff.
UNIQUE PUBLICITE AVANT

Paris-Rive droite
S/PARC MONCAU
Imm. 160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

16° - RANELAGH
Dans imm. récent et de bon
de 20 m2 terrasse - 9 pièces

105 M2
ITALIE - 20 ans - 5 p. - 100 m.
4 chambres, cuis. équipée, 2 bns park.

LOUVRE - RIVOLI
2 PIECES - Haute décoration
Livraison immédiate

FACE SQUARE
STUDIOS 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

16° - RANELAGH
Dans imm. récent et de bon
de 20 m2 terrasse - 9 pièces

105 M2
ITALIE - 20 ans - 5 p. - 100 m.
4 chambres, cuis. équipée, 2 bns park.

LOUVRE - RIVOLI
2 PIECES - Haute décoration
Livraison immédiate

FACE SQUARE
STUDIOS 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

11° STUDIO 25 m2. Exc. état
160 m2 de bel imm. P. 20.

automobiles

A la SFAM
il y a Mercedes

- Exposition, essais, ventes, crédits, leasing. Ateliers mécanique, peinture, carrosserie ultra modernes, quick-service. 120 personnes pour vous servir.



SFAM - France
23 bd de Courcelles
75008 PARIS Tel. 292.02.50

Part. vd AMH 6 1969. Très bon état général. Prix sous Argus, à débattre. T. 267-84-00, P. 302.

occasions
LIVRES. Achat comptant à domicile. LAFFITTE, 12, rue de Bucy, Paris (9°). Tél. 234-84-18.

ACHETONS PIANOS
DAUDET, 75 bis, av. Wagram-17°, WAG. 34-17 - Vente-Location.

formation profession.
PROGRAMMEUR D'INFORMATIQUE
Niveau BAC ou 1er. 6 à 7 mois. 100 h. de cours. Gestion - Analyse - GAP 2.

FAX
6, rue d'Amsterdam - 75455-09
6, rue Saint-Lazare - 75455-06.

Chaque vendredi, nos lecteurs trouveront la rubrique L'agenda du Monde

Les annonces peuvent être adressées soit par courrier au journal, soit par tél. au 233-44-21, p. 364 et 392.

les annonces classées du Monde sont reçues par téléphone du lundi au vendredi de 8 h. 30 à 18 h. 30 ou 233.44.31

pour tous renseignements: 233.44.21
Une annonce communiquée avant 15 heures peut paraître dès le lendemain.



PRESSE

Le congrès des journalistes de langue française s'est ouvert à Abidjan

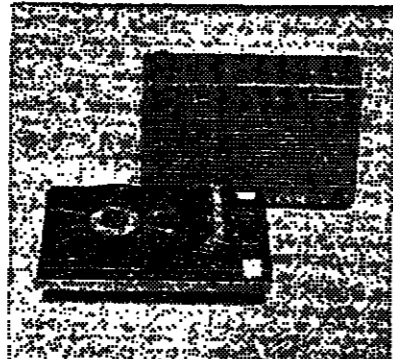
Abidjan (Reuter). — Le troisième congrès de l'Union internationale des journalistes et de la presse de langue française (U.I.J.P.F.), dont M. Houphouët-Boigny, président de la Côte d'Ivoire, a prononcé le 25 novembre le discours d'ouverture, a vu s'opposer les conceptions occi-

dentales et africaines du rôle du journaliste dans la société. « Aidez-nous à construire nos pays », s'est écrié, mardi, à l'adresse des journalistes occidentaux, M. Victor Dako Teyaga, secrétaire d'Etat chargé de la presse de la présidence de la République centrafricaine. « Il s'agit, a-t-il ajouté, de savoir si les journalistes occidentaux sont vraiment nos amis, les amis de l'Afrique, quand ils font état d'une façon démesurée à l'opinion mondiale de nos erreurs comme s'il leur était interdit de souligner aussi nos efforts dans l'amélioration de nos conditions de vie, car les erreurs sont aussi les imperfections quelquefois inévitables de toute nature humaine. » Cette attitude diffère de celle de la presse de langue française, pour lesquels le journaliste a pour mission essentielle de rendre compte des événements.

« Le Père Guillaume », nouvelle publication mensuelle, vient de faire son apparition dans les kiosques. Ce premier numéro, tiré sur quatre-vingt-deux pages à cinquante mille exemplaires, précise dans un éditorial les deux axes de recherche de la publication : l'étude du phénomène de la prise de pouvoir politique par la violence dans plusieurs pays et, d'autre part, celle de la sexualité de masse. (Le numéro 10 francs.)

Brandt est au BHV. Le BHV a élu Brandt! Deux garanties valent mieux qu'une

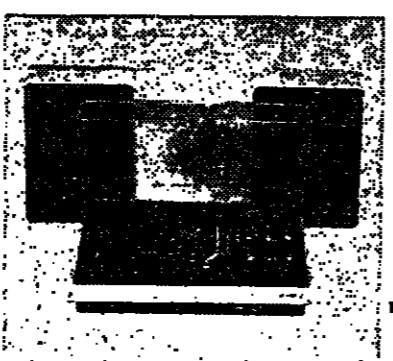
voici dans la grande gamme des appareils Brandt, 3 exemples dont vous apprécierez le rapport qualité/prix



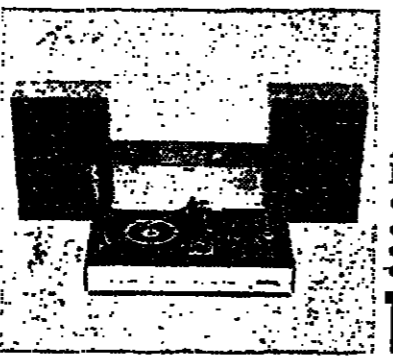
Brandt C 612 R électrophone monophonique • 15 W efficace • platine 33 et 45 • contrôles tonalité et volume par curseurs linéaires • plebsécteur 190 F*



Brandt R 206 transistor PO-GO • prise écouteur • piles rondes R 14 • puissance 0,5 W 185 F*



Brandt CH 641 chaîne stéréo • 2 x 6 Wans • changeur automatique • enceintes 2 HP. 1.190 F*



Brandt HF 442 R combiné stéréo • radio PO-GO FM stéréo • puissance 2 x 10 Wans • enceintes 2 voies 1.490 F*

BHV BAZAR DE L'HOTEL-DE-VILLE Pour être sûr de bien choisir

AUJOURD'HUI

Pêche

Le congrès de l'Union nationale

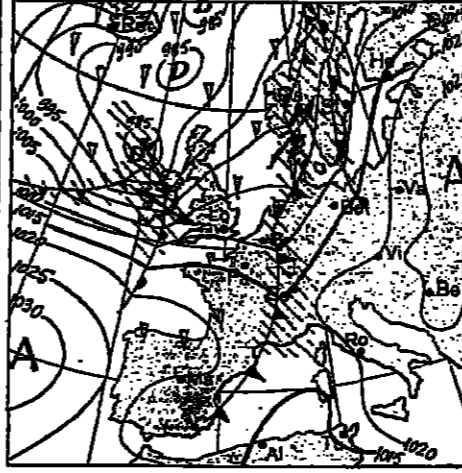
FORCE ET AMERTUME Le congrès annuel de l'Union nationale des présidents des fédérations départementales des associations agréées de pêche et de pisciculture s'est tenu à Paris le mardi 25 novembre. Des débats et des interventions des congressistes ont ressenti une impression de force mêlée d'amertume. Les pêcheurs se sentent forts sur le plan numérique, ils savent aussi que le poids qu'ils représentent dans notre économie ne se considèrent comme des « missionnaires » en matière de répression de la pollution des eaux, et pourtant ils sont amers de ne pas toujours être suivis dans leurs vœux par l'administration. C'est ce que devait souligner le président de l'Union, M. Martini, qui souleva entre autres le problème du relèvement de la taxe piscicole et celui des enclos artificiels, dont la législation est défectueuse. M. Magniny, directeur de cabinet de M. Jarrot, ministre de la pêche, a répondu à ces interventions, tentant de rassurer les congressistes en énumérant les diverses mesures qui sont à l'étude : nouveau taux plafonné de la taxe piscicole, dont le décret est en lecture au Conseil d'Etat, lancement d'une enquête sur la pollution, plan quinquennal de sauvegarde du saumon, mise à jour du code rural pour la pêche fluviale, assouplissement des enclos piscicoles au régime général. Il concluait en annonçant une mesure effective permettant au préfet, en accord avec les fédérations, d'autoriser l'exercice de la pêche à la ligne dans les eaux de deuxième catégorie, et ce pendant la période d'interdiction générale. Ce décret est paru au Journal officiel du 26 novembre (1).

Journal officiel

Sont publiés au Journal officiel du 26 novembre 1975 : UN DECRET • Purant modification du décret n° 88-874 du 16 septembre 1968 modifié relatif à la pêche fluviale. UN ARRÊTE • Relatif au programme du concours d'admission à l'Ecole normale supérieure de l'enseignement technique pour les sections de 1976 (section E : lettres modernes, section F : langues vivantes, section G : histoire et géographie).

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 27.11.75A 0 h G.M.T.



PRÉVISIONS POUR LE 28/11 DÉBUT DE MATIN



Evolution probable du temps en France entre le jeudi 27 novembre à 0 heures et le vendredi 28 novembre à 24 heures : Les basses pressions du nord de l'Atlantique maintiendront la plus grande partie de l'Europe occidentale sous l'influence d'un rapide courant perturbé de secteur ouest. Vendredi 28 novembre, à l'exception de quelques éclaircies sur le Languedoc et les régions pyrénéennes, le temps en France sera souvent très nuageux ou couvert. Il pleuvra principalement sur les régions s'étendant des côtes de l'Atlantique aux frontières du Nord et du Nord-Est, où les vents, de secteur sud-ouest, seront modérés à assez forts dans l'intérieur, assez forts à forts près des côtes. De violentes rafales, atteignant la tempête, s'abaisseront au cours de la journée sur les côtes de la Manche orientale et de la mer du Nord. Samedi 29 novembre, à 6 heures, la pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était, à Paris, de 1 013,8 millibars, soit 760,1 millimètres de mercure. Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 28 novembre ; le second, le minimum de la nuit du 28 au 29) : Ajaccio, 12 et 7 degrés ; Biarritz, 13 et 6 ; Bordeaux, 12 et 1 ;

Brux. 9 et 3 ; Caen, 8 et 1 ; Cherbourg, 7 et 2 ; Clermont-Ferrand, 9 et -2 ; Dijon, 8 et 3 ; Grenoble, 10 et 2 ; Lille, 9 et 1 ; Lyon, 9 et 3 ; Marseille, 11 et 4 ; Nancy, 7 et 4 ; Nantes, 10 et 0 ; Nice, 10 et 7 ; Paris - Le Bourget, 9 et 0 ; Pau, 14 et 1 ; Perpignan, 12 et 8 ; Rennes, 8 et 3 ; Strasbourg, 7 et 3 ; Tours, 10 et -1 ; Toulouse, 14 et 1 ; Poitiers-Pitre, 28 et 20.

Températures relevées à 1 heure : Amsterdam, 9 et 2 ; Copenhague, 13 et 7 ; Rome, 4 ; Bruxelles, 7 et 2 ; Le Caire, 25 et 17 ; Casablanca, 21 et 17 ; Coppenhague, 10 et 5 ; Genève, 7 et 3 ; Lisbonne et 10 ; Londres, 7 et -1 ; Macao et 2 ; Moscou, -5 et -10 ; New York, 7 et 3 ; Palma-de-Majorque, 17 et 10 ; Stockholm, 2 et -1.

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 1315

Crossword puzzle grid with numbers 1-11 indicating starting positions for words.

HORIZONTALEMENT I. Certaines sont substantielles alors que d'autres sont fort indigestes. — II. Justification de certaines unions. — Possessif inversé. — III. De l'eau qui court ; A fait partir plus d'un Anglais. — IV. Né dans une boîte. — V. Bien arrivés ; Lieu touristique. — VI. Naît dans le Féroé ; Pronom. — VII. Commune mesure ; Ne se porte plus dans les pays modernes. — VIII. Dans un certain sens, peut donner le choix ; Constituent un grain de choix. — IX. Source d'harmonies variées. — X. Article. — XI. Ou

bien des gens souffrent de bias de la circulation. VERTICALEMENT I. Avec lui, on a intérêt à ser ; Langue. — 2. Flot de dant ; Souffle antique. — 3. pierres ou de l'eau ; Dissipa A de quel rendre le Noir ; plus sombre ; Pronom. — 4. manquer de charme penda disgrâce ; Spontané, par d tion. — 5. Point repéré ; F disparaître. — 7. Département France ; Toujours prête à r service. — 8. Point fades ; voyageur. — 9. Out une m; de voir très personnelle.

Solution du problème n° Horizontallement I. Bandonné. — II. Un Pré. — III. Au ; Boss. — Logement. — V. Eres ; Ni VI. Mémue. — VII. Dérivé VII. Et ; Er. — IX. Maré. — X. II ; Réve. — XI. Ines Verticalement I. Bulle ; Smol. — 2. As ; des. — 3. Nuage ; Ré. — 4. P. Réal. — 5. Ce ; Mar. — 6. nêt ; Arc. — 7. Epouine ; Ce 8. Orateur ; Eve. — 9. Né ; Ses. GUY BROUT

Table with 8 columns: Termi nation, Finales et numéros, Groupes, Sommes à payer, Termi nation, Finales et numéros, Groupes, Sommes à payer. It lists lottery results for various groups and sums.

(Publié) PUBLICATION DE MOTS CROISÉS Recherche en vue collaboration, très bons auteurs. Ecr. sous no 1022 à 10 rue Paul, en joignant spécimens à bièmes, Assurer, éventuellement affranchissement de retour

Le Monde Service des Abonnements 5, rue des Italiens 75437 PARIS - CEDEX 09 C.C.P. 4207 - 23 ABONNEMENTS 3 mois 6 mois 9 mois 12 mo FRANCE - D.O.M. - T.O.M. ex-COMORILES (sans Algérie) 90 F 150 F 220 F 300 F TOUS PAYS ÉTRANGERS PAR VOIE NORMALE 144 F 275 F 402 F 530 F ÉTRANGER par messageries I - BELGIQUE-LUXEMBOURG PAYS-BAS - SUISSE 115 F 210 F 307 F 400 F II - TUNISIE 125 F 231 F 337 F 440 F Par voie aérienne tarif sur demande Les abonnés qui paient par chèque postal (trois volets) voudront bien joindre ce chèque à leur demande. Changements d'adresse déclinés ou provisoires (deux semaines or plus), nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ. Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance. Veuillez avoir l'obligeance de rédiger tous les noms propres en caractères d'imprimerie.

Édité par la S.A.R.L. Le Monde. Gérants : Jacques Savat, directeur de la publication Jacques Savat. Imprimerie du Monde 5, rue des Italiens PARIS-IX 1974 Reproduction interdite de tout or cles, sauf accord avec l'administratif

مكتبة الأمل

ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

Le crépuscule des régions

(Suite de la première page.)

Car si le département et la commune, collectivités territoriales à part entière, ont compétence, prépondérance pour organiser, gérer et administrer la région, en revanche, n'est qu'un établissement public étroitement soumis à la tutelle du préfet et n'a ni le droit de

gérer, ni celui de posséder, ni celui d'entretenir un personnel propre. La loi du 5 juillet 1972, à cet égard, a vu son caractère restrictif encore accentué par la doctrine politique, d'abord celle de Georges Pompidou, que vient d'exploiter dans nos colonnes M. Alain Peyrefitte, et aujourd'hui celle de M. Giscard d'Estaing.

Le choix de M. Olivier Guichard est lourd de sens. Si le « fondateur » de la DATAR et l'inspirateur constant de l'aménagement du territoire depuis douze ans a toujours œuvré dans le sens d'une plus réelle décentralisation des activités économiques — non sans succès — il s'est toujours montré méfiant à l'égard d'une large délégitimation de pouvoirs aux élus.

On a pu le constater, notamment dans les grandes « opérations-choc » comme celles de Fos ou celles de Dunkerque. A ces occasions, les « missions d'aménagement », émanations du pouvoir parisien dirigées par des technocrates, se sont heurtées à propos de la programmation des logements, des routes, des zones industrielles, aux syndicats communaux et autres comités d'élus locaux qui prétendaient justement contrôler le destin de leurs territoires.

Même irritation lorsque les « missi dominici » de la DATAR — que ce soient les commissaires à la rénovation rurale, les commissaires à l'industrialisation, les chefs de mission d'aménagement touristique du Languedoc, d'Aquitaine ou de Corse — court-circuient parfois les conseils généraux et les préfets pour proposer directement à Paris des mesures concrètes et heureuses, mais parfois, contrairement à l'orthodoxie administrative.

Mesurant toutefois les effets nocifs d'un centralisme inamovible, M. Olivier Guichard applique à l'aménagement du territoire la « ligne contractuelle » chère à M. Chaban-Delmas.

On voit alors fleurir des « contrats de plan » entre les communautés urbaines et l'Etat, entre les villes moyennes et la DATAR, puis, plus récemment, entre les « pays ruraux » et le pouvoir central. Politique qui a l'avantage d'habituer les villes et les administrations à travailler sans concurrence, mais présente le défaut politique de favoriser trop visiblement les cités qui votent bien.

La loi de 1972 sur les régions a trouvé la bonne direction : il faut s'y tenir », a dit récemment M. Guichard. A condition de ne délégitimer personne, et la région peut unir tout le monde ». Il ne faut surtout pas que'elle trouble ni quelle vide les départements qui la composent.

La loi, pourtant, prévoit que la région « exerce les attributions, autres que les tâches de gestion, que des collectivités locales ou des groupements de collectivités locales décident de lui confier avec son accord ». Sur ce point, et après le nouveau « sacre » des départements et des communes, on peut douter que les virtualités législatives soient pleinement exploitées.

Les choses sont désormais claires. La légitimité appartient à l'Etat, au département, à la commune. Seules ces trois institutions sont dépositaires de la

A PROPOS DE... LA SUPPRESSION DE VOLS DE NUIT A ROISSY

Chantage au chômage

Au cours de la dix-huitième réunion qu'il a consacré à l'aéroport de Roissy, le conseil général du Val-d'Oise a demandé la suppression des vols de nuit. Raison : les cas de surdités et les dépressions nerveuses se multiplient chez les riverains, que le vacarme importune vingt-quatre heures sur vingt-quatre. M. Jacques Larché, président de l'Aéroport de Paris, a riposté dès le lendemain : « Fermer Roissy la nuit nous pénaliserait beaucoup sur le plan économique. L'aéroport a suscité la création de huit mille à dix mille emplois. Il est évident qu'un certain nombre d'entre eux s'exerceraient la nuit. »

Ainsi, comme n'importe quel industriel pollueur que l'on veut empêcher de nuire, l'Aéroport de Paris répond aux exigences de la qualité de la vie en s'écartant à demi-mot le spectre du chômage. Depuis la crise, les mauvais joueurs ont usé et abusé de cet argument. M. André Jarrot, le ministre chargé de l'environnement, n'a pas eu de peine à les contondre. Car leur thèse est triplement condamnable.

Elle est moralement choquante. Menacer de licencier du personnel plutôt que de cesser ses nuisances, cela porte un nom en bon français : le chantage. Celui-ci est d'autant plus déplaisant qu'il s'exerce souvent sur les plus modestes des employés et qu'il « terrorise » les syndicats chargés de les défendre.

Elle est socialement dégradante. Ainsi, une catégorie minoritaire de travailleurs seraient condamnés, pour leurs nuisances, à gêner l'existence de milliers d'autres. Une société qui se résigne à de telles situations se condamne elle-même. Quant à présenter le travail de nuit comme l'un des aspects du progrès, c'est faire preuve d'une sorte de perversion mentale.

La physiologie des employés d'aéroport n'est pas, en soi, un sacre, différente de celle des riverains. Elle est économiquement fautive. Or, vit très bien sans travailler la nuit, et, surtout, l'amélioration de la qualité de

la vie crée plus d'emplois qu'elle n'en supprime. Les études américaines les plus récentes montrent que les nouvelles réglementations et techniques anti-bruit ont entraîné dix fois plus d'embauches que de licenciements. La France manque cruellement de fonctionnaires de l'environnement, de forestiers, de paysagistes, d'acousticiens, de techniciens des études d'impact, etc. Il s'agit donc d'un redéploiement des activités, que devraient favoriser recyclage et formation professionnelle des adultes, et non d'un appauvrissement.

Les sociétés industrielles sont rongées, même et surtout en période de forte croissance, par un chômage structurel qui est la conséquence d'une inadaptation de la formation au marché du travail. C'est ce cancer-là qu'il faut guérir. Enfin, il n'est plus possible de justifier l'importation des vols de nuit, à gêner l'existence de milliers d'autres. Une société qui se résigne à de telles situations se condamne elle-même. Quant à présenter le travail de nuit comme l'un des aspects du progrès, c'est faire preuve d'une sorte de perversion mentale.

La physiologie des employés d'aéroport n'est pas, en soi, un sacre, différente de celle des riverains. Elle est économiquement fautive. Or, vit très bien sans travailler la nuit, et, surtout, l'amélioration de la qualité de

MARC AMBROISE-RENDU.

TOURISME

Un dirigeant d'Air France part en guerre contre les pratiques de ses concurrents étrangers

Même si elle débute par un « cher collègue » plein d'amitié, la lettre que M. Pierre Sautet, délégué général d'Air France pour la France, vient d'adresser à tous les directeurs des compagnies aériennes étrangères représentées en France, est à la fois une mise en garde et une déclaration de guerre.

Dénonçant « des pratiques de nos étages qui parfois risquent d'irriter », M. Sautet y annonce les intentions de la compagnie nationale, et notamment son désir de mettre un terme définitif à la politique du rabais et de ristournes de combines « sévissant actuellement ».

Selon le délégué général, de telles pratiques ont non seulement pour effet de « déconsidérer » la profession aux yeux du public « faisant douter de son sérieux », mais aussi de détourner les agents de leur travail, qui est de proscrire le marché et de bien servir la clientèle », et, enfin, de « favoriser constamment un service en le vendant à un prix inférieur à son prix de revient ». « Transporteurs majeurs, mais sommes déçues », poursuit M. Sautet, « à faire respecter par les agents agréés ou non l'ensemble de la réglementation » par ce faire, on empêche « un moyen nécessaire », de l'information assortie de pressions au traité des réservations et au traité des litiges. A ce propos, la lettre précise encore que la réaction des transports aériens, Secrétariat général de l'aviation civile (S.G.A.C.) venant de solder de se doter de tous moyens nécessaires, et qu'un corps d'officiers de police judiciaire ait été mis en place dans ce but, si les compagnies aériennes étrangères semblent d'accord sur le fond du texte que leur a adressé M. Sautet, elles s'étonnent cependant de sa forme, et de l'agressivité qu'il ne laisse pas paraître. Interrogé à ce propos, Air France insiste sur son caractère « très personnel » : « son délégué général a voulu donner à sa lettre », ne peut donc être tenue au compte de la compagnie officielle » de la commune.

Les agents de voyages et touristes, qui pour la plupart des liens très étroits avec la compagnie nationale, paraissent écrire pleinement à ce renommement des réglementations, nous ne sommes ni propriétaires des avions ni maîtres des feux, indique M. Sautet, président du Syndicat national des agents de voyages, mais une telle marche devrait concourir à assurer un mar-

ché qui souffre de trop de complaisance à l'égard de la concurrence que l'on pense trop volontiers, nous ne sommes pas — loin de là — les « bénéficiaires » que l'on croit... »

La lettre du président de la République à M. Olivier Guichard

Dans la lettre qu'il a adressée, le 29 novembre, à M. Olivier Guichard pour lui préciser le sens de sa mission, le président de la République déclare que « le moment paraît venu d'entreprendre, à la suite des améliorations déjà apportées au régime des collectivités locales, une réflexion d'ensemble sur les conditions actuelles de l'exercice de l'autonomie des collectivités locales, en vue de les rendre capables de mieux affronter la fin du XX^e siècle ».

A cette fin, M. Valéry Giscard d'Estaing estime « qu'une tâche de réflexion approfondie est donc nécessaire. Sur la proposition du premier ministre, indique-t-il, j'ai décidé de la confier à une commission qui précisera le diagnostic que je viens d'esquisser et élaborera les grandes lignes d'une réforme générale, progressive et différenciée des institutions locales. Cette réforme fera l'objet, à l'initiative du gouvernement, d'un débat national ».

La lettre du chef de l'Etat souligne encore que « cette commission sera composée, pour sa plus grande part, d'élus locaux et pourra procéder à toutes les auditions et consultations nécessaires. Elle sera assurée du concours des services de l'Etat. Je vous demande de bien vouloir la présider ».

M. Giscard d'Estaing précise aussi que « la commission s'attachera à définir le ressort, l'organisation et le fonctionnement des institutions locales, la répartition des compétences et des ressources entre elles et l'Etat, les moyens de leurs services et le statut des personnels de la fonction publique locale, les conditions de la participation des citoyens, le statut des maires et des conseillers municipaux ».

Cette commission s'appliquera en outre à définir les obstacles de toute nature que rencontrent les efforts de décentralisation et qui ont jusqu'ici limité leur efficacité ».

Le chef de l'Etat considère que les études et les propositions de la commission « ont pour objet l'instauration d'une démocratie locale authentique, appuyée sur une gestion claire et responsable des affaires publiques. La commission rendra son rapport le 1^{er} juillet 1976, afin que le gouvernement puisse en examiner les conclusions d'ici à la fin de la même année », conclut le président de la République.

[M. Olivier Guichard, député U.D.R., président du conseil régional des Pays de Loire, avait lors de la création de la DATAR, en février 1963, occupé les fonctions de délégué à l'aménagement du territoire et à l'action régionale. Il était en outre vice-président du comité des plans régionaux. En tant que ministre, M. Guichard a eu plusieurs fois en charge l'aménagement du territoire : en mai-juin 1968, dans le quatrième gouvernement Pompidou ; de juillet 1968 à mai 1969, dans le gouvernement Couve de Murville ; de juillet 1972 à mai 1974, dans le gouvernement Messmer.]

M. CHABAN-DELMAS : il ne faut pas négliger les régions.

M. Jacques Chaban-Delmas a été élu président du conseil régional en approuvant la décision prise en conseil des ministres : « La décision de mettre à l'étude la décentralisation des compétences et des institutions de l'Etat est positive. Puisque les principaux éléments d'appréciation sont largement connus, la réduction de cet important dossier ne devrait pas être trop longue. L'ancien premier ministre a ajouté : « Il ne faudrait pas que

cette recherche serve de diversion à l'égard de la décentralisation à l'échelon régional. Sans même aborder, pour le moment, l'élection des conseillers régionaux, il faut envisager la prescription du président de la République d'appliquer la loi de 1972 ne doit pas être négligée. Il ne faudrait pas opposer la décentralisation régionale au département et aux communes, pas plus qu'il ne faut opposer à l'Etat la décentralisation à l'échelon de la région. »

La Télégestion Sligos, une informatique tranquille pour les moyennes et petites entreprises

dès aujourd'hui dans votre entreprise...

C'est possible, car la Télégestion Sligos utilise un ensemble de programmes éprouvés — facturation, comptabilité, paie, stocks — immédiatement disponibles dans votre entreprise à partir d'un simple terminal installé dans vos locaux en une journée et relié à l'un des ordinateurs de Sligos.

Mais aussi parce que, avec la Télégestion, Sligos vous garantit un service complet : une étude de vos problèmes pratiques, la formation de votre personnel avant l'installation et une assistance permanente après la mise en place.

Enfin parce que la Télégestion Sligos a été élaborée en tenant compte des caractéristiques financières des moyennes et petites entreprises : pas d'investissement, un prix de revient économique connu à l'avance et fonction de l'utilisation, avec des frais fixes très faibles.

...avec votre personnel actuel

La Télégestion Sligos ne nécessite pas d'informaticiens dans votre entreprise parce que Sligos fait et fera son affaire de la technique informatique. Après seulement quelques jours de rodage, votre personnel actuel utilisera la Télégestion sans y penser.

La Télégestion Sligos vous permet d'établir très rapidement au moyen du terminal la facturation, la comptabilité, la paie, les stocks, d'obtenir instantanément le solde d'un compte client, le chiffre d'affaires d'une journée, le stock d'un article, etc. à partir de fichiers constamment tenus à jour par l'ordinateur.

C'est en cela que la Télégestion Sligos fait la différence : une informatique très « évoluée » mais dont l'utilisation a été simplifiée afin d'être réellement au service de votre personnel actuel.

...et avec une garantie pour demain.

Parce que Sligos est l'une des toutes premières sociétés françaises de services informatiques et que choisir la Télégestion Sligos est pour votre entreprise, comme pour les autres entreprises déjà clientes de Sligos, une assurance de sécurité et de continuité.

Parce que les très grandes possibilités offertes par la Télégestion Sligos permettent à votre entreprise de grandir et de se transformer sans crainte d'être limitée dans le domaine de la gestion.

Avec la Télégestion Sligos, vos moyens de gestion évolueront sans heurts au fur et à mesure des besoins de votre entreprise.

SLIGOS 91, rue Jean-Jaurès - 92807 Puteaux
TEL 776.42.42.
Conseil, assistance et réalisations, produits informatiques, services de gestion.
Paris, Arras, Besançon, Blois, Cholet, Clermont-Ferrand, Lyon, Rouen, Bruxelles, Genève, Munich.



La Télégestion Sligos permet aux utilisateurs de réaliser leurs travaux de gestion à partir d'un terminal installé dans leur entreprise.

Monsieur _____ Société _____
Adresse _____
_____ Tél. _____
Souhaite assister à une présentation du système de Télégestion Sligos.
 recevoir une documentation sur les programmes de Télégestion : facturation, stock, comptabilité, paie.

A retourner à Sligos, 91, rue Jean-Jaurès, 92807 Puteaux
Renseignements : A. Olivier 776.42.42 poste 486



LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

EMPLOI

Selon le projet de loi du gouvernement

450 000 RETRAITÉS BÉNÉFICIERONT EN 1976 D'UNE MAJORATION FORFAITAIRE DE LEURS PENSIONS DE 5 %

Commentant l'adoption, mercredi 26 novembre, par le conseil des ministres du projet de loi relatif à l'abaissement de l'âge de la retraite pour certains travailleurs manuels, M. André Bossi, porte-parole du gouvernement, a affirmé que sur trois millions pourraient être concernés par les nouvelles dispositions.

M. Bossi a indiqué que la majoration forfaitaire de 5 % concernait quatre cent cinquante mille retraités, qui ont obtenu la jouissance de leur pension avant le 1^{er} janvier 1975. Il a précisé que la population active industrielle représentait, en France 40,6 % de la population active totale, en Grande-Bretagne 43,9 % et en Allemagne fédérale 48 %. Il a ajouté qu'il y avait en France, en 1969, 138,9 inactifs pour 100 personnes actives et qu'il y en avait, en 1975, 149,4. Il a indiqué enfin qu'il y avait en France, en 1965, 439 cotisants pour un retraité et qu'il n'y en avait plus, en 1970, que 3,9.

(PUBLICITE)

Préparation Ma-Bacheliers
à l'entrée à l'Université
(4 demi-journées par semaine)
Réservée à : Salariés en congé formation, chômeurs indemnisés à 100 %, 3 années expérience professionnelle.
CEP, 1-2, r. du Départ, Paris-14^e, tél. 326-87-96 ou 36-28.

CONFLITS ET REVENDICATIONS

Durcissement de plusieurs mouvements de grève en province

Usines occupées, évacuées par la police, réoccupées par les personnels en grève, séquestration de membres de la direction, négociations dans l'impasse : en province, plusieurs conflits actuellement en cours se sont durcis dans la journée du 26 novembre.

● A LYON, sous la protection de la police, la moitié non gréviste (1 600 ouvriers sur 3 200) du personnel des unités Mermoz-Nord et Mermoz-Sud de la société Paris-Rhône (équipement électrique) est, selon la direction, rentrée dans ces usines, le mercredi 26 novembre, et a commencé à remettre les machines en route, après qu'une centaine de cadres et agents de maîtrise eurent retourné les piquets de grève. Les ouvriers grévistes stationnent maintenant devant ces établissements. Ils ont organisé, mercredi, plusieurs meetings et manifestations. D'autre part, les négociations qui s'étaient ouvertes, dans l'après-midi du 26 novembre, entre la direction de Paris-Rhône et les délégués C.G.T. et C.F.D.T. ont été suspendues : les syndicats réclament une augmentation mensuelle uniforme de 250 francs, et la direction a fait savoir qu'elle ne pouvait supporter un tel accroissement des salaires.

● A MARSEILLE, c'est la police qui a procédé, mercredi, à l'évacuation de l'imprimerie-papeterie maritime, qui était occupée depuis trois semaines par les cent vingt ouvriers en grève. Il n'y a pas eu d'incidents, mais après cette intervention des forces de l'ordre, l'union départementale C.G.T. des Bouches-du-Rhône a émis une « vigoureuse protestation », précisant que les travailleurs de cette imprimerie réclamaient l'annulation de dix licenciements et un salaire mensuel minimum de 1 700 F. Le Syndicat général du livre marseillais a appelé à un arrêt de travail, ce jeudi après-midi 27 novembre.

● A DIEPPE, en revanche, l'entreprise La Confection de la

Bresse, qui avait été évacuée mardi par la police, a été réoccupée le lendemain par une vingtaine d'ouvriers, après une manifestation qui avait réuni un millier de personnes dans les rues de la ville. Le personnel de cette usine, qui emploie une centaine de femmes, proteste contre le licenciement d'une déléguée syndicale. Même action à Strasbourg, où les sept cents ouvriers de l'usine d'appareils de levage et de nivellement Clark-Equipement occupent les ateliers depuis le 24 novembre pour obtenir une rémunération sur la base de trente-six heures.

● A JARVILLE (Meurthe-et-Moselle), à l'usine des compteurs Jaeger, le personnel, en majorité féminin, a refusé, durant la journée de mercredi, le directeur et plusieurs cadres dans les locaux de l'établissement : la direction entendait, contre l'avis de l'Inspection du travail, rattraper le samedi les jours chômés en semaine. Séquestration également à Abbeville (Somme), où le directeur, le sous-directeur et le chef du personnel de l'atelier de cadenas et serrures Vachette n'ont pu, mercredi, quitter leurs bureaux : cette action, dénoncée par la section locale de Force ouvrière, a été décidée pour appuyer des revendications salariales.

● A CHAMBERY, enfin, les employés d'un supermarché, en grève depuis samedi dernier pour obtenir une amélioration des conditions de travail, ont embauché eux-mêmes une vendeuse et ont ouvert, mercredi, le grand magasin : pour quelques heures seulement, car la direction n'a pas approuvé cette initiative. Le personnel s'est remis en grève.

JOURNÉE NATIONALE D'ACTION EN BRETAGNE

« Emploi et développement économique de la Bretagne, amélioration du pouvoir d'achat » sont les deux thèmes principaux de la grève générale qui devrait affecter ce jeudi 27 novembre l'ensemble des secteurs publics et privés des quatre départements bretons.

C'est à l'appel des trois syndicats C.G.T., C.F.D.T., FEN, et avec l'appui des partis socialistes et communistes que les travailleurs bretons se trouvent réunis pour la première fois depuis mai 1968 dans une « journée régionale d'action ». Depuis cette époque, font observer les responsables du mouvement, les motifs de revendications n'ont guère changé ; malgré les mesures importantes prises par les pouvoirs publics, la région n'est pas sortie du sous-développement industriel et la détérioration du marché de l'emploi reste très grave : 45 790 demandeurs officiels d'emploi au 31 octobre, dont une majorité de moins de vingt-cinq ans.

Cette journée, marquée par une vingtaine de rassemblements dans les principales villes de Bretagne, mettra aussi l'accent sur d'autres revendications comme la retraite à soixante ans et les réductions d'horaires sans baisse de salaire.

● M. ANDRÉ BERGERON, secrétaire général de Force ouvrière, actuel président de l'Union nationale pour l'emploi dans l'industrie et le commerce (UNEDIC), a déclaré, le mercredi 26 novembre, à l'issue de la réunion du conseil d'administration de cet organisme, que les allocations publiques « n'ont pas été renouvelées dans la proportion souhaitée par l'ensemble des administrateurs de l'UNEDIC, employeurs et syndicalistes ».

Le bureau de l'UNEDIC a envoyé, mardi, un télégramme au gouvernement pour demander une audience (Le Monde du 26 novembre).

SÉCURITÉ SOCIALE

UN DÉBAT À L'ASSEMBLÉE AU PRINTEMPS ?

A l'Assemblée nationale, au cours de la séance consacrée aux questions au gouvernement, mercredi 26 novembre, M. Jacques Chirac, interrogé par M. Henri Ginoux (rép. Hauts-de-Seine), puis par MM. Joseph Legrand (P.C., Pas-de-Calais) et Jacques-Antoine Gav (P.S., Isère) sur le déficit de la Sécurité sociale, a précisé que « rien ne permet actuellement de préjuger » de la solution qui sera retenue pour résorber ce déficit et qui devra tenir compte de l'impact des « budgets économiques et sociaux comme des impératifs de l'emploi et de la capacité des entreprises à assumer leurs charges dans une période où malheureusement les incertitudes du progrès économique restent importantes ».

En conclusion, le premier ministre a indiqué qu'un débat pourrait être organisé sur ce sujet au cours de la session de printemps.

● LA FÉDÉRATION DE L'ÉDUCATION NATIONALE déclare dans un communiqué du 26 novembre qu'elle s'opposera « par tous les moyens, avec les autres organisations syndicales », aux projets de M. Fourcade concernant le financement de la Sécurité sociale.

« Le prétendu déficit, affirme la FEN, résulte d'une part, de la volonté de l'État de faire supporter au régime général des charges liées dont le montant dépasse, de loin, le déficit annoncé, d'autre part, du refus du gouvernement d'entreprendre aucune des réformes de structures qui réduiraient considérablement les dépenses de la Sécurité sociale, en particulier en orientant vers la nationalisation de la grande industrie pharmaceutique et l'encouragement systématique des pharmacies coopératives. »

LA CONFÉDÉRATION DES SYNDICATS MÉDICAUX RÉAFFIRME SON HOSTILITÉ À CERTAINES PROPOSITIONS DES CAISSES D'ASSURANCE-MALADIE

Le docteur Monier, président de la Confédération des syndicats médicaux français (C.S.M.F.), renouveau, mercredi 26 novembre les critiques de son organisme contre les mesures que les caisses d'assurance-maladie voudraient insérer dans la future convention en cours de discussion entre secteur médical et la Sécurité sociale.

« Nous ne comprenons pas », déclare le docteur Monier, « la fin des négociations, qui, principe, devraient être terminées avant le 15 décembre, les caisses proposent à nouveau des formes de « tiers payant » ou la création de centres de soins « que nous ne comprenons pas ».

Faisant allusion au « tiers payant », qui consisterait à pas faire payer — par avance des frais dits lourds (biolo radiologie, etc.), qui sont eux remboursés au médecin, le docteur Monier s'étonne qu'on veuille mettre en place « le pire des thèmes, qui augmentera considérablement les dépenses de la Sécurité sociale au moment où l'on prétend combler son déficit ».

● NOUVELLE ÉQUIPE À TÊTE DE LA FÉDÉRATION GAZ-ÉLECTRICITÉ C.F.I. — La nomination de G. T. sen, trente-neuf ans, secrétaire général de L. Max trente-sept ans, secrétaire adjoint, et A. Despreux, trente-sept ans, directeur national, traduit un rajustement du bureau à l'issue du congrès fédéral qui vient de tenir les électriciens-gaziers C.F.I.T.

Saviem Orient-Express chapitre II

Les seigneurs de La Ligne...

On finit par se connaître. Des qu'on voyage d'un bout tout le monde l'aide. Ainsi parle le signard René Rotard. Et tous les signards sont des copains les Anglais en short court et cheveux longs, les Bulgares un peu tristes que personne ne les comprend, les Allemands comme à la parade, et les routiers de chez nous, plus difficiles à discerner parce que — comme chacun sait — il y a plus de 50 millions de types de Français. Qu'est-ce qu'un signard ?



20 à 30 jours de voyage

Un signard, ça fait "la ligne" du Moyen-Orient Baghdad ou Téhéran : 5 000 km dont près de 2000 dans le désert; les températures varient de -40 à +70, 2 cols dont le célèbre Tabir. Une aventure de 20 à 30 jours pour un aller-retour.

L'élite des routiers

Il y a 3 ans, ils n'étaient encore que quelques-uns à vivre cette aventure. Parmi eux, des routiers SAVIEM dont certains transportaient vers Bagdad les pièces détachées destinées au montage des SAVIEM fabriqués en Irak et d'autres vers Téhéran des SAVIEM entiers "prêts à rouler".

Les grands seigneurs de la route

Cet outil de travail est imposant : 18 m de long, 35 tonnes et quelquefois plus, un porteur et sa remorque qu'il faut maîtriser sur un terrain dont chaque mètre peut cacher un piège. Là aussi, une impitoyable sélection a joué : le nombre des épaves qui jonchent les routes en témoignent : seuls résistent les grands seigneurs de la route.

335 chevaux robustes et 15,45 litres de cylindre

Les SAVIEM tiennent une place de choix dans cette aristocratie. En particulier, le SM 280 TU et le SM 340.

100 liaisons : 2 arbres

Pour tenir la choc sous l'agression permanente de la route, il faut une robustesse générale exceptionnelle; les SAVIEM la démontrent chaque jour. Un témoignage : sur 100 liaisons consécutives et sans compter bien entendu les pneus et les paravents défilés, les services d'entretien de la Société VIT* une spécialiste de la ligne — n'ont eu à changer que 2 arbres de roues sur des SAVIEM qui la font à longueur d'année.

Le confort "longues distances"

Pour résister à la fatigue du voyage, il faut un vrai confort "longues distances" : on le trouve chez SAVIEM. Il est dû à la suspension qui amortit efficacement les chocs, aux silent-blocs et aux amortisseurs qui fixent la cabine au châssis et absorbent les vibrations; à l'insonorisation qui permet d'écouter la radio — seul lien avec le monde extérieur — aux sièges qui chaque conducteur peut adapter à sa morphologie et à sa façon de conduire; au pare-brise panoramique très appréciable quand on doit passer une "épingle à cheveux", à l'aménagement général, très complet, de la cabine.

Dans une cabine "grand espace"

Le confort des SAVIEM se caractérise enfin par un avantage qui fait l'unanimité des "signards" : on est vraiment à l'aise, au large, dans la cabine d'un SAVIEM. On a de l'espace, on peut l'aménager comme on veut, sans encombre. Tenez on peut même s'y tenir debout pour enfiler et retirer son pantalon. Et ça, quand on habite un camion 30 jours par mois, croyez-moi ça compte...

1 point de service à moins de 300 km

Autre chose compte aussi dans le moral de l'équipage "les signards" SAVIEM. La certitude que, même en panne au milieu du désert, ils ne sont pas abandonnés. Ils peuvent en effet compter plus que tous les autres sur une assistance réelle qui se développe sans cesse sur l'ensemble du parcours. Elle comprend aujourd'hui une vingtaine de points d'appui fixes en Italie, Autriche, Bulgarie, Turquie, Irak et Iran. Ces points d'appui possèdent des pièces de rechange et des techniciens capables d'effectuer les réparations. Ils sont implantés de façon à se trouver à moins de 300 km de n'importe quel point de l'itinéraire.

...et 5 camions-assistance

En plus de ce réseau d'assistance, l'Après-Vent SAVIEM a mis en "phase opérationnelle" une unité mobile de réparation, constituée actuellement par 5 camions-ateliers basés aux points chauds du parcours. A bord des camions-ateliers sur châssis SM 8, tout le matériel nécessaire à la plupart des dépannages : postes de soudure autogène et à l'arc treuil avant électrique, palan capable de soulever les pièces les plus lourdes, groupe électrogène vérin pneumatique, projecteurs de travail.

Le temps des pionniers est fini. Place aux pilotes de ligne. Ceux qui roulent en SAVIEM ont un privilège : celui d'une assistance qui adapte ses moyens aux besoins de ses clients.

Neuf avions couvrent nos longs courriers pour qu'ils soient les meilleurs sur dessertes Rotterdam, Toulouse-Hambourg, Limoges-Manchester, Milan-Paris. Ils partent sur Paris-Bagdad et Paris-Téhéran que rien ne leur fait peur.

SAVIEM

8, QUAI LÉON BLUM 92152 SURESNES

مکان السفر

LA VIE ÉCONOMIQUE

CONJONCTURE

SIDÉRURGIE: timide reprise

Pour la première fois depuis le début de 1975, une timide reprise s'est esquissée dans la sidérurgie européenne. En outre, les commandes de produits laminés ont assez nettement progressé (6,99 millions tonnes pour les six pays fondateurs de la CEEA contre 5,94 millions de tonnes). En novembre, toutefois, la progression semble moins nette, et les perspectives sont restées pour décembre.

Dans les milieux professionnels, on souligne que « l'utilisation n'a cessé de reculer, et que la consommation apparente, très inférieure ces derniers temps à la consommation réelle, tendrait à reprendre cette dernière. »

La demande de tôles minces pour automobile s'est quelque peu affaiblie, en liaison avec l'amélioration enregistrée dans ce secteur, et c'est surtout le niveau des ventes de tôles minces qui est resté en deçà de l'attente. Toutefois, la situation reste mauvaise sur les marchés de grande exportation, et surtout le niveau des ventes de tôles minces qui est resté en deçà de l'attente. Toutefois, la situation reste mauvaise sur les marchés de grande exportation, et surtout le niveau des ventes de tôles minces qui est resté en deçà de l'attente.

INDUSTRIES MÉCANIQUES: LÈGÈRE AMÉLIORATION.

La situation des industries mécaniques s'est légèrement améliorée depuis la rentrée, consistant les professionnels, mais cette évolution favorable reste modeste et demande à être confirmée. Dans le secteur de l'équipement on enregistre un arrêt de la dégradation de la production. Il en va de même dans le secteur de la transformation des métaux où l'on note même une légère progression dans certaines branches. Dans les industries de précision la production semble également s'améliorer progressivement. Globalement, on relève cependant une évolution moins favorable des commandes étrangères depuis la fin du premier semestre.

INDUSTRIE

CREUSOT-LOIRE PRENDRAIT LE CONTRÔLE D'UNE ACIÈRE AMÉRICAINE

Le groupe français Creusot-Loire et les dirigeants de la firme américaine Phoenix Steel, spécialisée dans la production d'acier spécial, ont annoncé la conclusion d'un accord qui prévoit, sous réserve de l'approbation des actionnaires, la prise de contrôle de la société américaine par le groupe français. L'opération s'effectuerait par une augmentation du capital de Phoenix Steel, réservée à Creusot-Loire, au prix de 12 millions de dollars (55 millions de francs).

Elle s'inscrit dans la ligne d'une politique de prises de participation dans l'industrie des aciers spéciaux, menée à l'échelle mondiale par Creusot-Loire. Cette politique s'est déjà traduite par l'acquisition d'intérêts minoritaires dans le capital d'Alan Wood Steel aux États-Unis, d'Aceros de Llodio en Espagne, d'Aperçols au Brésil, et tout récemment dans celui de la Société française des aciers spéciaux (S.F.A.S.C.O.).

Cette société, créée le 25 novembre 1970 après un an de négociations avec une majorité de capitaux français et une participation française de 30 % détenue par Creusot-Loire et la Société générale, va construire et exploiter une usine située à Arwas qui produira 230 000 tonnes d'acier spécial.

COLLOQUES ET CONGRÈS

AU COURS DE LEURS TROISIÈMES ASSISES NATIONALES

Les chambres de commerce et d'industrie définissent leur contribution à un « plan de société »

Les troisième assises nationales des chambres de commerce et d'industrie se tiennent au Palais des congrès de Paris, jeudi 27 et vendredi 28 novembre, sur le thème : « Deux millions d'entreprises au service des Français ». Ces assises, auxquelles participent près de dix huit cents chefs d'entreprises, membres des cent quatre-vingt-douze chambres de commerce et d'industrie, devaient être ouvertes officiellement par le premier ministre, M. Jacques Chirac, accompagné de MM. Michel d'Ornano, ministre de l'Industrie et de la recherche, et Vincent Auzquier, ministre du commerce et de l'artisanat.

Durant les travaux de ces assises, les présidents du genre les deux premières ont eu lieu en juin 1970 à Strasbourg et en juin 1972 à Nice. Les congressistes ont à se prononcer sur quelque trente-six propositions, ordonnées autour de trois chapitres centraux : « L'entreprise dans sa vie », « Le pouvoir économique et ses partenaires » et « La gestion du futur ». L'ensemble de ces propositions se veut une contribution à un véritable « plan de société ».

Au niveau des communes, l'ambition des C.C.I. est de créer des structures représentatives, aller jusqu'à la signature de conventions bilatérales, inciter les chefs d'entreprises à « rechercher des mandats élus », de l'Etat, qui (...) « obtenir une cohérence entre les projets de développement des communes et ceux des entreprises », décentraliser la gestion pour que chaque établissement soit doté d'un responsable local investi des pouvoirs nécessaires. Au sein de l'entreprise, les chambres de commerce souhaitent améliorer la participation, ce qui suppose, selon elles, une « direction forte et responsable », une « gestion rigoureuse » et un comité d'entreprise où « tout salarié, syndiqué ou non, puisse se présenter à l'élection ».

Les assemblées consulaires visent encore à obtenir des banquiers qu'ils deviennent « véritables partenaires » ; « soucieux de la qualité des hommes et de la gestion » ; des organismes de défense des consommateurs, qu'ils prennent « leurs responsabilités civiles et financières » ; de l'Etat, qui réserve « un certain quota de commandes aux P.M.E. régionales, de façon à conforter un tissu économique actif et vivant, tout le pays » ; du Conseil d'Etat, qu'il réforme complètement, dans un délai de deux ans, l'ensemble du droit commercial et du droit du travail, pour en faire un « véritable droit de l'entreprise ».

A l'issue de son cinquième congrès national

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DE L'AGRICULTURE DEMANDE L'INDEXATION DES PRIX AGRICOLES

Le cinquième congrès national de la Fédération française de l'Agriculture (F.F.A.), qui s'est déroulé à Paris, les 26 et 27 novembre, a adopté une motion réclamant l'indexation des prix agricoles pour protéger le revenu des exploitants des effets de l'inflation.

Les trois cent cinquante délégués ont vigoureusement dénoncé la politique agricole du gouvernement, qui vise à l'extinction de la paysannerie et exigent qu'une délégation de la F.F.A. soit reçue par les pouvoirs publics « afin de débiter des moyens propres à rétablir une situation agricole quasi désespérée ».

Par ailleurs, la F.F.A. fait un certain nombre de propositions concernant notamment une modification de la fiscalité (« remboursement des crédits d'impôt T.V.A., relèvement des taux du remboursement forfaitaire ») et l'accès des agriculteurs à la propriété de la terre (« exonération des droits de mutation et de succession sur les fonds à usage agricole et extension de la durée des prêts fonciers »).

Enfin, à quelques jours du « sommet » européen de Rome, la F.F.A. qui refuse « toute compromission politique », demande aux Verts de bâtir une Europe « protégée contre les spéculations du commerce international ». Dans le cas contraire, la France, affirme la F.F.A., doit « reprendre ses indépendances » et mettre en œuvre une politique susceptible de « restaurer la prospérité de son agriculture ».

IMPRIMERIE

Le tribunal de commerce de Paris prononce la liquidation des biens de la société Chaix

Le tribunal de commerce de Paris vient de rendre un jugement favorable à la demande de dépôt de bilan qui avait été faite pour la Société nouvelle Imprimerie Chaix (SNIC) par l'administrateur judiciaire de l'entreprise. Constatant un passif de 28 800 000 F, compte tenu d'une importante provision pour indemnités de licenciement, le tribunal a décidé la liquidation des biens de la SNIC et a nommé un syndic liquidateur, M. Perrot. Celui-ci a convoqué le comité d'entreprise pour le lundi 1^{er} décembre, afin d'y annoncer officiellement la liquidation de l'entreprise, qui emploie quelque six cent quarante salariés.

Répondant, mercredi 26 novembre, à une question de M. Fajon, député communiste, à l'Assemblée nationale, concernant la survie de l'imprimerie Chaix, à Saint-Ouen, M. d'Ornano, ministre de l'Industrie et de la recherche, a notamment déclaré :

« Lorsque la Société nouvelle Imprimerie Chaix a été créée, voici un an, l'Etat a participé à la constitution de la nouvelle société de gérance. Il a tenu tous ses engagements. Malheureusement, la situation de l'entreprise s'est progressivement dégradée, et le déficit de l'entreprise s'est accru. La direction s'est ainsi trouvée amenée, en septembre, à proposer un nombre important de licenciements. Les organisations syndicales ont alors empêché l'exécution des commandes des deux principaux clients de l'entreprise : l'industriel S.N.C.F. Chaix et Air France. Ces deux clients sont partis, d'autres, inquiets, les ont suivis, la direction de l'entreprise a dû déposer son bilan, et le tribunal a prononcé la liquidation. Cela fait que nous nous trouvons devant un problème d'emploi que nous nous efforçons de résoudre, mais qui est très difficile. »

On sait que la direction de l'imprimerie Chaix avait envisagé quatre cent dix licenciements (le Monde du 26 novembre) pour tenter de sauver de l'entreprise ce qui pouvait l'être encore après le départ de très nombreux clients : Inducteur Bertrand, l'Officiel des spectacles, le Concours médical, l'Officiel des transporteurs, etc., etc.

En novembre 1974, la SNIC avait été constituée à la suite de l'éclatement du groupe Néographe. Mais la société de gérance, créée en janvier 1975, devait être en principe transformée avant un an en société de biens avec l'appui de certains industriels. Mais les difficultés financières et conjoncturelles de l'année 1975 ont empêché ces concours financiers de se manifester. Les responsables syndicaux du Livre C.G.T. de l'imprimerie Chaix considéraient que c'est le retard apporté à la constitution de cette société de biens qui a incité les clients de l'imprimerie à ne pas renouveler leur contrat. Il faudra attendre probable-

Faits et chiffres

LE RAPPORT ET L'AVIS SUR « LA QUALITE DE L'HABITAT » ont été adoptés le mercredi 26 novembre au Conseil économique et social par 147 voix et 21 abstentions (le Monde du 22 novembre). Ces textes, présentés au nom de la section du cadre de vie par M. Robert Lion, délégué général de l'Union nationale des H.L.M. proposent qu'un cours du VII^e Plan la surface moyenne des logements augmente de 20 % (et de 10 % dès 1976 pour les logements aidés), et qu'une pièce supplémentaire soit prévue pour chaque ménage par rapport aux normes de peuplement et d'attribution actuelles.

De plus, il s'agit de prendre en compte, pour la détermination des aides, non plus le coût initial de la construction, mais le « coût global ».

LES EXCÉDENTS DES DEPOTS SUR LES RETRAITS DANS LES CAISSES D'ÉPARGNE ont atteint des niveaux records en octobre avec 4,1 milliards de francs contre 1,5 milliard de francs en octobre 1974 (voir le Monde du 25 novembre). Depuis le début de 1975, c'est-à-dire en dix mois, le montant cumulé d'excédents de dépôts sur les retraits atteint 28,5 milliards de francs contre 16,4 milliards de francs pour la même période de 1974 (+61,5%). Il semble en fait qu'on assiste plus à un déplacement de l'épargne des banques vers les livrets de caisse d'épargne qu'à un gonflement de l'épargne globale.

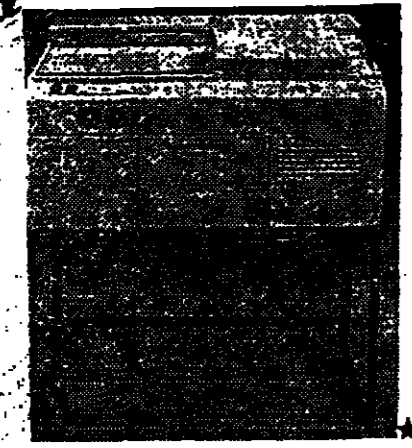
LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES

	Dollars	Deutsche marks	Francs suisses
60 heures	4 7/8	5 7/8	2 7/8
1 mois	5 1/4	6 3/8	3 1/8
3 mois	6 3/4	7 1/4	4 1/2
6 mois	7 3/8	7 7/8	4 7/8

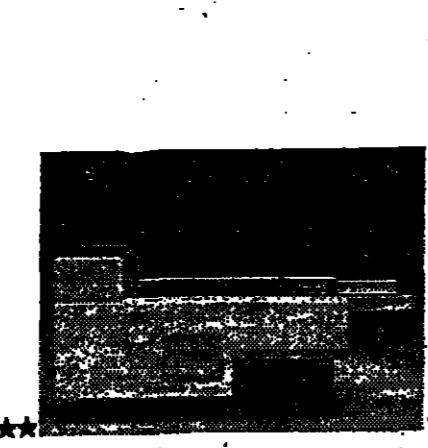
Adoptez le fameux matelas en mousse de latex **PIRELLI** Essayez le chez **CAPÉLOU** DISTRIBUTEUR EXPOSITION • ESSAIS • VENTE 37, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE PARIS XI^e • Métro PARMENTIER Tél. 3574635 LIVRAISON RAPIDE

Lumoprint

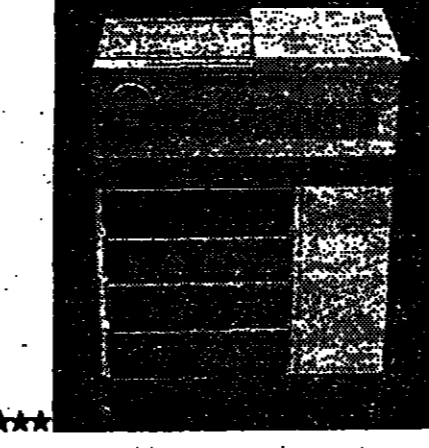
...a pour vous le copieur de bureau idéal



Lumoprint LX 4 Copieur sur papier normal copies bien contrastées par minute/prix attrayant/deux systèmes de copies en un: un copier des feuilles volantes, et des livres/sans préchauffage, fonctionne immédiatement.



Lumoprint LE 4/E Copieur économique Electrostatique mobile, avec tablette de travail/véritablement rapide: 20 copies par minute/copie feuilles volantes et livres/stream feeding/emploi automatique/système multi-copies.



Lumoprint LE 40/M Unité mobile de copie Electrostatique mobile, avec tablette de travail/véritablement rapide: 20 copies par minute/copie feuilles volantes et livres/stream feeding/emploi automatique/système multi-copies.

Envoyez-moi une documentation complète
 Faites-moi une démonstration, sans frais ni engagements de ma part
 Société _____
 Personne à contacter _____
 Adresse _____
 Ville _____
 N° Postal _____
 Lumoprint Zindler France S.A.
 6/8 Rue du 4 Septembre
 92130 Issy-les-Moulineaux, Tél. N° 645.21.91
 Succursales dans toute la France

SAVIE

Quand vous saurez comment nous sommes devenus une grande banque internationale, notre nom ne vous étonnera plus.

Aujourd'hui, Chemical Bank est une des premières banques mondiales. Nous traitons avec plus de 80% des compagnies dont le chiffre d'affaires dépasse 2 milliards de dollars. Notre réseau mondial de services est si étendu que, quel que soit le champ d'activité de votre entreprise, nous sommes en mesure de vous apporter le soutien bancaire dont vous avez besoin. Mais, il y a 150 ans, nous n'étions même pas une banque. Nous étions la New York Chemical Manufacturing Company, située dans une zone rurale de Manhattan, appelée Greenwich Village.



Le passé de Chemical Bank.

Bien avant que nous ne soyons connus comme banque, nous étions déjà une entreprise d'hommes d'affaires. Un fabricant local de peinture, un pharmacien, et le propriétaire d'un grand magasin d'alimentation new-yorkais en furent les fondateurs. En 1824, nous introduisons une requête pour obtenir une licence bancaire. Un peu plus tard, le privilège nous fut accordé. Depuis lors, bien des choses ont changé. D'une part, nous ne fabriquons plus de produits chimiques. D'autre part, nous ne demandons plus à nos caissiers d'habiter au-dessus de la salle des coffres pour garder au mieux les fonds de la banque.

Le présent de Chemical Bank.

En 1917, nous occupons le 129ème rang dans la hiérarchie bancaire des Etats-Unis. Aujourd'hui, nous occupons la sixième place, et nous ne cessons de nous développer. En l'espace d'un an, nous avons ouvert de nouveaux bureaux à Dubai, Rome, Taipei, Téhéran et Toronto. A tout moment, nous approvisionnons les hommes d'affaires en énergie financière pour faire face à la demande toujours changeante du monde des affaires. Dans tous les domaines. Depuis le financement de produits et de projets dans les marchés en plein développement du Moyen- et de l'Extrême-Orient, jusqu'aux programmes spécialement conçus, comprenant le leasing ainsi que le financement commercial et industriel et le factoring.

L'avenir de Chemical Bank

De nouveaux marchés se développent, et nous y jouerons un rôle encore plus important comme banque internationale. En renforçant notre position dans les principaux marchés du monde, en offrant un éventail toujours plus vaste de services financiers. En Europe et dans le monde entier.

Chemical Bank dans le monde

Succursale à Paris : 85, avenue Marceau - 75116 Paris - Tél. : 720-74-30.
Siège central : New York.
Les Bermudes, Beyrouth, Birmingham, Bogota, Bruxelles, Buenos Aires, Caracas, Chicago, Djakarta, Dubai, Francfort, Hong Kong, Îles Anglo-Normandes, Londres, Madrid, Manille, Mexico, Milan, Monrovia, Nassau, Paris, Rio de Janeiro, Rome, San Francisco, Sao Paulo, Singapour, Sydney, Taipei, Téhéran, Tokyo, Toronto, Vienne et Zurich.

CHEMICAL BANK
International business: When needs are financial, the reaction is Chemical.

LA VIE ÉCONOMIQUE

LA RESTRUCTURATION DE L'INDUSTRIE NUCLÉAIRE

L'accord entre le C.E.A. et Westinghouse pourrait inclure l'achat d'uranium naturel par le groupe américain

En août dernier, le gouvernement faisait connaître sa décision de ne conserver qu'une filiale nucléaire, celle du groupe américain Westinghouse, et de faire entrer le Commissariat à l'énergie atomique (C.E.A.) dans le capital de Framatome, la filiale nucléaire du groupe Crenco-Lobro qui exploite la licence américaine. Depuis, les négociations entre Westing-

house et son partenaire français se poursuivent activement. Elles portent essentiellement sur deux volets : le prix du rachat par le C.E.A. de 30 des 45 % que détient actuellement Westinghouse dans le capital de Framatome ; la coopération qui va s'établir entre le groupe américain, le C.E.A., Electricité de France et Framatome pour améliorer et agrandir les centrales nucléaires mises au point par West-

inghouse et construites en France sous licence par Framatome.

A ces deux volets pourrait venir s'ajouter un troisième, l'achat, par Westinghouse, d'une certaine quantité d'uranium naturel produite par le C.E.A. pour résoudre des problèmes d'approvisionnement des centrales que la société a commandé aux Etats-Unis et à l'étranger.

Les grandes lignes de l'accord avec Westinghouse ont été fixées en septembre dernier à Pittsburgh, mais il reste à en préciser le détail, parfois même l'essentiel. A commencer par le prix des actions rachetées par le C.E.A. Le gouvernement français ayant annoncé son objectif d'acquiescer 80 % du capital de Framatome au début du mois d'août, la marge de manœuvre des négociateurs français était étroite. En outre, de part et d'autre, l'environnement laissait à désirer. Les syndicats du personnel du C.E.A. protestèrent contre la transformation du C.E.A. en un holding industriel ; les actionnaires de Westinghouse, qui avaient dû s'accorder des marges réduites de la société en 1974, s'inquièrent de cette sorte de

« nationalisation » à la française. Entre les toutes premières demandes de Westinghouse, de l'ordre de 300 millions de francs, et la valeur négative avancée par le C.E.A., le fossé était large. Chaque partenaire a aujourd'hui parcouru plusieurs centaines de kilomètres de chemin, et le compromis s'établira sans doute entre 100 et 150 millions de francs (22 et 35 millions de dollars). Pour ce prix, le gouvernement français acquiesce à une partie de l'autonomie qu'il recherche, et les actionnaires de Westinghouse, qui ont vu leur société verser environ 12 millions de dollars à Framatome au titre de leur prise de participation et des augmentations de capital depuis quatre ans, pourront être satisfaits de la rentabilité de l'opération.

Westinghouse, de son côté, n'est pas sans connaître des difficultés commerciales. Pour un tiers, les commandes de centrales ont été annulées aux Etats-Unis, et la société américaine a été contrainte, il y a quelques jours, de dénoncer ses contrats de fourniture de combustible pour ses propres centrales après 1978, et de diminuer ses livraisons d'ici là. Avant la crise du pétrole, en effet, l'uranium naturel était abondant sur le marché et se négociait à 6 ou 10 dollars la livre. Aujourd'hui, le prix courant est de 28 dollars ; certains contrats récents se sont même conclus à 40 dollars, et l'uranium s'est fait rare avec la multiplication des centrales. La prospection de nouveaux gisements dans le monde, qui était pratiquée au ralenti entre 1980 et 1970, n'a toujours pas repris. Westinghouse avait promis à ses clients un approvisionnement en combustibles de leurs centrales à l'ancien prix, sans prendre soin d'acheter l'ura-

nium si abondant. Aujourd'hui les compagnies d'électricité américaines se voient seules garantir 12,5 % des livraisons auxquelles elles auraient droit à 1978. Et Westinghouse se voyait contraint par les tribunaux de remplir les contrats, c'est-à-dire de fournir 1 milliard de dollars qui lui faudrait déboursés pour acquérir l'uranium au prix actuel du marché. Le C.E.A., qui plus près s'est assuré de quelque 100 000 tonnes de réserves dans le monde ne parait pas opposé à conclure avec Westinghouse un contrat de livraison d'uranium, mais pour une quantité limitée, et à condition que la France préfère garantir l'uranium dont elle dispose sur son territoire national et qu'elle cède en Afrique. Peut-être, si l'accord est conclu, la France et Westinghouse entreprendront-ils la prospection ou une exploitation commune de nouveaux gisements.

DOMINIQUE VERGÈSE

Un fonds commun de recherches

Reste la partie la plus délicate de l'accord, la coopération qui devra s'établir entre quatre partenaires, le C.E.A., E.D.F., Framatome et Westinghouse sur les travaux de développement des futurs réacteurs à mener en commun. Pour la France, l'objectif est de parvenir à « franciser » les centrales de Westinghouse construites sous licence par Framatome, comme la K.W.U. en Allemagne fédérale a réussi à « germaniser » les réacteurs américains. Ainsi, aux accords de licence Westinghouse-Framatome, qui expirent en 1982, succéderait un accord plus équilibré de coopération avec la société américaine.

Westinghouse, qui s'est vu reconnaître en France le monopole de construction des centrales nucléaires depuis l'expiration du groupe C.G.E. (Compagnie générale d'électricité) n'est pas fondamentalement opposé à cette évolution et y trouve même son intérêt. A sa puissance industrielle (5,8 milliards de dollars de chiffre

Ces moyens peuvent tenter Westinghouse. L'essentiel est que le C.E.A. soit tenté de retourner dans les usines et de vouloir concevoir un réacteur nouveau, bien français, quel qu'en soit le prix, tandis que Westinghouse, Framatome et E.D.F. cherchent beaucoup plus à améliorer les réacteurs existants et à leur conserver toute leur rentabilité. Les partenaires ont prévu de se réunir régulièrement pour établir un programme de recherches en commun et en contrôler le déroulement. L'idéal serait de s'entendre sur les travaux qui seront réalisés par des constructeurs ou que demanderait le client. E.D.F. en tout cas insistera pour que le principal critère des recherches soit leur utilité industrielle et fonctionnelle et non le désir des ingénieurs ou des techniciens.

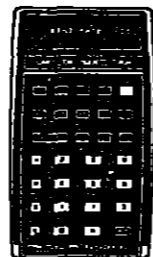
Certains thèmes ont déjà été retenus, comme l'amélioration des générateurs de vapeur, l'étude des vibrations des éléments combustibles, les refroidissements d'urgence du cœur du réacteur. Un fonds commun, qui pourrait être de l'ordre de 100 millions de francs, et qui serait alimenté pour les deux tiers par le C.E.A., un tiers par Westinghouse et pour une plus faible part par Framatome, servira à financer ces travaux communs. La majeure partie des recherches seront faites en France.

La difficulté est évidemment de déterminer quelle part de ses dépenses de recherche chaque partenaire affectera au fonds commun. Car, de cette distribution, dépend en partie l'avenir. E.D.F. souhaite en effet éviter que l'on aboutisse en 1982, date de l'expiration des accords de licence, à deux filières distinctes de réacteurs, l'une américaine et l'autre française. Et tel était le cas. L'expérience des centrales américaines ne viendrait plus compléter celle des centrales françaises, ce qui ne donnerait pas la même sécurité d'esprit sur le fonctionnement des réacteurs français. Tel ne de-

Chez Duriez, le calculateur Hewlett-Packard HP-21

5 registres de mémoire - 20 fonctions scientifiques préprogrammées, notation scientifique, deg, rad.

630F t.t.c.



DURIEZ
132, bd St-Germain, 75006 Paris
Tél. : 326 43.31 et 326 78.98

HEWLETT PACKARD

A découvrir au moins une fois dans sa vie Le massage thaïlandais à Paris

Dès son plus jeune âge, la jeune fille asiatique est initiée à l'art subtil et millénaire du massage thaïlandais. Un massage très raffiné, pratiqué dans un bain d'eau tiède et parfumée, avec relaxation et cérémonial du thé au jasmin. Prenez un rendez-vous personnel en téléphonant à l'Institut très luxueux de Claude Massard, rue de la Paix. Et offrez-vous le privilège de découvrir vous aussi, toutes les subtilités du merveilleux massage thaïlandais.

L'Institut vous propose également ionisation, oxygénation, bronzage, traitements spéciaux et tous les autres types de massages, sportifs ou de relaxation, avec massagers et massonnes expérimentés.

Institut Corporel Claude Massard
6, rue de la Paix - 75002 Paris - tél. 261.27.25-261.27.26

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

SECRETARIAT D'ÉTAT AU PLAN
COMMISSARIAT NATIONAL A L'INFORMATIQUE
4, boulevard Mohamed-V, ALGER

AVIS D'APPEL D'OFFRES NATIONAL ET INTERNATIONAL

Le Commissariat National à l'Informatique lance un avis d'appel d'offres national et international en vue de la réalisation clés en main d'un centre de traitement de l'information à ORAN.

Les entreprises intéressées par ce présent avis peuvent consulter et retirer les dossiers d'appel d'offres au siège du Commissariat National à l'Informatique, 4, boulevard Mohamed-V, ALGER (8^e étage).

Les offres accompagnées des pièces exigées par la réglementation en vigueur devront être adressées sous pli cachetés au plus tard le 17-12-1975 à 12 heures, délai de rigueur.

Les enveloppes renfermant les offres devront obligatoirement porter la mention suivante : Appel d'offres - Réalisation d'un centre de traitement de l'information à ORAN - Ne pas ouvrir.

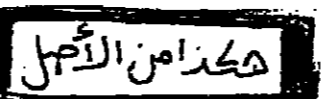
Les soumissionnaires resteront engagés par leur offre pendant quatre-vingt-dix jours (90 j.) à compter du 17-12-1975.

RÉPUBLIQUE ARABE SYRIENNE

Département du barrage de l'Euphrate,
Organisation Générale du barrage de l'Euphrate
APPEL D'OFFRES NATIONALES ET ÉTRANGÈRES
pour la fourniture de véhicules et outillages
15796/79 du 4 novembre 1975

L'Organisation Générale du Barrage de l'Euphrate lance un appel d'offres sous pli scellé pour la fourniture de véhicules et outillages selon les quantités et spécifications indiquées dans le cahier des charges, qui peut être retiré auprès de l'un ou l'autre des deux sièges de l'Organisation. Les entreprises intéressées soumettront leurs offres à l'un quelconque des deux sièges de l'Organisation, à Damas - Adnan al-Malki - ou à Alep - Abbasa - ou les postoront en recommandé à l'adresse du Général Directorate à al-Thawra. Une caution égale à 5 % de la valeur de l'offre sera jointe à la soumission, ainsi que tous documents et catalogues établissant les spécifications techniques du matériel proposé. La date de clôture des soumissions est fixée au mercredi 31 décembre 1975, heure de fermeture des bureaux.

Al-Thawra : le 4-11-1975
Le Directeur Général
Ing. Adnan Azzouz.



LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

POUR LA NOUVELLE CONVENTION COLLECTIVE

Le syndicat italien de la métallurgie propose un programme de cogestion

Rome. — Une plate-forme revendicative, réputationnaire par bien des aspects, vient d'être établie par le syndicat unitaire de la métallurgie (F.I.M.) qui représente en Italie près d'un million et demi de travailleurs. Elle sera soumise dans les prochains jours aux chefs d'entreprise des secteurs public et privé dont plusieurs représentants ont déjà manifesté une certaine émotion. Ces mesures

modifieraient profondément, selon eux, le système économique actuel; les accepter telles quelles équivaudrait à un suicide.
Le puissant F.I.M., qui a arraché un important accord chez Fiat (« le Monde » du 11 novembre) et s'est acquis — non sans mal — le soutien des partis communiste et socialiste, s'apprête à défendre ses revendications.

De notre correspondant

« La situation, chez nous, est un peu différente. Dans d'autres pays, on parle de co-décision. Ici, nous réclamons plus modestement l'information et la discussion. » M. Bruno Trentin excelle dans l'art de formuler courtoisement les propos les plus insultants. Avec les deux autres secrétaires généraux de la F.I.M., MM. Giorgio Benvenuto et Franco Benivogli, il a provoqué, ces derniers mois, des milliers de réunions d'entreprise pour discuter du projet de renouvellement pour trois ans de la convention collective de la métallurgie. De ces consultations est né un texte ambitieux qui se fonde, selon ses auteurs, de tenir compte de « la situation dramatique » de l'économie nationale.

« L'entreprise, des négociations seraient autorisées sur les effets que des changements technologiques ou autres pourraient avoir sur l'emploi, les conditions et l'organisation du travail, les cadences et les qualifications. Enfin, tous les programmes de reconversion des grandes entreprises et groupes à caractère national seraient discutés, au niveau national et local, et leurs effets sur l'emploi, la mobilité de la main-d'œuvre, les qualifications, la formation professionnelle et les conditions de travail seraient l'objet de négociations préalables ».

L'« ambiance » de travail

Que réclame la F.I.M.? Rien de moins qu'une participation des travailleurs à toutes les décisions concernant les investissements, l'utilisation de la main-d'œuvre et la décentralisation de la production. Des discussions préalables seraient bien avec le conseil d'usine et le syndicat local (sur les investissements, les réductions temporaires de travail, la mobilité des emplois à l'intérieur de

Les heures supplémentaires seraient négociées semaine par semaine avec le conseil d'usine. Le total ne devrait pas dépasser cent vingt heures par an et le total hebdomadaire six heures. Toute période de travail supplémentaire serait récupérée par un temps égal de repos avant la fin du mois suivant. Les équipes de travail dans le Sud seraient constituées sur la base d'une semaine de trente-six heures, en trois équipes et sur six jours.

La troisième série de revendications porte sur l'« ambiance » de travail : « Les travailleurs ont le droit d'être renseignés sur les travaux et la composition des produits utilisés. Ils ont également le droit de choisir des médecins et des techniciens pour enquêter sur l'ambiance et les conditions de travail. Les frais seront supportés par l'entreprise. »

Le syndicat de la métallurgie réclame, d'autre part, des « négociations périodiques entre la direction et le conseil d'usine sur les façons et les moyens d'élever les qualifications, soit par la formation professionnelle, soit par des changements partiels dans l'organisation du travail. »
30 000 liras d'augmentation (200 francs) sont en outre récla-

més pour tous les travailleurs de la métallurgie.

Un sixième grand chapitre a trait aux droits des salariés. On relèvera, entre autres, l'interdiction de déplacer un délégué sans le consentement préalable du conseil d'usine et du syndicat; la libre diffusion de livres et de revues dans l'entreprise; le paiement de deux heures (par salarié) pour activités syndicales dans les usines de moins de deux cents travailleurs, et l'augmentation du nombre d'heures payées pour la formation (deux cent cinquante pendant les trois années de durée du contrat).

Tout en affirmant que le coût de ses revendications est beaucoup moins élevé que ne l'affirme le patronat, la Fédération de la métallurgie souligne que des sommes fabuleuses échappent chaque année au fisc italien et que les entreprises, qui réclament de l'argent à l'Etat, refusent en contrepartie de se soumettre à certains contrôles. « Dans aucun pays d'Europe occidentale », affirme M. Trentin, les patrons n'ont joué d'autant de liberté. Convaincrement à une telle courtoisie, il n'existe aucune loi empêchant les transferts ou les licenciements. C'est la lutte syndicale quotidienne qui permet de les éviter. » Il s'agit donc avant tout de galérer certains droits acquis. Pour y arriver, la F.I.M. a prévu des moyens énergiques : la grève et le refus des heures supplémentaires jusqu'à la signature de la nouvelle convention collective.

ROBERT SOLÉ.

CHI VOI VOI METTO VOI MOSCOU

une nouvelle
presence du
Credito Italiano

Le Credito Italiano vient d'ouvrir un Bureau de Représentation à Moscou, ville au passé ancien et glorieux, et centre économique d'importance mondiale.

Un nouveau point d'appui pour ceux qui s'intéressent à ce grand marché. Un Bureau de Représentation de la Banque à Moscou ouvre un autre pas en avant dans l'expansion de son réseau international au service de la clientèle.

Représentant Narciso De Toni
Potrovskij bul. d. 4/17 kv 40 - Moscou

Credito Italiano

La Banque d'origine italienne est présente dans le monde. Succursales de représentation à Buenos Aires, Chicago, Francfort a.M., Genève, Hong Kong, Londres, Madrid, Mexico, New York, Paris, Sao Paulo, Tokyo et Zurich.

MICHEL-ANGE

Revue trimestrielle éditée par Rencontres et Réalités franco-italiennes

Pour la plupart des Français l'Italie est le gondoliier vénitien, le chanteur napolitain ou le personnel des hôtels, ou des chemins de fer, ou encore un voleur.

MICHEL-ANGE lutte contre cette image inexacte en faisant connaître l'Italie et les Italiens, le peuple dans sa multiple réalité sociale et économique, travaille à renforcer l'enseignement de la langue italienne dans l'enseignement, cherche à favoriser les rencontres de jeunes entre les deux pays.

Le n° 2 vient de paraître - 7 F.
10, rue Clément-Marcel, 75001 Paris
C.C.F. Paris 24.042-48 U.

PROSCOP Richesse vive

Radiographie 1976 des marchés industriels

19 rue Montparnasse 75001 Paris 339 98 34

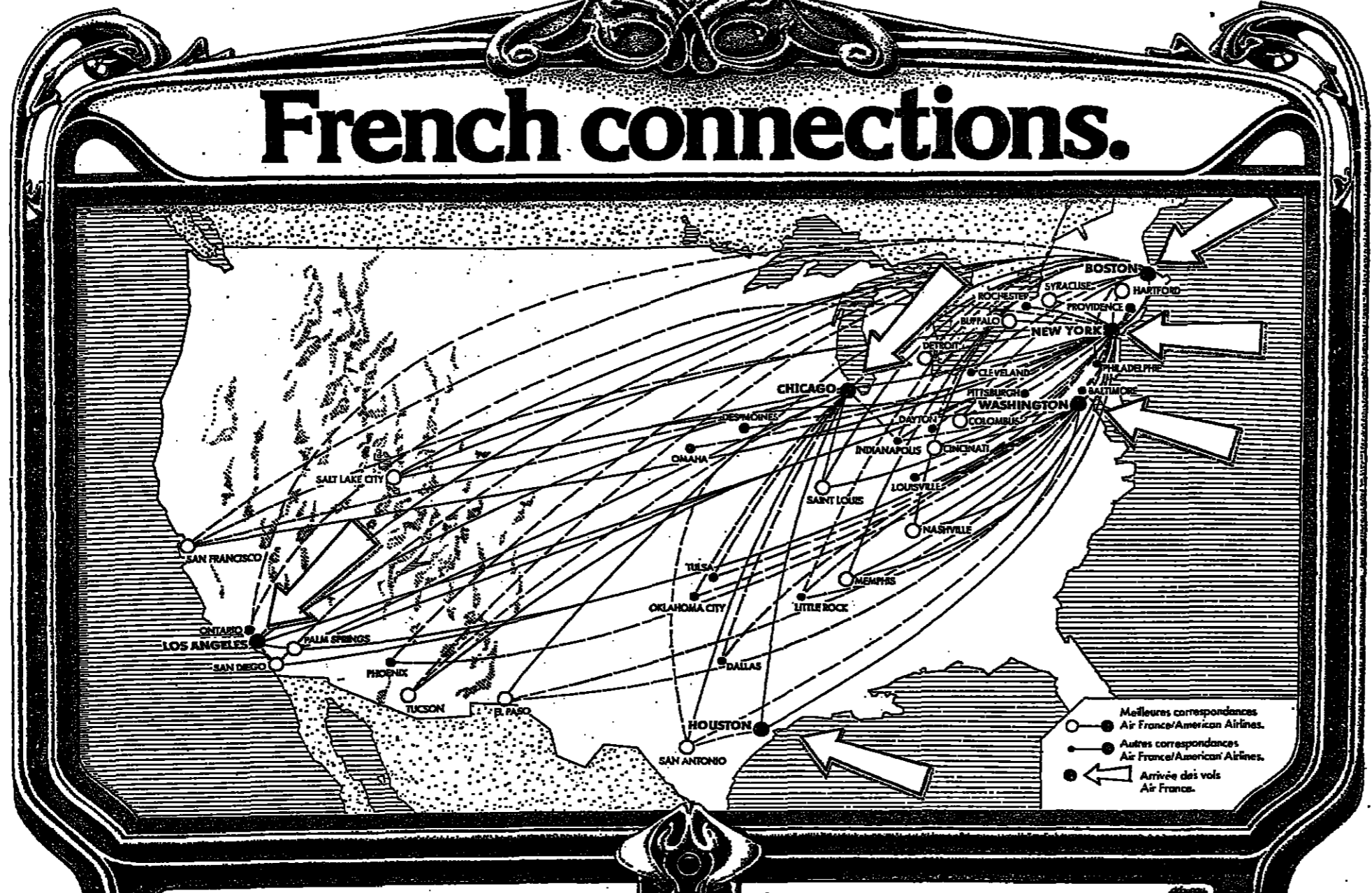
Admiral.

réfrigérateurs-congélateurs USA

distributeur AMERICAN HOME

65, avenue d'Iéna (16^e) (Place de l'Étoile)

727-24-77



Air France et American Airlines vous proposent 39 destinations aux Etats-Unis.

Pour vous rendre plus accessibles les marchés américains, Air France et American Airlines ont mis en place un réseau très complet.

Depuis les 6 villes d'arrivées Air France (Boston, Chicago, Houston, Los Angeles, New York, Washington), vous pouvez rejoindre, par des correspondances directes, 33 autres grandes villes, dont 17 dans des délais records, grâce à des horaires spécialement harmonisés.

Vous n'avez plus à affronter seul un monde mal connu : vous êtes

attendu par un Agent d'American Airlines: Il vous guide et, si vous devez changer d'aéroport, il vous met sur la bonne voie.

Aux Etats-Unis plus qu'ailleurs, gagner un peu de temps, c'est gagner beaucoup d'argent.

Alors, si vos affaires vous y amènent, profitez des avantages de la filière française.

AIR FRANCE

Les Etats-Unis plus proches.

LA VIE ÉCONOMIQUE

AUTOMOBILE

British Leyland met en liquidation sa filiale italienne Innocenti

Alors qu'à Londres le gouvernement britannique a repris, le 27 novembre, les négociations avec la direction du groupe Chrysler, qui a l'intention de fermer sa filiale anglaise (employant vingt-six mille salariés), le groupe nationalisé British Leyland a annoncé la mise en liquidation de sa filiale italienne Innocenti. A la suite de cette décision, le ministre italien de l'Industrie a demandé au ministère des affaires étrangères d'adresser au gouvernement britannique une note de protestation formelle. La direction de British Leyland précise cependant dans un communiqué que « des pourparlers, avec la coopération des ministères de l'Industrie et du Travail, sont en cours avec un troisième interlocuteur afin d'assurer la continuité de la production des modèles assemblés jusqu'à maintenant par Leyland, Innocenti ».

De notre correspondant

Rome — L'usine milanaise de Lambrato où sont fabriqués les « mini » italiennes est occupée par les ouvriers depuis l'après-midi de mercredi 25 novembre. Cette mesure fait suite à l'annonce de la mise en liquidation d'Innocenti, filiale de British Leyland, qui emploie quatre mille cinq cents personnes.

La firme britannique n'avait pas dissimulé ses intentions : dès le 23 octobre, elle lançait un ultimatum : si on ne l'autorisait pas à licencier un tiers du personnel et à prendre des mesures adéquates pour réduire le coût du travail, elle fermerait purement et simplement sa filiale italienne. Celle-ci, achetée pour une bouchée de pain en 1972, lui a fait perdre cette année près de 16 milliards de lire.

L'ultimatum avait paru suffisamment sérieux aux syndicats et au gouvernement pour qu'ils cherchent d'urgence une solution de remplacement. Mais personne ne s'attendait à une décision aussi brutale le 25 novembre, alors que les discussions se poursuivent encore, notamment avec le groupe Fiat. On a pensé tout d'abord à remplacer les mille cinq cents personnes que Leyland se proposait de licencier. Les syndicats ont refusé, « toute décision partielle » leur paraissant « inacceptable » et susceptible de provoquer quelques mois plus tard une crise semblable.

Un projet a alors été présenté par M. Alessandro de Tommaso, président des sociétés Guzzi et Benelli. Il était prêt à convertir Lambrato en usine de motocyclettes, mais à deux conditions : que l'Etat lui vienne en aide et qu'il limite un peu plus les importations de « deux-roues » japonais. La British Leyland aurait pu avoir dans ce projet une participation minoritaire.

Mais la firme britannique (qui est établie) cherchait visiblement à quitter l'Italie, comme elle l'avait fait quelques années plus tôt pour l'Espagne.

La Renault 20 : une grosse voiture bien sage

Le 17 décembre, sera commercialisé le nouveau modèle de la Régie nationale, la Renault 20. Présentée en trois versions, L, TL et GTL, selon les équipements particuliers dont on voudra bien les voir dotées, les prix s'étagèrent de 29 200 F à 33 400 F.

Elle faisait défaut à la gamme on y trouvera de la place. Mais un certain nombre d'éléments, jugés non indispensables, manquent. Telle est, schématisée, la définition donnée par la Régie nationale de cette nouvelle voiture. En réalité, la Renault 20 n'est pas autre chose qu'une 30 TS qui a perdu son atout principal, son moteur. A quelques détails près (caisse sans baguettes, phares rectangulaires, volant de forme et de diamètre différents), la Renault 20 ne se distinguera guère, au parking, de sa grande sœur à six cylindres. Et les mêmes poignées de portières si incongrues.

En revanche, sur la route, la nouvelle venue se révèle, par rapport à la 30 TS, d'une mollesse exemplaire et d'un freinage d'une efficacité parfois discutable. Un gros corps pour un petit

coeur. La voiture de la bonne conscience en quelque sorte, vaste mais classée dans les 9 CV fiscaux, rassurante mais de performances modestes.

D'emblée, on dira d'elle que c'est la familiale par excellence. Pourquoi pas ? Reste à voir ce qu'elle donnera sur la route avec cinq personnes à bord et des bagages plein son coffre. Sa conduite, avec pour seul passage le conducteur, n'a pas permis d'être très optimiste à cet égard.

Le moteur choisi est celui de la Renault 16 TX, la boîte celle des Renault 17. Le couple maximal s'établit à 13,4 MKg à 3 500 tours et la puissance réelle atteint 90 chevaux.

Un très bon point au milieu de ces attraits moyens, une tenue de route fort honorable tant sur revêtement sec que sur terrain mouillé. Cui trahunt, une grosse voiture bien sage. — C. L.

ROBERT SOLÉ

ÉNERGIE

UNE FILIALE DE VALLOUREC CONSTRUIRA DEUX GAZODUCS ET DEUX PIPE-LINES EN IRAN

Entrepose, filiale de la société française Vallourec, vient de signer un ensemble de contrats au Proche-Orient pour un montant total de l'ordre de 1 milliard de francs. Il s'agit de la construction en Iran de deux gazoducs pour la National Iranian Gas Company dans le nord-est du pays et sur les bords de la mer Caspienne, ainsi que de deux pipe-lines pour la National Iranian Oil Company, l'un de Téhéran à Chahroud via Mouch, l'autre de Chahroud à Gonbad-Caboud via Gorgan.

européen de constructeurs et entrepreneurs, a reçu la confirmation de la commande relative à la rénovation du trafic ferroviaire de 1 000 kilomètres environ qui va de Téhéran au golfe Persique. Les études et installations préliminaires s'élevèrent à environ 200 millions de francs, la première phase des travaux (rectification de tracés, doublement de la voie, électrification du réseau, signalisation et télécommunication) est estimée à quelque 1 700 millions de francs.

Par ailleurs, dans les Emirats arabes unis, un contrat avec Abu Dhabi Petroleum Company prévoit la construction de quatre stations de compression et d'une unité de traitement de gaz du gisement de Bu-Hasa. Une autre société, E.T.P.M., filiale d'Entrepose, a également signé avec l'Abu Dhabi Marine Areas deux contrats pour la construction dans le golfe Persique d'un complexe de plates-formes permettant de réinjecter 25 millions de tonnes d'eau par an dans le champ d'Umum-Shaif, situé au large d'Abu-Dhabi.

De son côté, SPT-Paris-Batignolles, société pilote d'un consortium franco-

BOURSE DU BRILLANT
communiqué
MARCHÉ DU BRILLANT
Prix d'un brillant rond spécimen
BLANC EXCEPTIONNEL
1 CARAT
27 novembre - 41.993 F T.T.C.
commission 4,90 % +
M. GÉRARD, JOAILLIERS
8, avenue Montaigne, PARIS (8^e)
TÉL. 338-33-96

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

COMPAGNIE FINANCIÈRE DE L'UNION EUROPÉENNE

L'assemblée générale ordinaire, qui s'est tenue sous la présidence de M. Jean Fergoot, le mardi 25 novembre 1975, a approuvé les comptes de l'exercice clos le 30 juin 1975.

Avec un total de revenus représentant 23 314 000 F, le bénéfice d'exploitation de la société s'élève à 18 220 000 F, en accroissement de près de 10 % sur celui de l'exercice précédent.

Un dividende de 4 F, correspondant à un revenu global de 8 F, sera versé à dater du 15 décembre 1975 aux 3 773 248 actions anciennes.

Pour la première fois, la Cour générale mandataire de l'Union Européenne présente des comptes cotés au 31 décembre 1974 : ils ressortent un bénéfice consolidé de 57,7 millions de francs, soit 15 F par action.

L'assemblée a ratifié la nomination de M. Jean de Dreuzy comme administrateur et a renouvelé mandat de : M. le baron Edouard Empain, MM. René Engen, Fergoot et Jean Terray.

KUBOTA LTD

RÉSULTATS DE LA SOCIÉTÉ MÈRE POUR LE PREMIER SEMESTRE 1975-76 (16-4/15-10-75)

Chiffre d'affaires	185 548
Résultat ordinaire	18 462
Bénéfice net après impôt	10 048
(en millions de yens)	
Bénéfice net par action	9,27

POUR COMPARAISON SEMESTRE CORRESPONDANT DE L'EXERCICE 1974-1975

Chiffre d'affaires	212 923
Résultat ordinaire	20 827
Bénéfice net après impôt	8 845
(en yens)	
Bénéfice net par action	9,27

Après avoir pris connaissance de ces résultats, le conseil d'administration a décidé, dans sa séance du 19 novembre 1975, de distribuer un dividende intérimaire d'un montant brut de 3,76 yens par action aux actionnaires figurant sur les registres nominatifs de la société à la date du 15 octobre 1975. La date de mise en paiement de ce dividende intérimaire a été fixée au 15 décembre 1975.

Ce dividende avait d'ailleurs été détaché conformément aux habituelles japonaises sur les Bourses de Tokyo et Paris dès le 11 octobre 1975.

All of these Securities have been sold. This announcement appears as a matter of record only.

\$30,000,000

Société Nationale des Pétroles d'Aquitaine

10% Bonds Due 1985

Principal, premium, if any, and interest payable in United States dollars in New York City or in certain cities outside the United States without deduction for or on account of French withholding taxes, all as set forth in the Offering Circular, Interest is payable annually on November 1, commencing in 1976.

MORGAN & CIE INTERNATIONAL S.A.

BANQUE DE PARIS ET DES PAYS-BAS

- ALGERIEN BANK NEDERLAND N.V.
- AMSTERDAM-ROTTERDAM BANK N.V.
- ANDRESEN'S BANK A/S
- BAKER SECURITIES CORPORATION
- BANCA COMMERCIALE ITALIANA
- BANCA DEL GOTTARDO
- BANCA NAZIONALE DEL LAVORO
- BANCO DI ROMA
- BANK OF AMERICA INTERNATIONAL
- BANK FÜR GEMEINWIRTSCHAFT
- BANK GUYWILLER, KURT BUNGENER (OVERSEAS)
- BANK MESS & HOPE NY
- BANQUE ARABE ET INTERNATIONALE D'INVESTISSEMENT (S.A.I.)
- BANQUE BRUXELLES LAMBERT S.A.
- BANQUE FRANÇAISE DU COMMERCE EXTERIEUR
- BANQUE GENERALE DU LUXEMBOURG S.A.
- BANQUE DE L'INDOCHINE ET DE SUEZ
- BANQUE INTERNATIONALE A LUXEMBOURG S.A.
- BANQUE LOUIS-DREYFUS
- BANQUE NATIONALE DE PARIS
- BANQUE DE NEUFELZE, SCHLUMBERGER, MALLE
- BANQUE DE PARIS ET DES PAYS-BAS POUR LE GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG S.A.
- BANQUE POPULAIRE SUISSE S.A. LUXEMBOURG
- BANQUE ROTHSCHILD
- BANQUE DE L'UNION EUROPEENNE
- BANQUE WORMS
- BARING BROTHERS & CO.
- BAYERISCHE HYPOTHEKEN-UND WECHSEL-BANK
- BAYERISCHE VEREINSBANK
- BERGEN BANK
- BERLINER HANDELS-UND FRANKFURTER BANK
- BREISACH FINANCIOF SCHELLER
- CAISE DES DEPOTS ET CONSIGNATIONS
- CAPITALFIN INTERNATIONALE S.A.
- CAZENOVE & CO.
- CHRISTIANI BANK OG KREDITKASSE
- CITICORP INTERNATIONAL BANK
- COMMERZBANK
- COMPAGNIA FINANZIARIA INTERMOBILIARE S.p.A.
- CREDIT COMMERCIAL DE FRANCE
- CREDIT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL
- CREDIT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL
- CREDIT DU NORD ET UNION PARISIENNE
- CREDIT SUISSE WHITE WELD
- CREDITANSTALT-BANKFEREIN
- DBS-DAIWA SECURITIES INTERNATIONAL
- DELRUECK & CO.
- DEN DANSKE LANDMANDSBANK
- DEN NORSKE CREDIT BANK
- DEUTSCHE BANK
- DEUTSCHE GROSSENTRADE
- DEUTSCHE KOMMUNALBANK
- DEWAAT & ASSOCIES INTERNATIONAL S.C.S.
- DILLON, READ OVERSEAS CORPORATION
- DOMINION SECURITIES CORPORATION HARRIS & PARTNERS
- DRESNER BANK
- EFFECTENBANK WARBURG
- EUROPEAN BANKING COMPANY
- FINACOR
- FIRST BOSTON (EUROPE)
- ROBERT FLEMING & CO.
- GROENENTRALE UND BANK DER ÖSTERREICHISCHEN SPARKASSEN
- GOLDMAN SACHS INTERNATIONAL CORP.
- GREENSHIELDS INCORPORATED
- HAMBROS BANK
- HILL, SAMUEL & CO.
- IBJ INTERNATIONAL
- ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO
- JARDINE FLEMING & COMPANY
- KIPPER, PEABODY INTERNATIONAL
- KJØBENHAVNS HANDELSBANK
- KLEINWORT, BENSON
- KREDITBANK N.V.
- KREDITBANK S.A. LUXEMBOURGEOISE
- KUHN, LOEB & CO. INTERNATIONAL
- KUWAIT FOREIGN TRADING, CONTRACTING & INVESTMENT CO. (S.A.K.)
- KUWAIT INVESTMENT COMPANY (S.A.K.)
- LAZARD BROTHERS & CO.
- LAZARD FRERES ET CIE
- MANUFACTURERS HANOVER
- McLEOD, YOUNG, WEIR & COMPANY
- MERRILL LYNCH, PIERCE, FENNER & SMITH
- B. METZLER SEEL, SOHN & CO.
- SAMUEL MONTAGU & CO.
- MORGAN GRENFELL & CO.
- NSC BANK
- THE NIKKO SECURITIES CO. (EUROPE) LTD.
- NOMURA EUROPE N.Y.
- NORDDEUTSCHE LANDESBANK
- SAL ÖPPENHEIM JR. & CIE.
- ORION BANK
- PETERBROECK, VAN CAMPENROOT SECURITIES S.A.
- PICTET INTERNATIONAL
- PIERSON, HELDRING & PIERSON N.Y.
- POST-OG KREDITBANKEN, FK BANKEN
- PRIVATEBANKEN
- N.M. ROTHSCHILD & SONS
- J. HENRY SCHROEDER WAGG & CO.
- SCHROEDERS & CHARTERED
- SKANDINAVISKA ENSKILDA BANKEN
- SMITH, BARNEY & CO.
- SOCIETA FINANZIARIA ASSICURATIVA
- SOCIETE GENERALE
- SOCIETE GENERALE ALSACIENNE DE BANQUE
- SOCIETE GENERALE DE BANQUE S.A.
- STRAUSS, TURNBULL & CO.
- SYENSKA HANDELSBANKEN
- SWISS BANK CORPORATION (OVERSEAS)
- UNION BANK OF SWITZERLAND (SECURITIES)
- VEREINS-UND WESTBANK
- J. VON TROBEL & CO.
- WARBURG PARIBAS BECKERING, S.G. WARBURG & CO. LTD.
- WARDLEY
- WESTDEUTSCHE LANDESBANK
- WOOD GUNDT LIMITED
- GROENENTRALE

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

SONATRACH

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

Un appel d'offres international est lancé en vue de la réalisation produit en main d'une Usine d'Ammoniac liquide de 1.000 TM/J à Skikda.

Le projet comprend :

- L'étude d'engineering et l'établissement des plans de construction ;
- La construction des unités de production, du stockage et expédition, des bâtiments ;
- La mise en route.

RETRAIT DU CAHIER DES CHARGES

Les Sociétés intéressées ayant des références dans la réalisation de ces Usines pourront retirer, à partir du 10 novembre 1975, le cahier des charges auprès du représentant dûment mandaté, à SONATRACH, au 9, rue Abou-Nouas, HYDRA - ALGER. Tél. : 60-40-00 à 05 ; ou Zone Industrielle de Skikda, PROJET AMMONIAC SKIKDA. Tél. : 95-57-40.

DÉPOT DES OFFRES

Les soumissions doivent être adressées avant le 5 avril 1976 à M. le Vice-Président, ENGINEERING ET DEVELOPPEMENT, 9, rue Abou-Nouas, HYDRA - ALGER, sous double enveloppe.

L'enveloppe intérieure devra porter la mention : « SOUMISSION - NE PAS OUVRIR ».

مكاتب الأبحاث

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS 26 NOVEMBRE

Vive reprise

Une certaine effervescence a régné ce mercredi à la Bourse de Paris. Le marché, qui sonnait depuis quelque temps, s'est brusquement réveillé, et une vive reprise, accompagnée d'un accroissement sensible du volume des transactions, s'est opérée.

LONDRES

Table with columns: Valeurs, Clôture, Cours. Lists various financial instruments and their prices.

INDICES QUOTIDIENS

Table with columns: Valeurs étrangères, Valeurs françaises, C. DES AGENTS DE CHANGÉ, Indice général.

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS

GAZ DE FRANCE... Lancement le 1er décembre d'un emprunt de 200 millions de francs au taux de 10,20 %.

NEW-YORK

Encore bien orientée

Une nouvelle avancée des cours a été notée mercredi à Wall Street. Mais le marché n'a pas pu cependant conserver l'intégralité de son avance initiale.

INDICES QUOTIDIENS

Table with columns: Valeurs, Cours, Clôture. Lists various financial instruments and their prices.

COURS DU DOLLAR A TOKYO

Table with columns: Valeurs, Cours, Clôture. Lists exchange rates.

Main financial table with multiple columns: Valeurs, Cours, Clôture, Cours. Lists various international and domestic securities.

BOURSE DE PARIS - 26 NOVEMBRE - COMPTANT

Table with columns: Valeurs, Cours, Clôture, Cours. Lists various financial instruments and their prices.

MARCHÉ A TERME

Table with columns: Valeurs, Cours, Clôture, Cours. Lists various financial instruments and their prices.

Compte tenu de la brièveté de l'état des lieux, nous ne publions pas de tableau complet des valeurs ayant fait l'objet de transactions entre 14 h 15 et 14 h 30. Pour cette raison, nous ne pouvons pas publier l'ensemble des données des derniers cours.

COTE DES CHANGES

Table with columns: Valeurs, Cours, Clôture, Cours. Lists exchange rates.

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

Table with columns: Valeurs, Cours, Clôture, Cours. Lists gold market prices.

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

- 218. EUROPE**
 - GRANDE-BRETAGNE : la publication du Livre blanc sur la réglementation.
 - ESPAGNE : Juan Carlos I^{er} pourrait recommander une application libérale de l'indulto ; « Le scandale », libre opinion de Claude Manceron.
- 6. AMÉRIQUES**
 - SURINAM : le problème frontalier avec la Guyane et la Guyane française.
- 6-7. AFRIQUE**
 - SÉNÉGAL : les relations avec l'Algérie se dégradent.
- 8. PROCHE-ORIENT**
- 9 à 11. POLITIQUE**
 - Les travaux parlementaires.
- 13. ARMÉE**
 - La polémique entre M. Chirac et le P.S. sur les comités de soldats.
- 14. JUSTICE**
 - Après un accident de travail, le directeur d'une entreprise de Chélon-sur-Marne est condamné à quinze jours d'emprisonnement.
- 15. SCIENCES**
 - Les Chinois ont lancé un nouveau satellite terrestre.
- 15-16. EDUCATION**
 - Les grèves d'enseignants vont se multiplier dans la région parisienne.

LE MONDE DES LIVRES
Pages 17 à 28

- LE FEUILLETON, de B. Polrot-Despech : « Morale élémentaire », de Raymond Queneau.
- LITTÉRATURE ET CRITIQUE : « L'œil intérieur », de Roland Jaccard ; L'argot d'Auguste Lebrun célébré par Alphonse Boudard.
- COURTAGES : après le prix Goncourt.
- LETRES ÉTRANGÈRES : écrivains d'Afrique du Sud.
- PAYSANS DE L'HÉGALONNE : « Histoire de la France rurale ».
- SURVIVANTS ET SURVIVANCE DU NAZISME : l'impossible aveu du maître de Treblinka.

29 à 31. ARTS ET SPECTACLES

- CINÉMA : la Sauvage, de J.-P. Rappeneau.
- MUSIQUE : les anniversaires de Karl Münchinger.

37. EQUIPEMENT ET RÉGIONS

- Vol de nuit à Roissy : un chantage au chantage.

38 à 42. LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

- INDUSTRIE NUCLEAIRE : l'accord entre le CEA et Westinghouse.
- AUTOMOBILE : British Leyland met en liquidation sa filiale italienne, Innocenti.

LIRE ÉGALEMENT
RADIO-TELEVISION (21)
Annonces classées (33 à 35) ; Aujourd'hui (38) ; Courrier (42) ; Journal officiel (78) ; L'été nationale (36) ; Métréologie (34) ; Mots croisés (38) ; Finances (42).

Les Français viennent à la location de voitures. Chez Europcar : 645.21.25.

Piano center
PIANOS
Paris-Ouest 71, rue de l'Aspic 92250 LA GARENNE
Tel. 242.26.30 et 782.75.67
PIANOS-ORGUES
Paris-Est 122-124, rue de Paris 93100 MONTREUIL

Exposition de 500 modèles de pianos et orgues sélectionnés parmi les meilleures marques mondiales.

A B C D E F G

LA CÉRÉMONIE D'INSTALLATION DE JUAN CARLOS I^{er}

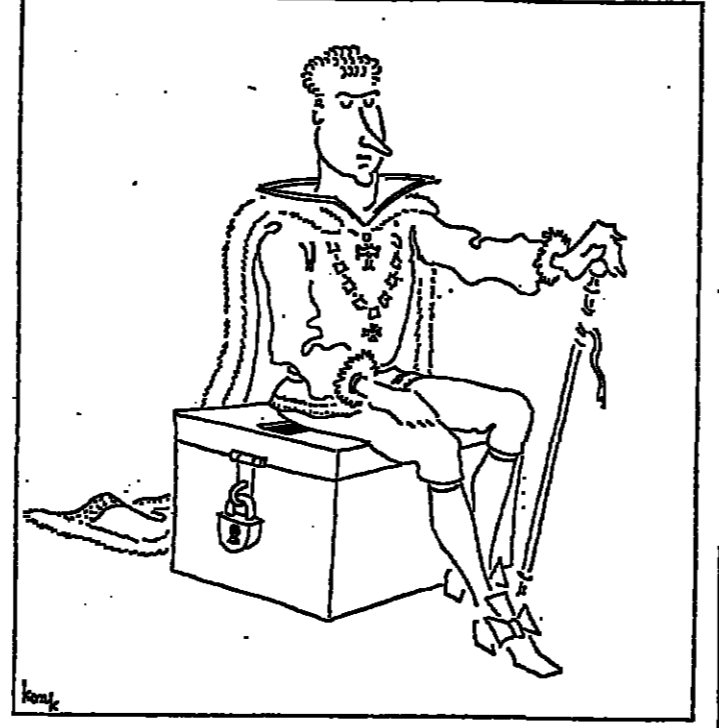
« Ouvrez l'avenir de l'Espagne », déclare dans son homélie l'archevêque de Madrid

Les cérémonies d'intronisation du roi Juan Carlos I^{er} ont lieu à Madrid ce jeudi 27 novembre. Après la messe de « Te Deum » célébrée en l'église de San Jerónimo, un défilé militaire s'est déroulé devant le palais d'Orient, puis le roi et la reine ont offert dans la salle du Trône une réception suivie d'un dîner

de gala. M. Giscard d'Estaing, qui est arrivé dans la nuit à Madrid, compte regagner Paris aussitôt après avoir assisté à la réception. La messe de « Te Deum » a été célébrée à 10 h. 30 par le cardinal Tarazona, en présence de six cents personnes. Accueilli sur le parvis par l'archevêque et les autres officiants,

le roi et la reine ont été acclamés par la foule aux cris de « Viva el rey ! » et « Juan Carlos ! Juan Carlos ! ». Un détachement militaire rendait les honneurs. Dans l'église, le roi et la reine se tenaient debout sous un dais, à gauche de l'autel, le prince héritier à leurs côtés avec les deux princesses. Les célébrations étaient interrompues dans deux travées.

Après la lecture de l'Écriture sainte, le cardinal Tarazona a prononcé l'homélie. L'archevêque de Madrid a demandé au roi d'« ouvrir l'avenir de l'Espagne ». Il a déclaré notamment : « Pour que l'Espagne avance, elle ne peut donner, elle ne peut que donner. Elle ne peut que donner la foi en Dieu, elle n'appuie aucune idéologie, aucun parti politique, elle n'a pas à décider après elle-même, elle ne peut que donner, puisse participer librement aux diverses responsabilités (...). »



(Dessin de KONK.)

Par décision de la Chambre d'accusation de Rennes

M. ANDRÉ LOUAZEL A ÉTÉ LIBÉRÉ

(De notre correspondant.)
Rennes. — La chambre d'accusation de Rennes a décidé ce jeudi 27 novembre, à 11 heures, de mettre en liberté M. André Louazel, l'entrepreneur de travaux publics à La Bouxière, qui avait été écroué sous l'inculpation d'homicides involontaires le 24 novembre, après un double accident mortel du travail. Une centaine d'ouvriers et habitants de la commune s'étaient réunis depuis ce matin au palais de justice, où le bâtonnier de Siguy, défenseur de M. Louazel, devait annoncer que l'ordonnance de mise en déten-

tion provisoire prise par Mme Brigitte Durand avait été réformée. Les manifestants se sont aussitôt rendus à la maison d'arrêt de Rennes pour attendre la levée d'écrou de M. Louazel. « Cinq appelés du 15^e régiment d'infanterie alpine à Briançon ont demandé, mercredi 26 novembre, en liaison avec l'union locale de la C.F.D.T., « la réunion urgente des comités de soldats » pour « réactiver » l'appel des cent » en faveur d'une amélioration de la condition morale et matérielle des recrues du contingent. — (Corresp.)

ANTHONY
Le spécialiste de la fourrure et du cuir pour homme

142 bd St-Germain

TISSUS D'AMEUBLEMENT
NOUVEAUX ARRIVAGES...

- * des U.S.A., deux belles qualités de douppions unis et des tissus imprimés.
- * d'Italie, des velours « design », des Jacquards, des damas et des genres « tapisserie ».
- * de Belgique, des velours Dralon unis et à dessins modernes.
- * d'Angleterre, des toiles, des sergés et des chinés imprimés.
- * de Suède, des imprimés contemporains.
- * d'Allemagne, des imitations-fourrure et des velours.

les prix : de 18,50 F à 175 F le mètre (dépendant des tissus, leur nature et leur usage)

RODIN
35, CHAMPS-ÉLYSÉES - PARIS

DAIM style
spécialiste du vêtement de peau H. et F. prêt à porter, à vos mesures ou selon votre croquis... réparat. transform. nettoyage... 8, pl. des Victoires - Paris - tél. 95 13

DEPUIS 1938 RASOIRS électriques... RÉPARATIONS IMMÉDIATES

COUVERTURE - BROSSERIE ELECTRO-MÉNAGER CADEAUX - GADGETS UTILES

DIDIER - NEVEUR
39, Rue Marbeuf - Tél. : BAL 61-70 20, Rue de la Paix - PARIS

PRATIQUE COMME UN FEUTRE. BEAU COMME UN WATERMAN.

Feutre CF de 100 F à 250 F.

WATERMAN

Bien que les coupures de courant aient été limitées

LA PARTICIPATION DU PERSONNEL DE L'E.G. A LA GRÈVE DU 27 NOVEMBRE A ÉTÉ TRÈS ÉLEVÉE

La journée de grève de l'E.G. déclenchée par les trois syndicats C.G.T., C.F.D.T. et F.O., n'a pas connu d'incident majeur du matin, ce jeudi 27 novembre. A Paris, le trafic du métro urbain et régional a été interrompu une quinzaine de minutes à l'initiative de la direction R.A.T.P. et par mesure de sécurité. Le programme de réduction de production d'électricité par la C.G.T. et la C.F.D.T. semble-t-il, été parfaitement exécuté ; baisse de 10 % de 0 à 8 h. 30 et de 30 % à partir de 8 h. 30 jusqu'à 12 heures. Le trafic devait redevenir normal à partir de 18 heures. Mais la grève de la précédente journée d'action du 6 novembre, les gars domestiques n'ont, apparemment, pas subi de coupures de courant sensibles. Il n'a pas, en effet, nécessité de procéder à des délestages importants, coup d'industriels ayant dû réduire leur consommation. Le mouvement a été très limité suivi ; les premières élections des syndicats et de la C.G.T. de l'E.G.P. annoncées de grèves en moyenne. Ce fait est assez remarquable surtout à celui de la dernière journée d'action commune. Mais il rappelle que, le 6 novembre, ne participait pas à la grève

Pendant le « Te Deum »

DES INCIDENTS ONT OPPOSÉ LA POLICE A DES MANIFESTANTS DEVANT LA PRISON DE CARABANHEL

Madrid (A.F.P.). — La police espagnole a chargé et dispersé, ce jeudi matin 27 novembre, quelques trois mille personnes qui manifestaient devant la prison madrilène de Carabanchel en faveur de l'amnistie et de la libération des prisonniers politiques. Les incidents ont éclaté à 18 h. 30 (9 h. 30 G.M.T.). A l'heure où à quelque 7 kilomètres de la commençaient la messe de « Te Deum » célébrant l'accession de Juan Carlos au trône d'Espagne. Les forces de l'ordre — plusieurs centaines d'hommes et une douzaine de cavaliers — ont tiré des grenades lacrymogènes et utilisé un canon à eau pour disperser les manifestants. Jeanes pour la plupart, qui scandaient : « Amnistie et liberté ».

Les personnalités présentes à la cérémonie

Les personnalités qui ont assisté aux cérémonies du 27 novembre pour l'installation du roi d'Espagne sont les suivantes :
Cinq chefs d'Etat : MM. Giscard d'Estaing (France), Walter Scheel (République fédérale d'Allemagne), O. Dalsgaard (Danemark), Banzer (Bolivie), le prince Rainier de Monaco.

Salem, premier ministre ; Libye : M. Nuri Al Filali, ministre des communications ; Maroc : le prince héritier Mohamed ; Mauritanie : M. Abdallah Ould Dey, ministre d'Etat ; Tunisie : M. Habib Bourguiba Jr.

EUROPE
Autriche : le général Karl Lögengruber, ministre de la défense ; Belgique : le prince de Liège ; Chypre : le ministre des affaires étrangères M. M. Matti Tuovinen ; Grande-Bretagne : le duc d'Edimbourg ; Grèce : M. Tsypoulis, ministre de la culture ; Italie : M. Giuseppe Pella, sénateur ; Liechtenstein : le prince héritier Hans Adam ; Luxembourg : le ministre des affaires étrangères M. Sverre Giljum, secrétaire général du ministre des affaires étrangères M. Raymond Barre ; Pays-Bas : le grand chambellan de la cour ; Suède : le prince Carl ; Suisse : M. Fritzsche, ministre de la justice ; Vatican : Mgr Domenico Curic, nonce apostolique.

PROCHE-ORIENT
Arabie Saoudite : le prince Abdallah Ibn Abdoulaziz, vice-premier ministre ; Emirats arabes unis : cheikh Surcoor ; Koweït : M. Sabah Al Salem, fils de l'émir, ministre des affaires sociales ; Iran : le prince Abdor Reza Pahlavi ; Liban : M. Philip Padi, ministre des affaires étrangères.

ASIE
Japon : M. Mizuta, ancien ministre du commerce ; Pakistan : M. Ismail, ministre d'Etat aux ressources naturelles.

Le Portugal et la Turquie sont représentés par leurs ambassadeurs à Madrid. Le Portugal devrait être représenté par le premier ministre, l'amiral Pinheiro de Azevedo, et par le ministre des affaires étrangères, M. Melo Antunes, mais ces derniers n'ont pu se rendre à Madrid en raison des événements.

AFRIQUE
Région : le vice-président Rockefeller ; Argentine : M. Pedro José Aramburu ; Brésil : général José Antonio Gabeira, chef d'état-major de l'armée ; Chili : général Augusto Pinochet, président du Sénat ; Colombie : M. Aurelio Gomez Buesca, président de la Cour suprême ; Costa Rica : M. Gonzalo Fazio, ministre des affaires étrangères ; République Dominicaine : M. Rafael Ángel Merino, vice-président ; Honduras : M. Cesar Barrios, ministre sans portefeuille ; Nicaragua : M. Anastasio Montiel, ministre des affaires étrangères ; Paraguay : M. Sabino Augusto Montaña, président du Conseil national ; Pérou : contre-amiral Isaias Parades ; El Salvador : M. Mauricio Borjas, ministre des affaires étrangères.

AFRIQUE
Algérie : M. Mohamed Ben Yaya, ministre de l'éducation nationale ; Côte d'Ivoire : M. Diomandé, ministre d'Etat ; Egypte : M. Mamdouh

Le numéro du « Monde » daté 27 novembre 1975 a été tiré à 539 282 exemplaires.

« Il est des signatures auxquelles on tient »

Van Cleef & Arpels
joailliers

« la boutique » « la boutique des heures »
22, Place Vendôme, Paris - tél. : 261.58.58

Les Merveilles du Monde

LE PARC NATIONAL KRUGER : UNE RÉSERVE D'ANIMAUX GRANDE COMME TROIS DÉPARTEMENTS FRANÇAIS.

EN PLEINE NATURE, LA PLUS GRANDE DIVERSITÉ D'ANIMAUX AFRICAINS : 8000 ÉLÉPHANTS, 2000 LIONS, 4000 GIRAFES, 16000 ZÈBRES, UNE MULTITUDE DE RHINOCÉROS, D'ANTILOPES, D'HIPPOTAMES, DE CROCODILES. 14 CAMPS CONFORTABLES AVEC BUNGALOWS CLIMATISÉS.

GRATUIT !

DEMANDEZ LA BROCHURE EN COULEURS DE 62 PAGES « DÉCOUVREZ LA RSA » A L'OFFICE DU TOURISME DE L'AFRIQUE DU SUD 104 RUE DE RICHELIEU 75002 PARIS - TEL. 742.18.71 - 742.81.83

LES FLEURS ET LES ARBRES MAGNIFIQUES. LES PAYSAGES RESPLENDISSANTS. LES PAYSAGES GRANDIOSES. LES DIAMANTS. LES VILLES ULTRA-MODERNES. LES HÔTELS INTERNATIONAUX. LETTE QUI NE FINIT JAMAIS.

POUR VOIR TOUTES CES MERVEILLES SANS FAIRE LE TOUR DU MONDE, VENÉZ CHERNOUS.

AFRIQUE DU SUD
LE MONDE ENTIER EN UN SEUL P.

مكتبة العالم